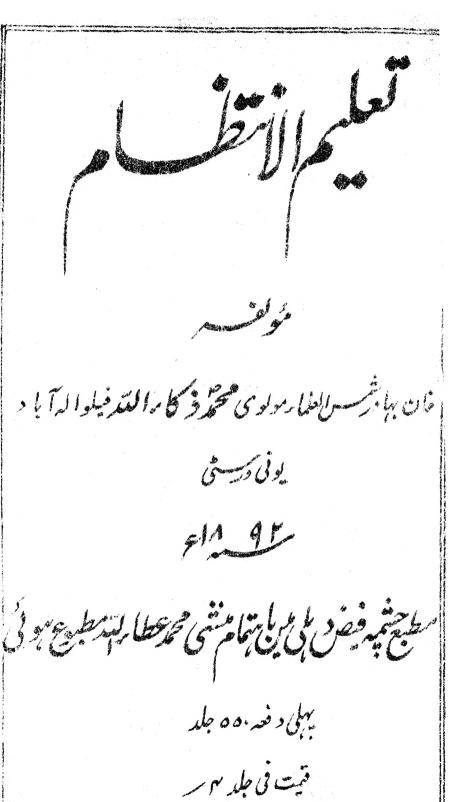


Please examina the block before taking it out. You will be resimponsible for damages to the book discovered while returning it.

Ray	DUE	DATE	
C/. No	ine Ordinary bo	Acc. No. poks 25 p. per da pok Re 1 per day	95088 iy, Text Book
= 2 A	2002		
			



الشب سنسانة إلى بهاينديام ما وجود بس جنير ضريال وكما تينييها في بركماني بالما بالكاكم بهما والسيارة ومراويم تغروب وبإماليكا لوروا تعنكا جزيرا عقل ومن كالحى ساجك البكاما والعاديم بروين أكيت بدور ليامانيكا الانصفية م فييرساب كناب بناع والموس وميرسيكراكم ينزل إماليكا موالجا روبه آزا برل مكيرنغرس حزيدس مكتاله كأوطروبي ايل ترابيد سعد كأنا بهنه بتي مكومات ويدرل فت والتنك يعتبان كالمناس فهاروكوفان وركهم الأنت الكاليج ويت واليت ماسك وأكباس لمرويعاس تويانعتان مزيات كالمطا Charles . ارقى دوسير Carle Control Land Com La Lagis Solohoone ، دروسيدلم المحترى م التي حالات منفر لغربارة مبير ١٥ ال الاتعبيد الموقع التي تعالم الما م شق بالات بالأوسمتيم له الله المي تخاص بي 是此代於此時以外 Total Chair ١١ يناولنوا وعظاري ومنابعة المالي المالية المالية المالية ا رو افعال مركب 中文(6大) 50 PESC من المان المنظمة المنظ إيباد والتاب التعيره

95088 د ۲ م حضرت سلیمان کا قول *او که میرمخت منفعت رکھتی ہی۔ قومی د*ولت مندی۔ فومی به نو دېي ـ توي کامراني کاسرا په ومحنت اېځښ سيم ميمه سيام و ااي-د مع که با نوں کی زراعت سے اورصانا ع کارمگروں کی محنت مہرسے اور وواگروں کی آمدورفت وخون وخطرت كلمخلوق كي احتياجوں كوخدارفع كرنا يو- كا بل ومي وميرده کی ما نیذ مہو تا ہے۔ جو ً دینا کی صنروریا تا *اور تعیارت سے کھیسرو کا بنہن گھ*تا۔ خالی مینڈیا آڈ لو کامتاہیے اورزمین کے میتو کھا تاہے جب وقت تقلیم توکیز ٹے مکوروں اور میٹر پول طمع مرها ما يواوراس انها مين كوئي احيها كا منهيل كرتا -شانسلی و تبذیب کے ساتھ کفایت شاری کا آغاز ہو ناہی جب کو می کو را مرحد وری معلی مونا بركمبيات كى عتبا جول لف الضرام كرنا واجب بن الميا بركانغ عروري لي كف كذاب الشعاري كآآفاز بهوتابي-حقيقة مين كفايت نشعاري دا تى انتظام كا نام بهرحبسين نتفا م خار دارى اوركنبو كا نداوت واغل ہی ذاتی انتظام کا آل تعنی بد بودی ولبروزی ہوتا ہی۔ اور ملک کفات شفاری گا ومنوع په بوکه قومی دولت کیونکریا بهوتی هجا ورکس طرح برهمتی ہے بشخفی اور فومی ایق لی ال ای بی ہے + دولت مخنت سے جمع ہوتی ہی۔ خرج سے النے اور حمیم کریا ہے ۔

المان في وورجها شي اور تفلال يوه يري ال ا غرا دل میں سے غومی د وات اپنٹی قومی شیابودی و بیدوزی میا ادر ٹی ای باطارو The Boye with the the control of the state of the state of The surface was the state of th s distilled a destroy of the sylving land المخديدي والموالي والموالي والموالي والموالي الموالي الموالي الموالية who med while by before some of a problem 22 6, المعتبية العابث أن كالمان على وجهد ومنوا وي المان الل يو واليس وروي ومنه الله والمعالي المنها والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية والمعالية الما والإلى الوياء والمعالمة المنافظة المنافظة والمادة 是此的可以他们的是他们的一个一个 Control of the Contro المنافي المنافي في المالي المالية الما or that the object of the upon the configuration - Bit Block Garain Golf but of War by war war and اس وقعی استی کونویں مانتہ کا کسی ان کی آب کو این مانو کی است کا این مانو کی است کا این مانو کی است کا این 分型以后对的发生后到自己是自己的多点的形式。 at Month de septiment in the But of the the 13 15 16 2 1 10 Ka W 2 L 10 10 40 30 6 2 6 10 10 10 for the little to the try of I will be the The Survey of the second of the state of the second War with the representation of the contraction of t

اب اول الكما قد متى تجواله يكوكوروزق كشنا ب بنالين بنياكولوي كالياس ويتستق ا بعدانا ن أن كشتيوت به يواركشتيان وطريطري مركب بي جهاز وعيره "ماسيونيكيمانك كَةُ خَانِي جِهِ إِرْبِنَا بَيْنِ عِلَى مَا رَى تُونِيا مِن بَهْدِ مِي شَائْتُكَى كَا دِوازِهِ كَعَوْلِ وَلِالْقِلِ مِكَا كانوادميو في والتطورات بتلادك بميضاً وي اين نا شانسلى كى دات بين ب الروه لين سيه بيطاق وول كي مفيدن سيم ستفيدن موسالقين كالمين كوبنا منوار کولیدی کی حت خواک آدمیوں کی بیالیدون کی اُتفول ای سے دوزارا ور تركيبيبن عا دكيس حنيك فالأهمنه بنتيجهم فهل أرسيه بن - أنعفول بي نه علوم وفلو ایجا دکئے کہ ہماُن کی محنت کے مفلیشروں سے فائدہ اسمار ہوہی ---سارى فطرت زنيجرى بمكوبتلاتى ہوكرئونيا ميں كوئى اجمى حيز جواك وفعه بيالى أنمى ۋ کہی یا کام اُنگیاں نہبر سم کی زیزوں کوان کروٹروں مُردوں کی یا دولا کی جاتی ہے تو يبدكا مركئ بين ويكاسا كالأوالي التري ستروك كمن روب برفترلي على الناق وستكوريان صنعت كارياب بنونديان ساك بالرسه وتحيف كالم موجودان -انتفام كيني يون بي عارى بوكدانسان كي صنت المحلي يا دنين في اسكانيوز كا كره مندسك ا قى بىرى بى موقوم اور الدوم كوفائده ئى بى بالى بىم كولىپ ئے مرفه مرجوب ل است لگتا بحرورة كالمورنة كى مع نوش كى منايت خفيف رقم زى باۋى بنيرضيت و دير بارقم بها ريوو ث ى يو يربيج مكرمن بذر بالي كفائده منذاع وثرات كالمتحاس مدر وراشف كعند بيفقائير بهوتی بایسلولنا و مثال سوائب سن دوسری نسل کوسکهای جی اسواسطه فرق سناعت آلات وآدامي استعمال كإعلم ببغيه قائم رستاييج يول بهلى تشاول كي عنتياق كيوشير بمجلى سومين تواتر منتقل ببوتى رباني بين ورائخا أكيب لسله ماري رستان وجر شالسلي تہذب کے لئے نہایت بکا ر بر صروری ہی۔ ایب دا دانی صنتوں کے فائرہ مرتب کا لیتو کا إلا أنا لوبها والموروني حق برمكون سيمنع جب ألمه المربين الوسكة كركام كرفياتك مذببول بب بمين كرتى لازم أي خواه وه داعي الواجهاني المحتميا لألحاج كالتواهم الم بغيزور في الله في في مع وي يعين المعال المعالية والمعامل المعالية المعالية

1975年95日日の中国大学院会会は1981 استى مىرواسقان ستروت وى خالقى داستى كالناعت غير لدايولان 一世以外はより、今日からいかいしかしいからいはない يمل كيدين والتي كياسيان كويسلكان وكروه شيد لي توليخ يمان يولي المان المراجع المان المراجع المان المراجع المان المراجع عن عواله الداروك عوال المعالية المعالية المعالية الركا الرسال رى يېلى لارى يېلىو ئى تىجىو ئى تىجىلىول كاشىكا ركعبيا كريدۇ. الار نوايتى ۋا شايرىدۇ بىل بالناسية كالاروك باكره مهنوالة كروايط برسي مدوعة بواوراني والتاسك كامول كوبغيرول كمانف كم للي يجوزن يم جمهورانام في خدمت بجالا بُسَدا و لفغ منها في ئىلۇسىنىدە كەنىن كەرتان كارتان سەلەر بالارى كامايدا ۋىن تجيكا ترغاط تواه كام إلى وكامراني والمنال فاطرك للدفاع إلاته إدواؤكه لرُفاجي وَرُومِهِ فِي الْمُعولُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ وَلَيْ عَا مِنْ الْمُعَالِمُ مِنْ مِنْ الْمُعَالِمُ الْمُع عارفا ندارول لوغا عرك متعلق مل في الله مي الله مي العالم من الله ارتيال وركيف يرع كرمون كوالل ويتوبن غرمن ارى زندى كي المناوس تجريم لافي جاوراكما عنياب يت تجركوا بناساول بناني وي ينويها والاحداد والمرادوي والمرادوي والمرادوي والمرادوي والمراد والمرادوي وا المن الي وليفات مذ فوري و زين الايول در وول اد ماري انوال دىنى بولا در ئى كوما دى **بوليا در مى كرك ب**ن بايعا قادر ئى در دوانها ك الاستال من وست عداد و كومتاكرى الاستخدام لا نتاك الله بالمع المناف خوا عتداري بعد عيمها عدان اس الما المالية المالية المالية المالية المالية المالية ارتواه بماميريون باغرسها مول محلون تدريه والحامون الجمورول جواله なからしていりであるからなったいとうないとうない

المهاول انبيات دوام ملتى ہے إستفالون عنت كَطِيحت رمبتوكي شكايت ميں بہت سوآ دمي بٹر مرا اكر تقربين وہ ورا اس بات کونہ یس چنے کیاس فا تون کی اطاعت خدا کی مرضی کے سواء جارہے قواء عقالیے بجشا كِ وسطِط وربارِي طبيعة وأن انبساط كِيرُ يُسْرور ، و مُطلِ فلول كُوالْ دسيون من سبِّ برترما لَ الْحَا ہوتا ہے۔ کی زید کی لاک بغیر ہوتی ہی جب میر کھی نی فا مُرومن فرزنہیں ہوتا ۔ سوار لیٹ حواس سرستی کے و وكونى كام بنين كرتا الهيد كالآوى بب في في منهايت مفلوك كال سب بزار بويع ابن والهيبي كا بلي كن ما مين شيئة منته ابن كه من مذكر الني مني في أده ينتيجه زو وسكركو وه فتفطينا بوجد ببعة ترمين بشك يهنينه كالسي كوا فسوس ببين بوتا - سب يجهنه بين مس محربان ياك وَنَيْا كُولِهِيٰ وَرِلْمِيةِ ابِسِأَ لَكُنْهِي طَرِيها إِعِيهِا ٱلْآَعْقُونُ - كَهُ مِنْتَ كُو بالصنرورة بإ الإختيار قبول *کیا ہے ونیا کی تر*قی . نتا نشکی- دِ ولت مندی -اقباِ ا**مندی- پ**یرے مع**ت** مه ټوف من جو به نوحه د لي کاربردازي ميں کھائي۔خوا ہ وہ جو کي بال کاپيدالرنامو-يا دخ**اني** جها زكا بنانا - يا كلون كالما كناً في سنات أنسى اليي مبوكة سبيرة نيا فرلفية مو-اسطرح منت مته مطالعت مثابهه يحقيق تدقيق وينوت توخيرلي محما تعوق ميز ليفيق ملطيف خالات بداينة بيرب بترض مخت وجانفشاني كركوني نظوليبى لقنيفنهين بوسكي وه آبنده زما ندمين زنده اوشهور ونياكي كل كارما الخيليم متواتر كوشفول وريب سی اکامیوں کے تیجے ہوتے ہیں اکیانس اکیا کا م کوشریع کرتی ہی دوسری اُسلی طابی ئر تی ہی- مال کیننل نہنی کی بنن کے ساتھ میٹا رکت کما م میں کر تی ہی- افراد بنی آ وم لينية كامون كونا قفومحن سيضرع كرتيهي مكرستقلال وزنابت قدمي سيراسكلمل با موطائع بس-مخت کی تاریخ اپنی توضیحات میل کیسی خصلت کھتی ہی بہت عزیف محنت سے عزت بإسكية ببن كومُتاز وسافراز نهون صناعت وعلماد باعلوم وفنون ميرجم ناموا كذب ين معنى مزد ويق ركبا والرباع الدف المان ك الكافان ك الكافان

- Linguistance of the plan we with the والمناون المناوال والمناون والمناون والمناون والمالية والمالية واستأرم وفرر توليكا فالمائه المرين التاريخ المترين في المرين المر ي دي وه اي ال فيمند عود الله والمناس المناه يني مًا ورباي تومًا لا يني ومرد نف معادم يوقا - اكماكسان أي الي نمور يلي أين ليب والد فري الركر بمواتب الميلول الول وي الله والإلا الله المساول الله الما الالم المراج على المراج ا والمناع والمعالية الأواس كما لله المعودوات الما تا كما تشكيم الماسية المارية المارية हर्रहें अपिता है। है अप का में हैं के प्राप्त الإسمان والمنافي بين الدن مني إعلاك المقتصلة في الوقوا والمار المنازل والرابط المرائي والمراك المراب والموالي الموادون الموادون المان الموادي بهاوا ا فراط سعيه وفي الويد المنه وانتها في التركي الركو مجمعة المعنى بغل منه المنابعة على المنابع المالية المالية المنابعة ال من اكهار الوالود عزيري خورون وسر كال بالواد والألوي المال مذورتول كرؤوكر نساني منت عليه ويالبين منهود كالأناكي أركان والماليان كالأركان والمالي Water leaking chy Unistitutes Erwood whi بمرا ما ن الداع قصائرة من و وفت من كار من كري الان كاليا ، والما ب يوي المالية المال الروم المالية المالية المواقع المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية دينيء غرض ت تدييري بنالمي بول فان دخوات مي المريد المالمية المخامقة المدوسة والمالك التأمنت فيدايل كواختاك النين كالماسين كالمصرورة

ب ان مناعت اولاک کے کامور میں سرور حجہ کارگر کھر نہ کچار نبا فرکے اسکو شرحا نے مقبی ان بينه روت مراد فقط اتفيل دميوت نهين جوليه رك بطول باي كام كرته بين يع لموابعي كرسكنا بح للكأتي ومول سيجبي مرافيعي جولينه دماغ بيني محنت أسك إيل ورات وعالى درجه كے قواءان كے حبر سے خدرت ليتي بن مصة رحو لضور لمعني اي مصنف مجلتا يا لقانيت كرطبت فالون بناتا هما بفلم للمتا بحوه اعلى درحه كاليام كرنيوالا بحركو وه تغي بشر لى جسانى پرور نزلىج لئة اليها ضرورى ابنيل حبساك بلوا إا وركار بير كروحاني غذاك واسطوه ا بتالهم نيا و يرمحنت بكاراً ما وصر ورى مجلكا باين بهت كحيدكها بحاب م تيا ہیں کہ مین کے نائروں کو اپنے کام میں تس طرح لاتے ہیں آدمی تو اٹنا اک نہو عیر مہذر کا موقا الرامن الإعلم بنروصناعت ايجادع فالديث كي بيت مع كياسك كنه ومع يه دُنيا لي تجتبين ہي ٻين جنوج اسکو شارسته وميزين كِما الربعث كينتج سيحبيب بالبهوتي المصعني آدى جولوير بالترامي المناسج نتاريج كو جمع كريته بن مهنا ويرلكها مركز كفايت شعاري سه تهذيب كاآغاز مواب اليم كية مِن كَدُفايت شِعاري مي سه مهزيب بيط مبوتي مي-كفايت شعاري سطرية بيابهوام اورسرا ميحنك بتجكو بجاركمنا بهو سرمايداره بتيحقن الأكدعوكا مكركيب إكرا المورسكا آدى كفايت شوارى كو مائته كالنبين بدا موابى بللأسك كسائب عال كرابحوه جا اس إخلاقِ كا أيك كميسا بي أصول ورامين بنيان كونفسا نيت ومهواء نفتيا ني كا دبانا بِرْتَا ہِی حال کی خوشیوں آئن ہ فائدہ کے ندیا ک و ترک کرنا ہوّا ہے۔ عقام مال پریشی ط برشاری ہے قواربہ یعیغلونیا ہو اسی کفایت نتعاراتے ہی کے گذارہ کے لئی کام نہاتا بلكل كالداره كالفائقي سرابيجو ووبجا الهواسكوآيندة كانوك الفسرام لنوفيرانا عقل بنيان كوبتاتي بتوكه آينده كاخيال رئيط وكريسكي وأطحرسا مان بهم منهجا -السطح آيند فيك موانج كے لئے تالبركرني النيان برفرض بي ع مرد آخر بين رك بنده البت

يري مولا وولاق وهمهار الدمناي استبار كالمانال الكايس لاكلة سامان شاكرنا بزي بخاليني بي يولين بالأبيان الع بمرغنه بيا ، وكدن و ما مني كوياه يكه ند به تثالًا فليك ومعرف مال وما تدي وه لمحيلين الرياز و برجوا عن آلمانه الله 经产业的人工工程,将各种工程,以外 ومزو وری بات ن مکرشی گئے۔ ایک مشکر کھنے بین کیا ن کر بیٹ سے مال کو کھاگی لريزي الرسطني البياسي وينبين المسترين والمواجن المواجن الماري المعالي المواجن المواجن الماري المعالي الماري هه - بم اینه جومال مخنسی مبان کیا در وی مال فوی تو - قرمین جو بیداکری این دستیم پر العالمة عن وما منده ميواكرين كالنه وخيره نهيري ما تعالى إس سيط نهيي ما قاق مفلوق الغ بولي بن مسونه في من وه مك بني ودوگوش كسوار لميزبور بلمتين فريپ مقلوکه محمل جرزی این به مراکمی کے سیتیان کے اِن مذربی پویز نار ہو۔ مذجها زون گ بوينه نيز رناولي كاخاند ساعت والابت بهامام راميخ المكي كاصلامول من ووطري كي لروه آديول بيح بن الكي وإنداين ما قبت شناس لما بيت الجياري ال وللالورين كصفه ولله ووسراكروه ناعا تب اندليق مسترا كدلاد الااورياس لجوزتها والله بهوا بي منشرك بإواركا انظام نوس ليقلي ساكر في و صاحب ا به بين جواورون كومونية ت كني كترك لها بين ان كيدسا عقر سريك مالامل بوكان وه افركار كرون ورمزو ورون كوايية كامهين لسارة من جي لين بن تي بيري ادرتاري كأغاز وتله المايت شاريكان و تي كارفا فيسامت مارى كي بيل لات اللين الله بين وه صناعت كي كارة الذي كيا وزارون وركلون كارناستي ما ن الدرية يما وتا كمارون وتيجوك من ولية اسرايون فيا مح كركم ربي معني الم بهاري كارفات بواقيان وواويه - كوكاتا باري كالير فوقو بن وران مين يمنيا لكارا إول المعنع كريكالتون بن كانت فن وما ق الرجوالكون بزاروك وزن كولكا تين حبح فيها كروسو ل كوراني بلنه كاسامان موتا أيريه

كفايت فخادى يسايع يتح كفايت شعارى اورروب لى حسن تطاى سواور فائده سن كامون بي روسي كالمان سه مال مقد بن رسرف آدى تو دنيا كى ترقى مرفع ك ا يناحقه نيهن كعنا او جو كعدكما تا اي سوكها لينا اي كسي ووتسركي مدونهي كرنا أي خواه که نایس رویده که کمانین ای هی حالین ریتو بین کسی بات بر تحصیر طبیقی بيخة جوايئة كسى سرايه كوكفايت شغارى يسترنبين حرح كرتا وه اورون كي أمداد كا متاج رہتا ہے حقیدت میں م کفایت شوار کی علقہ بگوشی و علامی کے کئی الموا ن شعاکے ت لفایت ری عا د دا السنة مُني صلط كزا بري إن بح-دى بہت سے آدمی زمائہ عال کے لئے کام کرنے ہیں اور بہتے قطعے زما نہ ایندہ کج الئ - ما قاح و نوما ل وراسقبال ك الفي كام كرا اي ما لميل سقبال كانوا ور استقال مرحال كيات-رس کامیابی کا طراکرید ہے کا دی بیفن کو اینے لئے جواہنے تیکن زانہ نا تا وه ابنا برامعلى مناسخ أكريم به نابت كروكم عبواين نفس كم معلو كهمناآ تا المولوس علوكم وتفاكم مقلم ما فنة بو - أكرينين الويدسارى علىم في كارب -ربه ی تما مرونیا فر با دهجاری بحکه وه آومی کهال بحکه بموبجا نیخه به بهکو آوی کی شرکا صرورت المح - تم أسل دمي كي تلاسل مين ورنه جا و- وه مخفاري في ميم حود ري وه آوی م خود بی ہو۔ تم میں ہرا کی کہتا ہو کہ میں ہوں میں میں آرمی جی کیونگر كوئى ايني شيئل وى بناسكتابىء كيمين كالبين خودلسندى كو ميوردو أوى من حا وکے لیسے اختیار کردگے تو انسا ننبت سے قارج ہو ما وکیے اور اس انسان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی کرد ہوں کرد ہوں کو میں کرد ہوں کرد ہ

رز و الدرائية (١٥٠ مال و بيزونية ون او يراية وما و الدائم الخيال ا ではないはいいにこうできいっちゃんといういいいい كروه فراست ولاحت كياب بإيكال توشق بوت الإطال والمان والمالية والارسان الموقول بالإستاد القديل الاجسفة المائل موف بجال الرات الانتها のうりにこうからならいによりいにはないないというこ in will say the second of the second وق المقايلة ويديد اللها ولاي ذاع كا ورمان العراج الفاكا لا وكان ر واس بحیث کوجمی کرتا ہو تو اسین شدیم کی ورسا شرب کی بیروزی به اوری کے ٥٠٠ ل كوجان تواوماس محية جؤية مسيخواه وه ليجاني مغوري ووه فالحالبا ال يوكوني وجين عليم وي كروكا مرين والاخاطرة الدين البرين المرين ومراي ليون مح اليدي اس من كرك ك الله فقال في خوام فوال روانا ورفات وارى كانها لِهَا بِتَ وَكُرُوا جِلْمَ عِنْهِ عِنْهِ عِلَا مِي كُولُولِ لِي يَوْفُونَ مِنْ وَكُولُوهُ لِينَا كَمَا فَي سَه لِحَرِي مَا يُؤَمِّهِ لأنبار الل براور ولل الروه بوائي مؤاسك وبروقت يوسى ل كمنا وي وه ابني بيت 一世界したしゃんからはは وتتبه لط يت شارى والذى كتابت شارى كم يا يترقون مي درية حندن والمت جزاري عابري وأسكرها بيئه كرايية وفتها كرسا مثل سركا وبروا كلف بروت لوابت اليوابع كامون والاسكتان في المرابع المرا مِن علوم فتوان علما ديب ال جب علا صدومال كارتك حال كوينة كالبرون اس اس لانام تظام رفعتي بن على كالديارتظامًا الرئيب المقايما بين براوش وي اس ندام وواقعة بولى ما يك بروزك واسط الما طلاه برمل عداد طل الديسة ور الم م كالم المعرفة الارس وفت كرا على كالم معين الو-فارت شارى كم فالمره تابع الميد في محرور عاد الراك في المول

كفايت متعاري تسلح الخارنبين كركفايت شعاري كياعال كئے جائين بہا ں بہت سي لير اسل موجود ہیں جو کا مہار بھی کئے ہیں مجھلے آ دمی سب کرسکتے ہیں کفایت شعاری ایڈا بہنچا نیو آلی نیکی بنہیں میکنانہ دہرت سی وقع ول ورحقار توں سے سیجاتی ہی فعطا سمبرل بنا نفس مارنا ورنوا بهشول کا د با ناظرتا ہی۔ مگروہ سناستے شیو کے انع ومزاحم بنین - اس میں سي آيين نيوشيال بيكن عينيه مسرفي وفضو لحرجي محروم كرتي بيء-كو درسته مي نهيس به سكتاكه بركفايت شعاري نهلي كرسكتا بهبت بي كم ومي السيه وتلے كه لحد زكر يبغة من بحاسكة مون ربت عرب دمي يدكنة مين راي الدوخ كيا بي سليا ميري كيا يوري كايلاكو كيا ننكي بنهائيكي كيا بخور كلي وبسي روز لما نا وہی روز کھانا۔جو ہمتھ میں آتا ہے۔ شندمین کھ لیا جاتا ہے۔ بدا کی فلطی ہے۔ غربرت بيوں کو صنورت کو طری کوری جو الم نے کی ہی۔ عزیب آ دِی لینے سیجھے ذرا ذرا آگ خرح اليسه بهت أكلا لينه بين كه آگروه حرح مذكرين توبهت مجيد خرم كريس اوراك جوا نَكْرِين سے انخاكية حرج بھي نه ہو يغرض جو كھنون سكے اسكے بعالينے كى عا دت والني طا لفاتبت شعاري كملك ندسى مرى ولبرى *ېتىت كى نەكسى بېرى عقابىندى كى يەركسى بۇ ق ال*عا دت نىڭى كى صرورت ہى- ب**ال**ىقورو مسرلی اورنینس برواری کے خوا ہشو کے روکھنے کی حاجت ای – كفايت شعارى روزارة على كاموريين ممولي قل كي كام مراكب كانام بيريسي رئوش فصدكران كاكام منهي مرتا كيصبركنا برتابي لحيدل لونوابسول روكتابرتا بكا لی مرسیم کا سیسروع کردو جنبی اسکی عا رت برای جائیگی انتی وه آسا دیج تی حائيتي وراسيا ول كونوش كميلي كان تمام ريخوں كى مكا فات ہوجا فيكى جوابتدائيس لفش اركيسے ہو ئي مقي-ر به پیوالوچها جاسکتا چی که جریزی کی کهای کی کوژی کوژی کننه بروری میں رورى خرج ن مرصرف مهوماتي اي و وكيونكر لحد بجاسكتا ابي اصل حقيفت بدسية بحيتي بين كومض عباكس ليمالطيع الميص حال من مبى لين نعن كو ما را كركور و كويرة

الرائي المحارث المائي المائية しまったけったというできるとはいっていましい اور نو دیستی توک کی **وی بیت فیرکا دِ اورب** کواپینه ذات کے فوہوں میں یا ای و مال محاليا والاي : ١٤ مراس ك المالية ا تن رورم ما تا اواوركون ذال نبس موز نا زير ما وجود كار مجا آمدي علول خاطر فوا و ون وراس ال مال بالكار ل ما الله المال الما المرياء لي أيخا عزيز رغنه وارونتك ي راجة ما جند كا نيوات المصد إلى مبر كي ما أي تو ياده بغوكم لا الطابين و س سيطي عن وارجند شاه يواين الحك روي مدة محريوعا قامي بوشاريوت بي وه الهي آفتول كولا تع بولنه في من وه لينه تعلى مارية بين ورسيط كؤكا فيقة مبل رنعن بروري كالفقطرية بين الواريين مغن كالوساري مضنول فرى كوفرك كميك ينته فرجو كي محضر كميكا وروب كر كذاره كمر لط سرما يرفي كو مِن غريباً دميون ببركون فرحن بوكروه لينا والنظ كفير مكه لط ليد زكيري أكرين السك كالبيراتفافات كرجن كرونوع كاخال والهين بوكاة والنواو فنع الالا بن كر جاري ولية الما تع بهوك ماكوني اورجع مع بهوكما تغلول فينت وول مندين كم موسة ون مالالا ويول كولفتيات لاین مخت شاری در کفایت شعاری میدایتی آمین ایسی کلیسی که ده اسکی منرویس كر بوجعى كانى ببوا وراسيس النائع بهداره أكر برماليا كالماوسي افلي كام آييزين منالآه ي كوكفايت شفاي كي موقعه مذبلين الماسكا اوه كنايت سننارى كرك كانبيح تداكة آدى احول اجامون كالبيت والتعنية كالمستري تكوان ويعبن سكتاكه وابزنتين إدة ح كرييه اوراعلى درابه كي زندكي بسركيك بروازى عن بالمراك المان بالمنطقة المان بالمراك والمان يج بين كاندست فالت بالاست الماليل كالاستان لا المركزي ليد

كفايت متحاري Curl **حال بل ببید و مرفه و کارگیرومزو در و ب بی کے ساتھ تحضوں ہیں آئے الکہ لیے! وہی** تعجى بروية إي كدمبزارون كماية مين ورمبزارون أوالتي بن جب فعقد مرحامة بربع ا بل میل کی بسلوقات کے لئے محیدہیں میورجاتے ہیں مسرفا ندرند کی کے سب قرض مو مانے بن ان کے مرائے وقت کھ میں جو کھے اسابع تا ہ کو وہ برایا ہوتا ہے۔ گ تعبیز و عین میں تحدیم موتا ہے اور باقی قرصٰ میں دیا جاتا ہے۔ روسی جو اک^{یے} بمين بها جيز وعد لكتي بهروه استغنا برحبت كسي إسرمتام بهوكرها بالهين يرتا-ا بنغالی مندوولت دیتی ای- اظاف میل سنغایی بری عظ ت و برکت ب سي كفايت شعاري، ومن ومتوسط طبعيت مين دويتر و ينو في و شان ساكرن بيحكا على ورجه لى منيكيوس بهم رتبه بهوجا تى بهو يمه عا لات دولت كوليهى تضرحها ريستة نه ونځېو په فضائل سناوټ فيون رساني . فدالت - امانت - د يانت په روراند کيشي-د **ولت كے جم چرح استعمال مینخصرین اوررزوائل ذ**لت خطهم- ففنولی بففات كون**د**رنج دولت *کے مربی طرح کا میرال نے سے پی*ا مہو ہے ہیں جوجها عت مفلس مونی برا وروست و دسن کی درصا ن رستی بر ربینی نهایت غلیر المحديد أنابى وه مُنه مين حاتا بى اور لحمد السنبين بها است لبهي كوني كام لوانبيل ا جوآ ومي السيد بوتي بين كرحوكما يت بين وه بالحاجي كروالية بين وه عناجي والمنار رستي بين وصنعف العقام ولتي بين كردكي حاليون اوروف كي غلام بيرة أيت علاج ريتي بين سنايناا وبآب كرمة بين اورون كالوب كية بين ليمكن أو البحلي اويغنى ببون غرص سرون ببوسية دي يلى الدردانة الوالعزى ينظروم مروط فا ہے۔ جو خض محدروبید بحاتا ہی خوا ہ ربحت کنٹنی فلیل ہو اُس وسریا بہ گئے ہوتا کہ جس والوتقويت جيتي ربهتي بيسه عفرضهت اورزمانه كاوه نسكارتهين بنتا دنياكواب بها درانه مُنه دلها تا ہی-امِنطم و وایناآپ آقا بنتا۔ ہے وواینی شرائط کوآپ بنین **لرّنا ب**ی منه و همول کیا جاسکتا همونه وه بکتابینه و ه زمانهٔ آمینده کویری مسرت و رمنيها طريعه دعية ابحاور مطعابي كوآسايش اورخوشدلي كازمانه بإنتابي 4

·自己是自己是自己的一个,但是自己的一个,但是自己的一个 stringental chiefly stringer in from the free of Mosta Osicila South South Oster Singular - 4-1.18 (7.18.88 OF -18.50) BESTULISTON STEP 15 でははあるではいいにある とうとことがいいいうとというかりによるしかとう والالطالية البلتاجا والدعوزوا فبالمالارك فالخاوا いしゃいししいりのでいるうというにどのしゃらけっと الركة وي المرابع المرابع المرابع المنظمة المرابع المرا احق لاكروها لا جوالية بيول أوفوك مصفعين على والمناء بزار ديو عايش ومعاليهما for 1000 for 60 for 1500 collection to the contraction of the collection of the coll المدوعات والماداليانطام كسارجان الانالي سرادوا والماليا توقه القالي المائي سرب كما وستأمر في بول الارداورول كريس بالن في يروس أفى دراس مراي تفايت شارى فرض بورافي تفايت شارق اردى عاول ويبينه ين بين سكنا وه لين بيلم تولين وادلادا ورعوريون يرسونه بالريا توكووه نا والنشيران ويحلاس كزاده لما ورسم يوكنا وراج عولك برلاد بالمريمة ويون كالله اليهوي و-اس الميون في وريم ألوبيون كاحال وي يح جوادي ورجه كم أوسيول كال-的地位是一位,但这些说法中中的大学。 على المالك المال -WEDFORDS CHARLEN

کفایت شماری اس زار بین بهت سوادیون کوریر اسوق بوگیا برکلینه ساط سوابر ما بد ر له و این مین این مینیت سیدنا ده دکهای بیل ورمقد ورسه زیاده ي ركيمتي بهن فريليت بن كرندكي كالحاعث اينين وه جلد ختم بوعاتي بي عيم كيول بمراسين تنكى يسئ كذاره كرس جهانتك بهوسكي عيشل ورازا ملسه زندتي مبسر رين شعراب توآرام سے گذرتی ہیء عاقبت کی خرفدا جائے یہ بسری تفريسے وہ سارتمی ابنی کمائی فضول خرصوں میں طرائے میں اور قبیات و مشانوتی سيموت كوجلد الشافيين-بهت سے آدمی دولت پردالر انے میں بدل دجان مصروف رہتی ہیں ورامیں برطسة خوسن سليقه ومهنرمند بهولت بن مردوات آخرج كران كي لئ جرعقل كي صرورت مہواک کے اس خبر مہوتی کا سکوانتظا م کے ساتھ سرح کریل ہے والم عيش نشا طك كامول كے جوس آتھ ہيں كو و و حيندروز و ہني ہوتے ہيں م اسك مال اوزتائج يروه كحيضال نهين كرك اورر ويايظا ويتي بين براك فراموشي اوزغفلت بحجيكا علاج برآساني بهوسكتا بهح كدارا دهضطوا ورعزم صحيآ آن مواقع سى مازرين كجنين وسيفنول خرج كياجاتا بي-اكثروه أدمى جوايتي اوركين أبل عال كي والت والترب كي ملاح في بين وه دولت بجالي كا وت لينغ مرق اليق مبرم ولني حيز مرح بكي غرورت ىنىبوروپيەپنىن ترح كرية ا ورزندهى بېركىك كى ان تام طريقة ل سى يربيز لرية بين حنين ونيد ببكارته عبونا هجا ورفضنول خرجان مهو ني بن وه جانة این کرکونی صنول چیزخوا کنیسی می ارزان ایخ کال سران بی تی ہے۔ بيصرورت ميزون كاخريذا اوربابتون يمجى فضنول حيج بنا ديتا بحاور يه مختور عقور حرح ماكر برات حرح بوط قي بي مستعرك فول المركض كالمواوخط نهرنا أمدني كاموتا ست بعظري سيقسودون عزيدن كاسودا بهوتان وهجيفرورت وبمضرورت

مخابت شحاري المرويجية وه چيزون كونايت ارزان مجد كرمول كين بين اكركوني التي توج يرجيز والتي المراب المساح كسائل ماليكي لقوه جواب يتع مين كه الفعل لتووه الهي الامين المين الميكي المركبي والمسي وقتي وه ضرور كام كالح كل واشتد آيد كار رسطے کی خریداری تھی جنعداری مدن طل موکئی ہی کوئی میرانی چینی کے برمینوا کا وهيرا تناخريدلينا تا که که هيني که بر تنون کی د کان علوم بوق بهنيم في اياد تقويري ورئيرانااسا كالكرمنروك كمودكا فرمد كم معرتا ب حزيات و كيون العدن الروه واقف وارون خوابول محروب سے دہو ل بعض وبنلام بين سرول كيش يلف كاليها منوق موتا بهوكرا تني ساري زمر مول كے ليت بہا كر نہ تھويل كے ركھنى كى جگرہ وتى ہى مذكرہ يوفتيب ويدينى آدمى كدميا بين كرود ايني لوجواني اورا دهيرهم مين تناكيم عمي كرك كيفرالا صافي را المري بيور التي زياده كم استسبت المولى كالك تحفي ارى تم بهيت كالتاويج بولا الموتو وردرفاك برصك الكناجوس بما بول كى رح دلى كرك وسريحة ما يكانون بكل مول المعلمة عملانا محرية فيال برائ بنقلال كم ما يحد توجواني من الدي كما ما يحدُوا ورهي بحالم و بن المنظم رُعا يريرُفا يُره يَنْهَا وراسنا بومعال ولدام لا اذ جوال كَنْ لَوْنَوْ مَا أَيْدُهُ وَرَادُ لَكَ وَلَا يُحِي الْوَحِي كُلُ لَوْ عَيْ اللَّهُ وَلَا يُحْدِدُوا وَلَا أن والا أكره تواين زمانه كومتم كر كل جود ورنه وهاين سائحة في ليجانيوالا أكر الم وجواني سے كفايت شعارى اليونساكرنا جا ہوا وربيرارنسا لياري اور الياد رح كرا عاس ويشرطيكه الدك يست حنع زا ده من بهو-المرزازير ويحقتي برك اسل ويرقول برين ولانعمل نبير كرف والمراح كازمانه قرب آگيا بي اکس كاجوان بيتا باب كي برا بريا زاده كنتا ده ولي مع خرج کرا ہو این کا ایا ہے کرا ما ہا اور وہ اپنی دنا گی دنا ں سے شرفع کرتا ہ

سمفایت شعاری اوراسراف ا بها ن بای حقورتا ہی۔ متبنا وہ خرچ کرتا ہی با یہ اسلی عرمبرل تنا تہمیں خرج کرتا تھا اس کو قرض کا بنیا م بھی کا ن میں حلد بنیجا ہے۔ اسکی مزور نوں کا وہ ار نبد مغتاہے كريك فع كرف ك الله وه ناجائز وساكل معانا روافا مسه حاصل كرنا يو وو بهت طديداكرني عاشا بي السك ليك وه برطب برطب منها الم المرحنا ب ينج بيل مِن مرتب برطب معامل إمد بنفعت كرنا ، ك - اسط أخركو اسكا كارخارة جلدتها وموما الح اس واسكوم بهوتا ہے مگروہ رئے کام كرين كانبتي موتا ہے تھے كام كرين كانبين سقاط تفیدی کرنا ہی کہ اِب جوانے کینے کا سربرت سوانکو جا سے کہ لیے ہمایہ کے لفايت شارون كنتائج كود تجيا ورا مكه ننال ومتفيد موكروه ليغرر سيكو فائرهند كامون لي المحلي في كريين-كفايت شيارى اكم على كام بحروه واقعات نعنل لامرى سيستكما إحاسكما سيمثلاً دوآ وی حو کینیا ورخ کے لیا ظرمیے ہم عالت من نیس سے ہرا ک ارو آنے روز کی فردو لزنا ہ ۔ ایک امنیں تو کہنا ہو کہ مرجھے نہیں بحاکتا اوروہ کھیے بازاتھی نہیں گرووسراکتا ارس بحاسكتامون اور كالاعجى ، د-ايني أثر في كا أك حصد مهيشه ما قا عده سكه الله نت يكعوا البح اكسى اوربني من لكاتا ہے اور آخر كوصاحب سرمايد موجا الب کفایت سنواری ہی دولت مندی اور سر بودی کا مخزن ہی وہی مبنی بنی کی دخنا اور تعنیٰ ہونے کی ما درا وراعتدال کی بہشوہے۔ افلاس وبرى بلا بيج كرنك وسأل سعجهان تك بم ليف تنكراً انكيهو فيسونك كامول كرين كروسائل بالتقت عالن رستيبن اوزوا اعلاقی اور بعی کے مقابلہ کی قابلیت جاتی رہتی ہی خوب اس بہالے کہ فلس اپنے يُرْبَهِ مِنْ مِنْ مِنْ وَمُنْظُلِهُ مِنْ مُعْرِضِهِ كُمْ رَصِينِكُ كَا فَيْ الدِّنِّي كَيْ مِنْ لِكُ لِينَكُ حِنْكَ بَعْمِينَ بَهِينِ ہوکہتی شنامیت شعاری و جزرسی سے فقط اپنی ہی آئیا کش بہنی طفعال موتی مکا وفیکو عن فائده تبعیا ہے جھف خودتا ج مہوگا وہ دوسرے کی احتیاج کیا دور کرسکتا کی ع خود كم ره ات كا ربيري كند-

ایناآب دب کرنا-ا فلاس خوشد في كا قا لى بى - آزادى و بالكل كهايى ما ما بى بعض نىك كا سول كو کرلے ہی تہیں دمیتا۔ اور لعض کا موں کو بہتا شکل بنیا دیتا ہی۔ جو بخاجی ہے ڈرتے ہو انكواست ما ما دا والماروك وطريق كود محينا جاست كر ده كس كفايت شفارى الأ جزريني سرربهتي تحفيه وأنحبين كاطريفيذا ختبار كركي فرجون كي تخفيف كرفي عاسيداور سی اینا جا ہے کہ کربغیر کھایت شعاری کے دولت مندنہیں مہیلتے۔ اوراس کے اعظم ره كريتورشيه بي علي ره سكت بين - جواً دي كفايت شعاري كواينه اويروا حبُّه إزم كرله بقو وه طبيعت مركزان نهين گذري - ملكة حن توكور نج يهله اُسيرخال ننوين كما أنكو جیرت ہو تی ہے *کہ ب*فع*ۃ وارحیٰ میبوں یا آبول کا بجانا کیسا اخلاق ا دعِقل کو ہرت* لرِيّا ہے اور دل کوغنی نا"ا بھے۔ برتفايت شارى سے آدمى كواكي عزت رطاصل ہوتى بيدائك عل كے لا لئة خصلت كوتقويت ہوتی ہی جواشتائر نفشا نی کی روک ہوتی مزاج ساعتال يبدا ہوتا ہے ول! قاعدہ منتظم ہوتا ہے۔ آل مدینی سیا ہو تی ہے سیاوسا سے زارہ ہوشاری ودوراندلیلی نابار) ہوئی ہتے تن بروری کاوبرافت وا حاصل ہوتا ہے ان سب کے سواء آسا کئ وراحتِ ملتی ہے۔ اُل ہمجول ترد دات یدینجات بود نی ہے۔ جو کفایت شعاری ببغیر صروراک کر گرون و بالیجے ر تعض ومي كمهي كك كه يركفايت نهبن موسكتي مكر ببراك آومي تحجه مذلحه كورنانا بته رینہں ہوسکتا بمجھ ناظلم ڈھاتا ہے ۔ آومیوں *اور قوموں کو غارت کرتا ہے۔* جو شعض *بنی آب پیزت کرتا ہے وہ ایاا واپنے کینے کا گذا*رہ خود کر گیا۔اسکی عِیْنِ کب اسکی منقصی ہوگی کرونی دوسر اخفراس کام بین سکی مددکریسے بیٹونفل سی مدرآپ کرتا ہے وہ صروراہتی عزت آپ کرتا ہے و'ہ اپنی حیوہ تی دُنیا کا مرکز مؤد بنتا ہے۔ اسلی اپنی محنتیں الی خور تجویش اینی امریس انے خوت اسکے ا بنے لئے بکارآمدا و میروری میں گو اورون کے لئے وہ کوئی بڑا میتی نہ رکھتی ہوا ان ما توں کا بڑاا شراس کی حوشد کی اور روزان گدران براوراس کی انسان

زيات ادب كرنا-بر وا ہی وہ این ذالی معاملات پر خود بٹر استوجہ ہوتا ہے۔ انصاف بديه يم كداوي فقط ابني مي وات كي خيال ميرسرايا محويذ مو طائي للك إسكها عذا ورول كي حقوق جواسكة وقع بيربين الحكا والريانه كالجعي خال الم لیکن اینے مفصہ کولیتی کی طرف نہ جائے دیے۔ خوت مجید کے کہ ایسا ن کھیے ہی کم ڈیفتوں سے جھے آخرت میراس کے لئے مارچ اعلیٰ نبالئے گئے ہیں اید سے اس کو تعلق ہی تمام عالم مراشرف المخلوقات و ماہی بیقل سکوعطام ولئی ہی و محبت ہی میں میا کی گئی سے مہال و نیا میں سے وسط تھرنیا یا گیا ہے۔ اس لیے کہ انان كوابني نسبت و ني اور زول مولئ كا خال نيس كرنا جاستے ايك اوس آ و مي المفي ارال ابدكا مركزي -س آوميون بيرخدا كاسابه ربهتا ہے-آومي كو اليية جهم ونفن وماغ وحضايت كاا دبكرنا جاسيُّه - لينه نفس كامحبت ي اینی ذات کا اوب بره ایو تا ہے اور کا اول قدم سرقی کی محریک کا ہو تاہ کا الیمی اپنی ذات کے مرتقع کرنے کا -اپنی عقل کے انخفااف کو اپنی حالت کی ترقیا محاستُو ق د لا تا ابري عصمت - طهارت -صدافت - عدالت کنگيول كا و بري امىل ہوتا ہے۔ لینے نتیش فرلیل ورو مل سمجھا آ دمی کو ڈبو د تیا ہے اور بعض دیا انامى اور بعیزای کے تراهم میں مہل بتا ہی۔ ہرخضل بنی مارا یا محصر کھی کومکنا ہم ہما اجال اس تنکے کاسا بہیں ہے کہ ابنی پراسکے بہاؤگی سمت بتلا نے کے لئے معیکا جائے بلکہ ہم میرخو و قدرت آزادار کام کرنے کی ہی۔ ہم مالی کے حیصا و کاسامنا كريك أتسكه الويراينا رسته آپ نباسكته مبل اخلاق كي ميزان ميں جتنا جا ہے| شرحض نیا وزن میداکرسکتا ہے۔ ہم نناکےم کرسکتے ہیں ہم اعتدال کیفا بیٹ خاہ کے ساتھ رہ کئتے ہیں لینے ایا م عسرات کے لئے سریار میع کر لکتے ہیں ہی تامیں يمجي كتي بين وانامعلمول كا درس من سكتي بين خداكي با نول كالثر فبول كزي این ونها میں اعلیٰ سے اعلیٰ مقصد بیش نظر کھ سکتے ہیں اپنے سے بین کرنی افا قوس سے بحت کرلے کے ایک ہی سے بہت جو تحضل بنی ترقی کرنا سے وہ و مکا

رینا ایساد ب کرنا ابدوم لترقی كرتا به اس كئے كدوہ خود اسى كى فرد بين قوم افراد كے مجبور كا نام ہے بسرب ابرفرد ترقی کرتی بی او قومی ترقی ہوتی ہے ۔ کل جب ہی طابر بوتا ہے کہ وہ جل طراسے مركب ہے وہ ياك صاف مبوق ميل كي شفس كانز في كرنا قوم بين كي سيح آدمي كالفا كرنا بني اوراس منا فدك ار اربوك سعقوم سيى بهوجا تى بني- قوم كى عالت فرادي کی طالت کا براتو ہو اسے۔ جب اكما وى ترقى كرتا ہى تواس قابل ہوتا ہے كہ جواسكے قریب ہوں وہ ان كی نرقی ایمکر بینے اس مین با دہ قدرت میونی ہے اس کا منظر فراخ ہوتا ہے دہ اس ابصارت ركعيًا سي كم قومي برايكول كوسا ف بركه ليناسب اوراس كاعلاج مان و وه قوم كا باعد مكر كم ليتى كرف سے كال كتا ہے۔ أس خود اينا فرص اداكيا بيت وه اورون في ظرك كركتا بيورايا فرص شل س كي دا كريراين عالت كو ابهتر كركين جوغف بني نفن بروري كي تيفرا ورولدل مي بينها بهوا بهوه كب ترقي كريستدير فرم كو جلاسكتاب ي متوقف حود بن وغليظ مهو وه إوره ل كوكسي طهارت كى بدايت كرسكيا ليدع خودكم ره است كرا رمبره اكند- اسكو تومسايه وألي بھی کمینظے کہ اسے کمیم تو پہلے آپنی تنیئ ترزرت کر۔ ہمارسے اس و برکے با ایکا جھاتی ہے کہ جواصلاح اور ترقی ہم اپنے قوم کی جاہیل کا آغاز ہم لیے سے شروع کریں ا وراینی زندگی کواسکا منوندا ورمتال بنائین حس سے اور و کم نوسیق براها کین جواورون كابندكرنا جابتا سيوه يبط اين تنيئ ببندكري الأرابن وات کے تغززسے شروع کرنے۔ زندگی کی بے اعتباری تفنی کی ہوکہ ہم اپنی کم بختی کے دنوں کے لئے کجیسا ماکن ^ا جمع كرس بيكرنا فقلا اخلاقي اورمعاشرت كما فرمن نهيس بي كليدر بهي ومن الد-جوْ بخص اینے لیئے اور اینے ابل عیال کے لئے سامان معامل جمع بہیں کرتا وہ ایا کافرسے برتر مہوتا ہے۔ وسے بر در ہونا ہے۔ زندگی کا بے اعتبار بونا باکل سے ہی۔ مطاح اللے تندرست برمے زبروست

سميا کوئي ہما ري مرتبع کو گا ؟ زند می کی بے اعتباری أن في امراض من الماهوكريرها بين حبيها موت كأ الفيني بحرابيها جديا ليفيني نهين بحرابيا مرف عيفيكا فالعلام بنين علوم مولا الكروبذب ملكول كم محقق الناسخ تحقق كرايات كدر اجتيامي السابي اكيدقا نون كيموا فق موتا ہے جدیا كا بابل كا زمین برگرنا اكي قانون كيمطا بي بر النخلتان ميں اک لاکھ آومی حواک وقت میں پیلا ہوں۔ انہیں سے جوتھا ئی بتریا خیرا أعركم مذر مرحات البين اور كا في كيا وهو بحاس برس كي عمر ميل وروس برس كي عمر يكما كميا روسوا ورسو برس كي عمر مك سوله نيهجية الهن اورصرت ووان لا كلف أوسول میں سے ایک سولونتے برس کی عمراک نہایت نیے کسی کی حالت میں کہتھے میں۔ بهت سے تحربوں سے یہ ایک امر تحقیق موکرا ہے کہ انگاتا ن میں زندگی کا اوسط ہ ہمال ہے۔ افسوس ہے کہ ہندوستان میں صرف سرم لیسال بس اب اس د و باتین که اسر برومیُن که الانفراد و فات که و قات نامحقی اور بالاحتماع محقق-ا ب بها را کا م بیر ہے کہ قوا میں شخت کو تھی اور جوانکے سانج ہماری برنطاف ہول ان كا علاج كرين بأ جب بهم قوا مين فطرت كى عد ول عكمى كرينگيے كواس سے فر من ہماری اتھی مبو توبھی سنرا ایکے بغیر بیس سے ۔ خالق دبان لے لینے قوامین . جومقرركية بين ان مي تعبى تبديل وسخويل نبي كرامجي وه بهاري جالناكي فيات كيروا في نهي بدل كام نهيس كرفي كتابية خدا ونديتالي لي بهكوفهم وعقل دي سيرك ان قوامین کو تحویس اور کیلے موافق کا م کریں اگر یہ زکریں تولینے کیے کو تھیاتیں حارونا جارسنج وتلبین آمنا بکی۔ بہت سے دمی ابھی ہی نہیں جانتے کہ سکی علم آزادی نوشھالی آدمی اسے لئے خود بدا كرماسية ان باتوں كے ليئے قوانين كالبہت سى كم سهارام وه آدينوكو سر بير كا رعا قل خوشال بي بنا سكته- فصول خرج ببيط بهوا فتو أين سرسنها كرما ہے۔ شرابی اسی سریک میں اس سے لرائے کونو جو دہے۔ برمعاش و باس ابنی نا عاقبت اندلیتی اور کھو بلیکے سب سے انہیں دیج کارہ عاتا ہے۔ اپنی سی

كام كے طنے كے دن ا بخبی کا الزام اوروں کے فستے تھو بتا ہے۔ یہ ایک ستورٹر کیا ہے کہ زما دہ ترآ دمی قسمت كى شكابت كرتے این اورغل مجاتے ہیں كر تورمنٹ ہمارى دستگیرى نبیس كرتی ا ورکو کی ہماری مدونہائے گرتا ۔ بیر اری شکایتیں ر ذالت اور طبیعت کے کمیفے پیناور باجی سنے ہے سیامہو تی ہیں خوداینی خواہشوں کوروک نہیں سکتے کفایت شفاری ان تا ازبیں کرتے۔ اعتدال نہیں کہتے۔ غرض اپنی مدوآب نہیں کریے اوراوروں کے فتصالزام وهرته بن البي بيجا فكاليول كم ينيف سي كالن بقرم موت ابن ال مک ہوتا سے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ خوشیالی کے رصول اولیہ سے محض جانل مِن وه اورون کی مدو مذکر سے کی شیکایت کر ہے ہیں حالانگر مدد خودان کے اندر موجو دہم وه ابنی مه د کرین اور اپنی حالت بهتر کرنے کے لیئے سیدا کیئے عمین ان کو اپنی نخات ورسدگاری کے لئے خود کا م زماجا ہئے۔ غزب سے غرب آ دمی رکر لیے ہیں تو ہر ہا کیا آدمی کسورطی ندگر سکے-بہا در عالی جوصل ہمیشہ فتحیاب ہوئے ہیں -روز بروز ایسے کام کرنے والوں کی تعدا وزیا دہ ہو تی جاتی ہے۔ کرخہاوا جرت خاطرنوا ولمتى بية أكروه خرج ميس كفايت كريل توابني اجرت سع بحاييكة بين حب ان کے اخلاق میں ترقی اُورا ن کی بہیو دی ہوسگتی ہے اوروہ ایسے کروہ میں معزز و فا رغ البال بوسكتے ہیں مگروہ ایسے نا عاقبت اندلیش اور فصنول شرح ہو گئے میں کاس ابنی خوشد لی ورکینے اہل وعمال کا جین وآرا م برما وکرتے ہیں[۔] اور لینے گروه کو که شیکے زیادہ تروہ سرگروہ ہیں مضرت بہتیا آلہیں جبان کام کرنے والوں کا کام خوب جاتا ہے تو و ہ ابنی آمد نی کو بے مصرف نوب خرج كردًا لينة بين ورجب كام كامندا بهونا ب توسر مينية بين اوريها بت خرا خسته مال موتي من وه رويبه كواطي طرح تهن خرح كرقية بلكه تري طرح وه اليفريقا كے لئے اورا اوعمال كے لئے جو برفيضة حانے ہيں - كھ فكرنہيں كرتے-ان ہيں سے اكترببوقوفبول ورثرائيو لاوراو باشيول مين روسيترو برما وكروسيت اين كوني اس سان کومسالغدنه حانے ملکے جہاں جاہے وال ان کام کرنے والوں کا طال

کام طبی کے دل يدوكميك - رسى ويتان من دوكروه رسندو ومسلمان من جب كام خوب باتا بي توسلان خوب على قال أراقه بن كيون فوب بينية بن ميلون بن المركبل مينيشر معيرة من ب كام كامناه بوتاب توسار ع كمركالساب كبتاب أكروب واب اك تهمت نيدها ووار اور عیناگرتا بدن بر مو تا ہے۔ رو کھی سوکھی صبنی روٹی برگذارہ رہتا ہے۔ اگر سندو ہوئے تو گو کھا گئے مینے میں فضنولی مذکرین کمیڈنا وی بیا دمیں ساری میں بونخی ٹریج کرکے کیا ہو جا ہی آ عواس زمان میں تھارتا کا بازینو باکرم ہے وسا ورخوب جاتا ہے۔ ریٹوں برمال کی بل بیل تتی ہے۔ وستکاری کی بینری کہاں سے کہاں کے جاتی میں خرض سا ہے ۔ ا احق علی ك وتاميل كراس كرسائمة كونجاتي بالكي بولي به كرائ الله خرج البية بيجه لكات من ورقد يمي خرجون بی فضولی کرتے ہیں کاریگر اپنے کاموں کی اجرت زیادہ ما تکتے ہیں گریب ان کو لیجرت زياده ملحاتي ہو توطئے ہی اُتس کو شرح کر ڈالیے ہیں آنھوں مے اپنی عاقب گارلی ہم باعادت ہا لما و و معد گرایا تی ہی تو تعیر شکل سے سورتی ہے بجائے اس کے کدزیا وہ اجرت میں سے کھی کاتے ده اورزیاده فعنواخ جو می صرف کرتے ہیں انگریزی چیزوں کے سنوق سے تباہ عالِ کُرُطِیا کا أباا ة مي كاجراغ وروني سوارد بينه كا فيت**اس وزبر بخي برسوب جلاكرتا ت**قا- يااب أسكي عافيتي می روشن ہوتے ہیں کہ جیں سے فقط روشنی کا خرج کئی گنا بہوگیا ۔ پہلے رونی کاسوت گھیر لتتأكفاا ورّبنا عإ نالخط أسكأ كيرابهناها تاتحا لوبرسول علتاتها تحيث بريعي بحول كركا مآتا تحاراب أسكى عليا بكريزى كبرا بوصد إطرح كالهينيد نيأأتا بت بينا حاتا ہے بس ميں برت يا ۋ خرے مبوتا ہے۔ اور کھر کے اس ب کا مال میں اسابی ہے۔ پہلے یا نی بیا ما اتھا۔ اب اسمب برف کاامنا فدہواہ ۔ کھرکہیں مراب کا دور بھی رہتا ہے۔ پہلے جو یول کے پہنے میں بهي صائفة مو ائتما- اب با وُل مين حو تي كاربنهنا مبياضِروري بيهيا بيسا بي سر برجميتري كا مونا بھی لازم ہے۔ غرض صد اطرے کے نئے نئے خرچ لیسے کھٹے میں ہوگئے میں کا مرقی کی واڑ انگوکا فی نہیں جو تی۔ بس جب کسی ماک کی آبادی نا عاقبت اندبین اور فیزمنتا مرہو کی استخاب طے خواه كىيا يى خوشمالى كاسا مان تى اركيا ھائىيے ئىسے شتىغىدىنىپى بىرگى -اگروھ ماقىت أبيتى لورکھایت شعاری دنہدر منتقبار کرنگے تو بوٹوکے نتگے رمنگے شیارت ا در سرمینیہ کا حال ہونیکٹا آنا

اخلاقي استغنا رہتا کیمی انجا ہوتا ہے کہمی بڑا بس جب انچھے حال میں عاقبت اندلیتی کے ساتھ کھنے کا توبرُ مال من معدية اور كليف أعماني برائع كي -اً گراَدِمِی کا فقط جسم ہوتا تو وہ اد فی سوتی رشیمی کیروں کے پیننے سے بھی وحینی برنبنو براور کھلونوں کے بنامے سے بازار میں جزیب سی تمبی اُن کے مول کینے سے وہ حبام بنگی کمبرنتی اُن کے بیچنے سے زمین کے بولنے ہو تنے سے مولیٹی کے حرالے سے غرض ملنے كامول ت رويديكا فالموسى الم يعدوبيد خطا الميروبيد خرج كما عاتا بإوراجانا بهرماليه لين تنيُن ذيتُ السمجني لكتا - مُرحبهم كم سائحة لوروح لكي بهوني بي جس كي قوار جهاني قوار سے ممیز بین اس مں جا ہنیں اور ہم درویاں بہری موقی ہیں ہیں اس کیے انسان كى خوشالى نقط مدن اوررگ پيچهول بنى برروتوف رئيس بنج لَكِعْفل فراخلاق بريجي عشر تومی دستالی کے لئے فقط دولت کا ٹی ہنیں جینے کہ ایک آ دمی کی طبیعت سبینتہ اک بنی رہتی ہے اوروہ اینے خرم کے دوجند کریے سے اسو فیصدی جو لانے سے برنما ورنفرت کے قابل موحاتی ہے۔ ایسے ہی قوم کا مال ہے کہ ب اسکی آمانی برفعہ حائیگی توائیکے قوار ہیمیہ کی تیکا کاما ان زیاده بیوماً سیکا جس سے بجائے تھلائی کے بُرائی زیادہ میلا ہوگی۔ قومیٰ در تحالی جب بوری ہوتی ہو کہ دولت کی بڑھو تری *کے سامقد اخلاق ا*ورعقل کی بھی ترقی ہو۔ قیمی خوشالی بوری نہیں ہے کہ فقط کے انتہاصناعت کی جیزی تیا کرنے گئے۔ غرض مبتبک قوم میں ، ولت کے ساتھ عقل اور اخلاق کی ترقی نہو وہ لوری رشال نہیں ہوگئی۔ کوئی ہاری اوپرکی مخرمیسے یہ مذمجھے کہ ہم کل وکنچوسی کی حمایت کرتے ہیں ہماتو اس سے نفرت ہی۔ ہارا ہرامطلب بیرے کا دمی کوانیادہ کا فکریے اوراس کے لئے کھیمیم ارے این اجمے وقت میں برووقت کا خال رکھی تھے کا لے کو متاج نہ بنا برات -مُرطَعا يسِين كام أنح عزت وأبروس فرق زائع- استعمر مِن رام إصح معاشرت كى براودى برمعاك للحطم حرص سود خوارى خودغرضى كا نام كفايت شارى انہیں ہے کا وہ ان سب تقرت زدہ باتوں سے الکل مرمکس ہی کفامیت متعاری تو اس انتظام کا نام ہے۔جس سے دل غنی ہو۔ استغنا سیارہو۔ دبانت داری میں

بيدا مواوراك أنظام سے خرح موكه بميلى في بنها ئدہ صرف زرنه مو-انسمين زير مين د فريك ك ليئ من توكرون كي ليش طويس جلاك كے ليئے رويديرياكيا جاتا ہے - كِلداً عظم السال فائدون كے واسط جس سے دل غنی ہواستناہو 4 ما سطح د ولت وفلات جها ومو ر وات و فلاکت بهی توام رمهتی میں - جن ملکون میں و دلت کی افرا طرب و مہیں فلاکت کی *کنرت پیچه "و نیایین سب ملکون سے ز*یاوہ دولت مندا مگاستان ہے حیکے اکیا ایسانک کی دولت کنج فاروں کومات کرتی ہے۔ گلیس کے سائحہ فلاکت کاجھی بی حال ہے منجا آدميون كا حال و إن السائ - جيهاكه وحندون عظيول كابهونات كاليس مع بدشر اس لئے کہ دھنتی و خلی آ دمیوں میں توا فلاس میں سب کا مال سیاں ہوتا ہے کہ کھانے مینوکو فقط لمجائنے تھے مگرم سیر ہیں تھی بروا ہنیں مگرفتاک تُد لکول میں مصیت اور زمارہ ہے کہ ابنی نا داری اور فلاکت کے مقابل میں عیش عیشرت کے سامان بے یا یا نظر کتے ہمیں جس ا مرز اید و اینی حالت فلاکت کی باگوا بگذر تی ہے ۔ وحثیوں کی طرح بیغریب فلس جوآبیذہ أيكة الكااكية فيتدكاك دن كالحيمه فكزمين كرثية بالفعل كميانية يبينية سولئ كوجانية ہیں اسکاخیال ہی اِن کے ال میں نہیں تا کہ کوئی بلاسر بیرائے گی - برٹما یا ہے کس ایا ہیج بناثيكا بهارى معطل كركمي غرض كأكى خانستكي وتهذيب سيدوه كمحية فائده نهين حاصل كبرمة كالمنقصان أتفاتي بي مهذب شاكة يككون عين آدمي اب مؤكر عرقي من يبطية نا شائستكي كيوزماندير بهیں مرتے تھے۔ ہی ہمارے نیم وحتی ملک کا حال ہے کہ جب سے اس میں شائسگی اور تربیب مے قدم رکھاہے بوا فلاس اورنا داری کابٹراشورغل مجاہیے۔ عینے آوی الجبوک رات كوسوتي لمي اتنة بهلے زاندميں زسولة تھے۔ ان عزي أ دميول كي التعليم

ترببت اچھی طرح کیائے اور کفایت شعاری کے اصول کھائے جائیں تو ہر حالت بہیں ہے مُّرْتِعَلِيمُونِهِ ذِبِ السِي ٱستدروبِسِ كَتَهِ ذِبِ كَيْرِيخِ مِن أَكِيانِسَلُ فَكِي دِن شَمَارِ مِوّا سِيم ایر صباک تین حارسلیس نرگذرلیر تعلیم و تهذیب کااشرغایاں نہیں ہوگا۔ سید اکنز سننے میں آتا ہے کہ العیاد وقت سینے علم قوقہ سے۔ گرید کہی نہیں ایا آ الجهالمة في تعضي جهالت قوة ہے حقیقت میں جو حمالك میں قوت سے وہ علم میں كہا مكت بح-جهالت بهيشه غالب رستى ہے - يدانسان كے برسے ميلا نوں بى كالسب بى كرورنن اور لطنت كے بہت سے كارخانے قائم ہوتے ہن جھيں بہت كھينر يہوتا ب + جهالت ہی سے ایک آ ومی دوسرے آ ومی کا محلا کا منے کے لئے ہتھا آ تھا ایک يہ جہالت ہی نے جبانیائے پولس - لوپ خالئے قائم رکھیے ہیں جہالت ہی سلطنت کا تکل زور حبیانی مرتب کرتی ہے - جوالت ہی اسکی طواناں ہوتی ہی ۔ وہی اسکی کام میں لاتی ہے ۔غرض سب طرح سے جہالت میں قوت ہے۔ كہت بين كرجهالت كے زور كاسب يرسے كرصاحب علم بيسبت ما باوں كى لم ہیں جب علم کی عام اشا عیت ہوگی تو تعلیم این ته دا تا اور آل المین ہوجا میس کے بھیر المراد حمالت برفوقیت بوجائیگی گریه و قت اکبھی آیا ہے نہ اسکائے کی توقعہے۔ أكربهم حرائم كى فهريت وتميميلق سوحا بل محرمو سك يتجيه اك صاحب علم بالشمند موگا اور لیمی منبت ارزام مرے کا م کرنے والوں میں ہے۔ فقیر مک مانکنے والے سي مايل ہي ہوئے ہيں۔ غرص جہالت نے انسان كوظم طرح سے امراص ميں متبلا كريكهاسي - سريندكمييال اوركونفرنسين اورطيسه بهتاسيه وانتمته ول كران كح المعناك في اسطيبون بين رويد ببت صرف كياما اب - عالى دماغ اينا دماخ بهت صرف كريت بس ممرجهالت مين وحذور ہے كدا سكے آگے يہ تمام عيان اوركوششين فعنن مرآب ہوتی بہن اور جهالت ایسا مالیس کرتی ہے کیوٹ شرکی ہے والوں کا جی چھوٹ ماتا سے اور اپنی سعی کے حجود النے کو ان اور موجاتے میں -حضرت الوسي كيا خوب ارشا وفرايا ب كذاحق بانون مي بري قوت موتى ب

جالتام فوت ہے در حقیقت پرسے ہے کہ حابلوں کے دیا خوں کے لئے حبیبی ناحق باتیں موزوں ہوتی ہی اوراُن برانْرُكِمه في بين السِي حق بالين نهين كرتين - نهي مغرُون متعصب ديخلطُ كار دِ ما عنوں برأن كو بڑا استيلا مو تا ہے۔ جا ہل توحق با بوں كے مصنے ہی ہہر محصنے ان كومبل جانت مي يان كالفاظ كوكسي مرده زبان كالفاظ مانت مي والشمندون كي في الات عوام الناس كي دماغ كي اندينيين عاتيه للكره وسريي أويرجى اوبرأ شماك بين-بهي مرآ دى ان كوهيتي من اطباء حا ذق ثوانيشجت كَيْ عَيْنَ وَيَد قِينَ كُرِتِهِ مِنَ رَسَا لِيصْفَانَ صَحَتَ كَنْكُفِيتَهِ مِنِ وَزِيَا أَنْعِ كُرِجْ مَأْقُل بهبت سے آ دمی ان کویٹر عدہی نہیں سکتے رور جو پیٹر بھتے مہرل نمیں بہت ہی تھوٹ سے سو*يت او محي*نه بن غرض قوانين محت برگھيندال نو**ن ۽** قا- بازار گليا علافك م مٹراکر ٹی ہن کھرمیں نیاست بھری ہو تی ہے ۔ آبا دمی کی کنرت ہونی ہے صاف یانی وربیولکے لئے کوئی استام نہیں ہوتا۔ ایسی حالت میں جب نجار معیلتا ہے تو وہ بزارون كاكام تمام كرتاسية بيواؤل اور يحول كى آه وفغال كاشورآسمان برتهبياس نعيرات فانون سے الى برورش مبوتى سے بنرہ تھے لياكيومالت قوت ہے بہالت کے زور معال نے کا علاج کوئی اس کے سوانہیں سے کے علم مربطا آ جا ۔ صب اسمان پرآفتاب کردمتر کرتا ہے تو "ا رکمی دور ہو تی جاتی ہے - اور کو کو اس ورکھا درو اورمعض اورسکاری برند دن کی بنیا کی صنعیف ہوتی جاتی ہے۔ ایسی کی ومیون کی تعامرته وربيتر تعليم كي بورائ سي حرائه مدل ومينوعات مغرع بين الحواري اوا عاب التني مين في بهو كي الورساري مربون كي زوركف حالينيك بلكا كي خاص حد كالع بهوجا مُنظِّير ويترات عبى قبول كرني حاسبُ كمعف تعليم من كام نهيل طايا عقال عليم بہت ہی کم انراخلاق بر ہو اسے - بہت سے سونسارلافق تعلیم اوت عالم السے سع مِن لانفايال مين نهين نك قليد بكدوه مسون "امنتظم شاري إ شرير بلوسة ہن الے فریراس وشاری کے سب سے مین کو بری ہوائیاری سے کرنے ہن اس لئوصرورے كفليم كى منياد مذہب برركمي حاسب جس و برامو كى المرق

علم كالام مين أنا طبعیوں کے میلان رکھیں۔ یہ اکی سئا علاضلاق کانے کوتونگری مرخوشد کی کا مدائیں ہے اگردفعة كام كرنبوالوكى آمانى دوجندكردامى جائے تواس أن كى خوف كى دويناني ہو جائیگی بالدائر آمدنی کی افزائش افلاس سے زیادہ مشرموتی ہے۔ اسکے سب سے آوی بُ عَدَالِیاں اخِدا کِرِیا ہے اور حرائم کا مُرتحب ہوتا ہے ۔ انگلتا ن میں جب کار مگروں کو اُجِرت زیادہ ملینے لگتی ہے ل**وّ وہ اپنی آئدتی کو شراب میں زیادہ اُڑا تے ہیں ۔ شراب میں مث** بوكرو حفيا بند وكتيل ومطأبس كرت بي - مذب وراتفام ملي كريز والاب ببت کا م کرتے ہیں ۔ان کھروں میں اوران کے دلوں میں عبث در وارنسے اورروزن نگی کے داخل ہو نے کے ہوتے ہیں سب ندیمو جاتے ہیں - ارتکاب جرائم کی کثرت جمالت اور مدسب کی لاعمی سے ہوتی ہے ۔ اکثر مجرموں کی حصات ہیں یہ دونو بالیں سنرور ہو تی ہیں عوام کی بو د و بانش میں ووبا توں سرعورکرنی ما ہئے۔اول د،کس طرح روبیہ بداگریں؛ وکسطرے ترح کریں ۔ یہ د وونو باتیں ان کو حیباک احجم علمے نہیں آئینگی کد تعلیمۂ نیاوی واخلاقی و ندبهی ان میں خوب اِنتاعت باکران کی عقل وہنم دل کو رونٹن پذکریے اُستلیم ہی ان کو بتلأنيكي كهوه ابنيآ مدني كي افزائن كس طرزيس كريت أورآمه ني كورنهايت بموشاري أورعا قبت اندلیتی کے ساتھ کس طرح خرج کریں اور مربیانہ جوابد بھیوں کو مجھیں ۔ ایک عاقبل کا تول ہےکہ مُربی جوا کا بحدِ کی تعلیمکرتا ہے وہ ایا ایساسرایہاسکو دیتا ہے جو دولتِ کی خزارہ کی *براہیہ* جب بحيه الغ مبوتو وه التعليم ومجمى روم يراطرح برس طورس كام مالك ساتات قريم كوني *اعتراص دولت وعلم کی تصیل لربہیں ہے - اکثر علم ود ولت کی قیمت تو فقط اسکے منا سالستمال گا* موقوت ہوتی ہی علم لی تحصیل میں تواس کے انتقال کرنے کی ٹابلی تھی خوب آ جاتی سے کمہا دوات کے جمع کرنے میں یہ بات نہیں ہوتی اس لئے محقیل علم میں یہ فائدہ تقعیل دولت سے بہر ہنج انسان کے حقٰ میں تعلیم پڑی مفید ہے اسکے سب جوا خلاقی ترقی ہوتی ہیواس سے قطع نظر کی جائے توجیمانی ترقی بہت کھید ہوتی ہے جن ملکوں موقود میں تعلیم تعمیر کئی ہی۔ انکی طالت ہی کی ورم کری ہے۔ اس مسل رہی کیا مربولیں ۔ تعلیخوا و دنیا دملی یا دمینی ہواس کا حال انسان کی ا خلا تی زنہ کی کے اسطانسا آہ

جیسے کرانسان کی زندگی کے لئے دوران خون کا حال ہے کہ موٹی موٹی رکوں مربھ بل کم ارك ارك ركول من سارس بدن مين عيلتاب - بين سي طرح يتعليم اعلا درصرك آدمیوں میں جو مبنزامو ٹی رگوں کے میں مجھیل کرا دیئے در پیدکے آدمیول میں جو مبنزلہ ارك أكون كي بين بأي بأين حاتى سيم- افلاق النا في سي ليئه تعليم و المولى و وواسيم -الرجرائم زمريس تونغليم ترماق ہے -خلق و باسے بح متمل ہے فعط کے بعد زندہ رمانتی جة ترجب جرالت كاشعالان شارت و نسا دكوا بنا نائب بناكة كمرون كرمين وآرام ك 'یٹھے بٹرتا ہے تو وہ اس کے تمام فوانین وآبین کو تباہ کرنا ہے اوراسکی معاشر تا کمے فردوس كوا حار كري باتا ہے۔ اس لئے سرسلطني كا فرعن غليم بيرے كر حامے وجرائم كى منزود ين مين ابهام كرتى بهاسي بى اسكه انسدا دكى مرابيركرسط وعييه وه قوامين كا آبع رعا باكو بناني ہوا نسے انکے بڑھتے كى جبى قاملیت ان میں سداكہ ہے اوران كوريم كلما لا المن فنن كالمالية على النه اليه ورحقه من ابني حكمت ما لغدو قدرت كالمه وكهما أي ب-بد اتیں جب ہی ہوگی کہ ملطنت علم کو تھیالائے اور تعلی وسعت میں جس سوانگی رعايا قانعية البع - خونندل صلح جو - امن خوام ووبائيكي ا انتظام خاندداري فواعد بتظام مانه داری کے قوا عابنایت سیسے سادھ ہیں اول قاعدہ سے کا میسے صع زا د ورکھنا ہے وہ بیوتو ف مبوتا ہے۔ دیوانی کے قوانین کے موانق سرف اور اوا ركان عجم بالعرب النرعدالت ان كالمقس استطام راست محسين ي ا

ت مرکوا بائے ہمیشہ آرتی کا اک حد آمیدہ کے لئے بچایا جائے جونس بنی آرتی سے دوسرا قاعده بهرب كم سمنته جرول كونقد حريدوسي مال من قرين كا ساني كهو جُوعِف ورندار وما اہے وہ اوروں کے دھوکے میں آیاہے ۔ اویزود بھی سیانہ اس

· wo انتظام واناتي كعمامة بوستحفل ورور كا دين ديتاب وه اينة تنيسُ دولتمند نبأ تاسي -تنميلرقا عده ميه سبه كه جن فائدول كالماليقيني مذهبو فقط اختالي مبو - بعبك وه هاصل م لیہلے سے انہیں جمع پذکرو۔ فا نکرسے ہمیشہ آومی کو لیننے خیال وامید کے موافق نہیر جاصر مجا کریتے۔ صرف ان کی امید برخیے کرنام کوایسا قرمن میں بہبنائیگا کہ عرجواس سے مکلتا شاہ سا وشوارو كا-بوتفاقا عده يه ب كيمنياني آمدوخ كاحساب ركعاكرونيظم بيع سے عانے ہي كيم كو كياكما حيزين دركار بودى وروه كيونكر عال مبوكي. وه ليه كفركي آمد فلخرج كالخميند ببله سه تبار ارتے ہیں۔ جبول مدنی سے خرح کمرکھتا ہے۔ یانجوان قاعده به سهد که نبعیشه الک نماز کی نظراس برره که کوئی جنرار کارت به جائے پرتینے جيطرے كا ميں آئى مائے اس طرح كا ميں آئے اورلين موقع برر كھي رہواوتام كا اليقاورانتظام كے سائقہ كئے جائيں اس ملے برشے آ دميوں كى شان ميں شاہنير فاقا کرم ه اینے کامول پر نو دمتو حرم و ل.ا ورا ورآندنی والوں بر بو به واحب ہے کہ و ہرب چنر ک کی خودگرانی کری بغیراسلے بتوا ین کا کام طبنے کانہیں ۔ يمقركرنامسكل بسي كآمدني كاكون احصر يجانا عليا وه آوميون كي عالت برموقون ب كوئى كېتاب كآمدنى كادوستان يا جائے-كوئى كېتاب كرنهانى حصد كريسي حصيرليله وسوس حصة کی به آنانی نج سکتا ہے۔ بہرطال ہیت بچانا بہت جمع کرنے سے نجیا ہو تاہے بہذر بیا ہے جو ترانی سا ہو گی اس کا علیج او بوسکتا ہے کر و بہت حرح کر اے سے مبرا کی بيدا ہو گئی وہ اعلاج ہے۔ جبابل عیال کی گزت ہو توزیاد ہ کا یا بہتر بہو گا ۔ امبرعزب اوني اعلى متوسط ستعي ليئ بميرانظام صرور بى - بغيراس نتظام كي كو في حفونه محا

ہوسکتا ہے نہ و تناکے خیرات کے کا موں میں شرک ہوسکتا ہے آگرا کی شخص لینی کل آر نی شرح الرفط الدوه ووسرك كي مروكميك كريكتاب وه توابني اولا دكي تعليم ي الفي طرح مندسكتا أورزانكي مالت ابسي بناسكتاب كدوه ليينه كام كاآغا زاجيي طرح كرس مللا بوريخ كافريول میں علی ہموم میرو کہ بیلی ہوتی ہے کہوہ آمر وجرح کو برابر رکھتے ہیں۔ ماخرے کو آرے برمازیس

انتفام داناني كسائحة ان میں اعلیٰ ورجہ کھ آومی زیا وہ تراہی منود دنانش وشان برمرتے ہیں وہ اپنی عزت کی بقا اسين باشقىين كەبىرى عالىشان مىكان رىبتى كوبىون سوار ياپ كىيورى بىلورايان كىيورى بىلاران كېزلىن انهايت مده حطيعت كے لئے ہوں - دعواق كے عليب رقص سرودكى منعلد تول بت تبلف بي وقى رين ابخام اس ناعا قبة الذليفي كايهوتا بهو كه و فتكسة ول مايوس بوءالة من الحي بميل اله لغزامان سب فأك مين طجا تي بين مجدر سيربرا في اعلى ورصه كي وميول مين سيستوسط ورتميك آدميون من ازل موتى سے بعيب بند آدمي كي تفل آيا ہے يتوسطين بھي اعلى درسك آوميون كى نقلَ لا يغين سكانون كى آرائشُ ولياس كى زيبائشُ اورُوراسا ب^ا كى منودىس انکی برابری کرتے ہیں تھے ان متوسطین گرنقل کا خبطاء نی مبر تھے لیتا ہے۔ وہی شام ہوتی ہے کہ كوّا حلامنس كى حال و وابنى حال تعبى محبُّولا بمنو د و نائن كى طغنا نى اوزمسرى كى ہوس انيں ریسی عبلی ہوئی ہوگر ہزاروں کو تیا ہ وخراب کرتی ہی اور آلائی کراتی ہے سلمانوں کی پر جھنمی ے جووہ یہ جانتے ہیں کہ ہم کفایت شعاری کو بغیر سنج و تکلیف اٹھانے کے نہیں اختیار کرکھ ہیں وہ اپنی انجموں ہے ان ہزاروں شہا دلوں کو ہٹد کو میں نہیں دکھیتو کہ نہایت کم آمد تی واليركيسي خوبي وكاميابي سے كفايت شارى كونجاتي مبي طبع وحرص وتخل كى وجه سے دولت كاجمع كزنااوربات ہے اور كفايت وانتظام كے سبتے دولت جوزناا وربات ہے۔ ان دولو یں انتلاف ہے منظر کسی جبر کو خوا کے بہیں ہوئے دیتا سحبیل کبنجوس کسی جبر کوخرج نہیں ہونے دبتا ۔ سیاکو بچا تا ہے ۔ کبخوس کی خوشی صرف دولت کے جبج کرنے میں سے بستنظم کی خوشی ہے لیتے جین وآرام کے روسیرج کرنے میں اور دبدا مس خرج کے جزیجے آبیاہ زماز کی لِيُهِ جمع كرين مين - حربي طامع عبد زر نبيات سوين كأجيم ا بنات أسك آگے سی دہ کراہ اش كوا نيا خدا جانتا ہے منتظم كفايت شعا رز ركوايني اور اپنے متعلقين كي خوش لي كا الأفرائي سمجمتا به بخیل کی مبوس تعبی مجلمرتی تهین وه د ولت جورشته جلاحا تا ہے حبکو تبھی خود ہے مہں کر تگا۔ لکہ اپنے تیجیے مسرفوں کو آرانے کے لئے جھور جائیگا۔ برخلاف اسکٹنٹھم آفات سُواردُمَنا کے آرام وردولت کے ایک حصرے ماصل کرائے کا قسد کرتا ہے وراس سے غرض ورات كاجرزانيس وتى -غرض بورها بوايجان اسكافرض يهبيه ابني آماني كه خرج كاظم و

دولت باخير الهون ہے۔ اب جوارم فروائن تر فی کرنی. اس غرضت بهیک دولت کا دمعیر انگائے ملاس کئے کہ سیخوری سی بحت زندگی میں بیٹاور التركيف كے اوروں كى خوشدلى اور بيبودى ميں كام لئے۔ كسياعده مقصد كيلئ وولت بجال مين كوشش كمرني كواس مين ومي أخركومهو أوى كو معزز كرنى بت فقطاس كوشش بهي سے آومي ميں يہ خوبياں ببرا بهوجا تي ہين دل حوب إقاعده البونة إمنظم وحالات فضولي اورا وفري يرمع موتى مي مبلئول برنالب موف سينكي سراہوتی ہے۔ جذات لفنانی مغلوب رہتے ہیں ترو دؤور ہوتا ہے ۔ اِس ملتی ہے بجت کا روپیپخوا کتیا ہی تھڑا ہو رہ بہت سے آنسو و کو توجیتا ہے۔ اسکے بغیر جوریخ وراد تکی ہمکو کھیے تی وہ ہم کھیرتی جیشخض اس تعوری بونجی بھی مہوتی ہے وہ ملکے قدموں حلیات ارورکسے دا مراکسی قوت ہموتی ہے کہ وہ خوشی کے مارے اعمال آخیل مزیر استے جب اس کا کام یا بینتد طینے سے تم عاتا ہے یاکوئی اور فت اس کے سربر آجاتی ہے تو وہ اُ سے مہاتا ہے اليه كرف وقت من يسرا ياس كوسها اويتا ہے اور گرف نہيں ديا ہوٺ ارى كے تقط نتظیموناآدمی کوعززومکرم نباتا ہے زندگی راحت وآرام سے گذرتی ہے۔ بدار زمالی میں وآبروبهولی ہے۔ جب مہرا ن ننظم عالم کوابنی ما معروالکرا ہے توروح کو بیسکہ ہوتی ا مع كذيت وتنا مين بني سوسائهي برايا اينهن والا . لكداس كي عزت وفحر كاسب مبوا اوم اب جود ولت مين هيو يسط عام الرا ولا دمير سه برو بهوته ساري عمرفايغ البال خوش واستیغنی اس دولت سے روسکتی ہے۔ آدمی کا سے اقل فرض یہ ہے کہ وہ اپنی تعلیم اپنی ترقی کر مطاول پنی تیکن سرافواز وسر لندکری اوراسی اننارمین معقول ترکیبوں سے اپنی بھا مئیونی آمداد کرتے ارادہ کرنے اور کا م کرنے کی بنیا مجية آزادي ببتنفس كالفرود ق ب جهابنوت بيه كديم كرو ناكروه آدميول كو د كمعقد بن كُواُن كَى زندگى ميں جُواَ فات ومصائب بلائيں ميش في ميں اُس سے نبوب لڑتے ہیں اونتج الميت مول ورابني تدين اوني حالت سواعلى حالت بر منجا تي مبر مفلي توكر مروجا تدمين لا سطبيل بنجاتي من گويا وه يه تبار به يې كهُ ونياميس جيمستورستقل پينه كام مير كس طرح سرافراز ہوتے ہیں اور ترقی کرتے ہیں اور عبین قدم موتے ہیں یہ ایک مرواقعی سیک

والبيام المعلى العلى المال V82061 ا ونیا نیت کی برزگی - گرومهوں کی شان وعظت اور قونوں کی قوت ان محامتها نول اور مصائب وشکلات کے مقابلہ کرنے اور مغلب کرنے کا نیتجہ ہوتا ہے۔ اک شن نیاعزم صم کرنے کہیں آگے ٹرجوں گا اور وہ قدم اٹھا کیا گے رکھ بھی لے بھ اول قدم بر المانا آدمی اوانی اوا بی اس قدم بر الله ای سے دواروں کو آگے بر سے کا طابقه ادیا منظاما ہے جو مکن ہو اور نهایت اجھا انر رکھتا ہے۔ وہ خو داک مثال نبرا ہے جم ر إسبق براز فضاحت والاعن نهايت شرومه سے وہ مکہاتی ہے جو بھی الفاظ ہند کھا عظما وناني على الدون من عرك الباع كى مداكرنات وه الك المداكر كاورون كوابن الا اوراين ترقى كريخ كا فرض مجها ليته أكريبة سينفس اسكي كيت بيرهل كرس توامك كروافة تمنا ا و خوشدل پدا ہو جا کے گروہ افراد سے متب ہو است ان افراد ہی کی خوشکا لی افریما کی ج اس کے وہ کی نوشھالی وربیعالی موقوف ہوتی ہے۔ رنداء أخرين سوية كابن جلي في ب كركل أدميون كي عالمتين اوي كيون نبين تراط نف بیوال کیا تھا کہا و حدہے کرمبت ہے آدمی ایسے توبگر اور فنی ہوتے ہیں کہ آن کے اس کیوزی رہا ہے اور بہتا سے ایسے ملس ہوتے ہیں کہ ایجناج کو بھی محتاجے ہوتے ہیں اور قرعدار ربطة بن تواس كا جوب دوسر عليم ف يدد يا تفاكر بلى قسم كر ومى ليف كامول بي سرًا إمصرون ريت بي اوردوسرى قسم كرآدمى لين كامون من غفلت كرقي بس-أدييون كى عقلون اورروشول ورستاريون مين برا فرق موتا ہے جكى منفتين نائيان وه الفاقات كے عصروسدر كام نہيں كرنے - لكائيكى ببوشارى اور عاقب اندينى كے أسرت بر كا مريقين بينك دنياين بهت سي اكاميا بيان بوتي بن بتوض ليف وبرهبوساكركم لا مزہیں روا بلکا وروں کی ایاد کا آسرا جا ہتا ہے وہ ناکا مرسہا ہے۔ جو تنص ہیشا سان كياكرا بيدوه بمي ناكام ربتاب يخيل كنجوس فعنواخرج مسرف بهينه الطميا يبحث يابل ببت سے وی اس صب سے بھی اکا م رہتے ہیں کروہ کامیا بی کا استحقا ف بندی گفتی۔ وہ لین كام كو غلطط لقد برهائت إن اورتجر به نسے خواہ ان كوسى قدر يہولينى ترقى بنيں كم تع فيتمت جه لوگ بحروسا كريت بين وه جان لين كراسيس تحيينه ين كها قسمت تومعا ملات وميا كونوس كا

ر نے کا نام ہے۔ ایک عا قاکواکرنا تھا کہ میں ہی بانصیب آومی کو بوکر نہیں رکھتا ہے ہے مطلب پر تنفاکہ میں اس تنفو کو یو کرنیس کھی تا اور علی لیا قسین تنگھٹا مہوا ورتجر میر سے فائدہ نڈائھا یا ہو۔ لذنت ته نا كا مي آييزه كي نا كا مي كے لئے الماميثين گولی مہو تی ہيے۔ لعبعن بذايت لألق اورقال ومي منصوبه وتدبير ينيئة باأنشنا ببوياتي ببن ندوه ابني كتأ اوزما نہ کے عالات کے مطابق بناتے ہوئی^نان کے اقبیقنا مرکوعا نتے ہیں چڑ*ری طرف سے آجنی نج* تشوكية يراصرا ركته إن وه ليية آك وبوارس لفينجية بن جن برأن كيهي سرقما يقابن وه ایسی بری بری شار ای اور مبن بند ای کرتے میں کدان سے انجامقصود ہی فقود موا ہے وہ خذق برزد قندا تھی طرح بھرکے یاریانے کے لیئے اس سے دوراتینے ملے جاتے ہیں کہ ب وہ ں سے مجا گئے اُتے ہیں توخذی کے درسے کے کنارہ بران کا دم ایسا بھر ماتا ہے المنعق بوس وم ليف كے لئے وال بيٹيرماتے إلى -وُنايين كامياني كي حواجش كرني اوروولت كرجوشك كي تمنا ركه متي لينه فائدوك خالي نہیں بے فیک نسا ن کے ول ہیں جو یہ نبوا ہم جگھ کھرٹی ہے تو وہ برئے کاموں سے کہیں نا دو <u> بھلے کامو کے لئے ہو تی ہے ۔ یہ خواہ ش قومہ کے نوزا د کرنے اور نیاجنم لوالے کے آلازم س</u> سے ٹرا زبروست آلہ ہے۔ وہی ہرشفس میں ستاری ورستی وحالاکی کی بنیا دجاتی ہے۔ جنالی ا **ورتبارت کی اُلوالغرمیوں کی ابتدااسی سند**م _دتی ہے محنتی جفا کش غیٹی۔ ہونے گی آفتا د استے پر تی ہے وہی آدمی کومون ایجا دیر تروہ تبر ہونے برمجھو کر رقی ہے۔ کاہل ورسر ف لبھی بر<u>نسے</u> ومی تہیں موتے۔ و نیام ^و ہی آگے بڑھتے ہیں جولینے وقت کا اکم محمد صائع ہی یت ا ور تصیل علم و رعلوم وفنون اورایجا دات سے سرو کا رکھتے ہی شرا کنظر ندگی پ ەنى **تىم كىمخىتى**ر داخلىمى - يابت بېرستون كامېت ئېرانا خيال چلاآ مايس*ى كەجوچىزى دېقى* لی قیمت و بوٹا وُں نے محنت مقرر کی ہے۔ بہی خیال تمام خلابیرستوں کومبی رکھنیا جاسک مرکے بتائینگے سرا کی چنر کا مارد ولت کے جمع کرنے پرکرف سے۔ ایک قبر پر نوجوان اکول الذكر المسكري كالتعاب والتدلي كالوالحقين محنت شرائط زندگی میں ایک ہے ۔

احتاع کی وی وقت زرے اسكالكم محدمناكي زكرو أسكاسا في بهو-تم تام آدبیون کے ساتھ وہ کام کروجوتم جا ہتے ہوکردہ تھارے ساتھ کریں تحالم وزبرفروا كماي جوكام فووكم كووسرك كوكس والبنكرو-جورتها رائبس ہے أسكاللح مذكرو سي بيركو حقيراب النه عا نوكدائس كوابساجي تتميير يسرف اسكي اطلاع مهو اس حنركو بالبريذ جائية دو حبكواندر ندلاسكو-السي بيزكوخي مذكرو مكرايني كاني كو-ابنی زندگی نے کاموں کا نہایت اعلیٰ درجہ کے استظام سے سیروابت کرو۔ آبنی زندگی کامحاسلیم طرح میتے بہوکہ اُس سے زبا دہ تراخیمی کام تم سے سرزو ہوں۔ جو چیزیمتھارے میں آرا م وسے اُس پیلیٹے میئن محروم ندرکھو گارنہایت عزت آبروکو دگی و تفایت شفاری کے ساتھ زندگی بسر کرو-آخرد مرتا بخت كئے ماؤ۔ أقيها انتظالم كرنابهت سے آدمیون اختیا ہیں ہوتا ہے کیودا اُم مخوت و نتامت کو لیکنہ او بر مذکرنے دیں اورا فلاس ما داری کو برہے ہی روک دیں۔ بیر کام روطع سیے ہو آای اکبِ خاصل بنی دا تی کوشش سے دوم اصول منا کت علی کی وسعت دیدیز سُید۔ جب بربت سے غربہ پیفلس تنگ وست ایس میل سانجھی ہوجا تے ہن *اور پینے مقدور کے موا* نتی مل_اید لونكاك ك كام ميں الكاتين توبہ فطرح سے افلامل داؤے انخابجا وہ والسے اور جہانی بہبودی ہو یا تی ہے اورقومی شرقی مبی ہوتی ہے۔ ایک اکسالاً دمی اینی ذائی کوشش این گروه کی بهت قوری نرقی کاسکتا ہے ورنهایت کراگے بڑھا سکتا ہے لیکن جب وہ لینے بمجنسول كوسابهمي بناليتا ہے توبہت كيھ كام كرسكتا ہے اجتماع ميں بُري قدرت ہوتی ہے الام مهذب ملكون بيرسارى شايستكي ورتبذيك بتماع كاشر سيريا بونى ب-تل ما حد لكصفي بي كحيوان سے عبين زاره فائدسے انسان وماصل ميں وه وفقائسي ب

سے ہیں کوانسان لینے ہمجینیوں کو مجمعے کرکے بالاجماع کوشش کرسکتا ہے کہ ہمتنفس کی جدارہ ا اوشش السي كام ما مهبن موت جيس كمتعدد الفاس كمفتل بوكركوشش ك مناركت ملى قوى المناف كاير الرب التى كوساكل ومعاشرت انسانى كيس المشكال عقد عصص موقین بیطاور ترے کا حکرنے کے لئے ضرورے کا دمی مال جانا ابنی کوششوں میں مفارکت کریں معاشرت کابہترین نظم ونسق یہی ہے کہ عام عبلائی کے لنے کا لا انظام سطرح کیا مائے۔ مهذب لمكون ميں متوسط درجہ كي دميوں اے اصول جباع والفاق كوكبري بتعال کرکے بنی ٹری ترقی کی ہے۔ انگلستان کی قوت جوابسی جلد پڑھ کئی اسکاسپ ہیں ہے وال تقنية آدمي مستعدا ورحيت وعالاك بوقي بين وه البيطين ففق بوكر بالاجراع كام نهايت ستعدى اور صفاطت سے كركت بن اگر كوني حليبو تواسكے بنانے ميں سر متفق نها بِي سيجا سے ہوتے ہن آگر کسی ترائی کا دور کر انتظوی و تو وہ س کالرسطے و و کررائے میں کوشش کرتے <u>ہِن تھارت کے لئے اشارمین</u>وت بناتے ہیں نہریتا برکرتے ہر ملیں نیا تیے ہیں گاس کینی سانما اور نبک قائم کرنے اور بہ کی کمینی مباہے میں غرص ان سب کاموں کے واس طے وہ تنتی ہم نہاین محنت وجفائشی *ہے کا م کرتے ہیں وہ لینے تقوط سے معتور سے سرایہ کو جمع کر کے ا*کہا راسرا بدنیاتے ہیں اور بیرائی سے کاریا سے خطیر کوسرانجا مرینی ہیں۔ الكلمة ان مين بير برئي برئيس كارخان تجارت منعت بيخ بليار وعيره كم بن وه متوسط در صركے آدمیوں کی مشارک علی اجاعی کونش کے متحوییں ساری البنظ یڈک نینیاں۔ ریل ہے ٹیکیال کا سوں میٹیعوں کے کارخانے مندیش کی لئ کی بحث کے جمع مومے نسے بنائے کئے ہن وہاں دیے ورصر کے آدمی بھی اپنی اساط کے موا فق ن متوسطین کی بروی کرتے میں وہ ست فنی ہوکرکمانے اور بجامے میں کوٹ آرکیاہے ہیں اورائی کمائیوں کی بجنوں کو کھٹا کرکے سامجھی مہوکر نسیے کارجانے جاری کرتے ہیں وه استراسال الموحات بي-

-1:15 kg/2 ا فنوس ہے کہ ہارہ کل میں مفارکت علی کا جرحا بہت ہی کم ہے ہم ایس ایک وسیح ملاعتباراً بي كريتي- آبس مين شن طن نبيل كيفته يتعنى مبوكريشا كية على كيراهلول كاميس نبدر لايت مذ حائنت ستوك كنيال نداور قسم كى السي سوالين يهال إن الحيو كيوم أ كنف مِنْ تى بين جها نظيم كاليرجا زاده ب عليه بمبئى كلكة وغيره مِنْ في يَوْخا في كلوك كارتا بهت میں معفی شہروں میں کیروے کا عذو عیرہ بنانے سی علی ماری ہوی بین یا ترب عائية بين كاللين توكسي كي تعظيم تحريم كمرتى بنين وه توايني خدمة كذاري ورنفع رساني من يو تعصيانين ركسين انكرينه ورسندوستانيون دونو كوفائده بيتجاف مين كحيان من مكروه به بیابی بین کریم جنگی خدمت کریں وہ ہا را درست طور پر استعمال کرنا ا ورہما ری قو تو کا ہیں عرض اس کلک کی و ولٹ کی ترقی جنیک نہیں ہوکئی کہ ہم مین شارکت علی کا اصول ماری مرد اوراجها عی کوشش کا رواج نربو-اجتماع میں ساری تون قومی ہوتی ہے۔ ہماری غرصٰ کمائی میں سے بچاہے اور بجت کے جوڑنے سے کسی کانجیل اور کہتو من الط نہیں ہے بکہ بسطاب ہے کہ وہ مجت اس وقت کا م آئے کہ یا تھ یا وُل کا م کریا ہے جواب دی جینے کہ بڑھا ئے اور بیاری میں یا بعض اور حافرات کی حالت میں سوااٹس کے ایج توں كويكيا جمع كركيهم مثفق بهوكر بالاجهاع اليه كارخائ حاركارس كرحس سعتمام ظلائن كوفا مره ينهج اوراس كالنه كى عارت كے سب سے فضول خرجوں اور الهوں المحالي انظام خانداری لئے جان کا بھانا ربذب کلکوں میں مشارکت علی کی د والیبی صور میں ہیں کہ شکوہم ہندوستا بنوائے اٹیک في يمين بين لكاني انس سعاك لاكف البشيون بهو يعضها مل البركرانا -اس س برايد واله كالبحام كذاره كانتظام بعداسكم باكراماتا ب- ووسر صفرندلي

إباليخبع مشاركت علي بتمسل اسائهٔ دامخرد م سنانه ، حسی غرب الرفه و میشدورون و فیره کیا بی مال می گذار ، کا انتظام بدا ن كرمنك اسطرح كياماً اب كركوروبدان كودے ديا ما تا ہے بدلانتان العلى وتتوسط طبقول سحا وردوسراا دك طبقه سيمتعلق سم-تربر جابئي كآومى بين معلقين وروابسكان كي لك اتناروبيد بحاكر وفي كان ك كذره كے لئے كا في بهو-جوسرا ياس كام كے لئے جمع كيا جاتا ہے أس ميل ندسته يهيشہ يدلكارية بها كدوه كسي شرح مين ندا جائي القرآ ومي موت كوليف سع و ومحمة بين-بانتيال كبوروبيدابني فمع بومجى من سفرح كياب اسكيم مع كرف كالعيم مِيتِيرِمِنْكُوا وراس ميرزياده جورُ لينگر اسكُروزان وبهفته وار مابهوار بجيا كريت ارف براعما دنبیں بوسکتا کروہ اہل عیال کے گذارہ کے لئے کام ائیگا۔ لائف السينشيور منس سوسائثي إجان كے بنم يكر اپنے كى سوسائٹى ، ميں جو شخص شركيہ : و" اہے " توده ابنى طالت كيموا فق جواكتر مختلف موتى مي ابنى سلما بى كى بحت كواسم سأفى ك في مين جمع كرك بميكرات المع جمكووه اين مطلب ك ليف كا في ما نتا بعد سب حيوت ا وَل فَهِل قَسَطُكُو وَهِ وَالرَّمَا ہے تواسُكا بورامقصد حاصل ہوجا تا ہے۔ اگراس ول قسط کے بعد ہی دوسرے روزمرجائے توصفدرسرماید کے لئے بیمکرایا گیا ہے وہ اس کے بیوی بچوں کو ملح ائرگا۔ مثلاً اکی شخص سے جا ستا ہے کہ میرسے مرف کے بعد میرسے ہو ی بچوں کے گذارہ کے لئے دس ہزارروپیہ کا نی ہوگا تو وہ اپنی جان کا بیمیاس طرت لرائنگاکدوہ اٹھنالیں ویبیسال اوم مرک دیاکرے تومرنے کے بعد اسکے بیوی بخونکو دس بزارروبيه طهائنگ - ان وه دوسرت ای روز بهل سال کی قبط و بنے كے توگیا تواسكيبوي بحول كو دس بزار روبيه ملحا ئينگے- اور اس طرح الي ہي قسط ميں اسكاليا مقصد عال موجا بريكا -الروه وس مزارروبيه جورًا لومد لو ل مِن جُرِط قدا وراح فيه ہوجانے کا بیح میں اندنستہ تھا اس انتظام سوسواء اس كے كآومى لينے بيس مايذوں كے گذارہ كے فكرسے هيوال عامًا ہے اسکے اخلاق میں پر بحریا بھی ہوتی ہے کہ وہ متنظم و ما کے ندیس ہونے کو

يمدكاموا ومنه بنا وبروص جائف لكتاسة يه نكيان اس جان كيميد كي بدولت مي عل من أتي من اوراسك برطب صلے ملتے بن -اس كا وئي فائدہ كريس كرجب كوئى مؤسسار مارى لے بہتر بیر بڑا ہے اموت اس کے اس آنے کو ہوتی ہے تو اُسکے ول میں یہ النمینان اورنسلی ایسی ہوتی ہے کہ میں اپنے بیوی بجوں کو ایسی حالت میں نہیں اسرے مرانے کے بعدان کا گذارہ مرمبو کہ وہ لینے نیکا نوں عزیروں پرانیا چھ ُّةِ اليس إبْكِمَا نوں <u>مصر ب</u>ركِ مانگين ي**امِحيّاج خانوں اورخيرات خانوں ميں پلاے** میرین ک*ید مشلیاس کے مرض کی تحالی*ف کو کم کرتی ہے اور دوا کا کام دیتی ہے برخط الشيراكر ربيخال ہوكہ علوم نہيں ميرے مربے كے بعد ہوى بجوں كاكيا حال ہوگا انكا اً كُذاره معلوم بنبير كس طرح مبوكًا يكو في الكيسر يرياع تحد دهِد بيُكا يا نهنين تواس سے ول بر سرمهمو" البياورمرض و گنا ہو"ا ہے۔ مردعورتوں کی طرح رو تا ہے۔ ہرت سے آدميول كومهم ئينية من ورنعض كو دعيمته مين كدوه اينے گروه ميں نهايت جفاكش افور رماں موگئے۔ کم چپ مرکئے تو اپنے بیولوں بحق کوالیسامفلس مورکئے کہ نہ بیافیے ره أي ہے نہ بان پرکٹراہے- اُنھوں لئے آمد وُخرج سرا سرر کھا خرج کو آمد سے نہیں طرفی ا ٽو گايند زيبت بسرگي . عالي ٺنان مڪالو *ٻيٽ ٽرا* به ديے کرر سے . اونجي اونج آيو و سے ہرابر کی ملاقاتیں کھیں میلوں فائنوں میں تفریج کے لئے گئے۔ اُتھوں لے لیے پ_{یو}ں کی تربت ایسی کی کرحب سے ان کومعززا نه زیسیت کا خیال سیوا ہموا موت اُگلو اُگئی اب تیا ئیے کہ اِل بحوں برکیا گیزری ؟ باب نے ایساانتظام کئی فتم کا نہیں کیا کہ الخير بي تحديد ولا د كاكذاره بيونا - أكروه اينية مدنى سيحاكر دو دها أي سور وسيالانه لانف البيشيورنس وسائعي كو ديتے تو بيواؤن اور متيوں بر تمبوں روز مخوست را تا *" ك*ه درور والمريخالية بتعضيم من -المياطريقة فقط مرتظمي وإعاقب اندليني سينبي سب ككينهايت ورحدكي بي رحلي و انگدلی ہے۔ و نامیں شخص کینے کے حبود طاہری کاسب ہوا وروہ اُن میں نفیش و بالريتي أورائها نُن اورآرام كا عادي يُ توامير على كالسكال النوج ويوراً

بهمر كأمعا وقت به ما بين نوان مركه منوست وشامت أنيكي كركيا وه اينه گذاره كه لينح خدمت كاري كرن صِيّا نَا مُعَالِمِن مِنْهِينَ عِينَ لِي كَانِهَا نِمِن مِنْهِينَ تُوكَى وليل كالمسلمين إمِلنَا مِن حا^ائین اگلیوں میں معبیک نگلی*ن ریشتہ دارو* کی وست نگرموں ۔ چیندہ و خبرات کے ستوقع عون اليي عالمتوں كيراكينے والے لينے گروہ كے اوران كم نصيب زد ول كے بشت قصور میں۔ بدسیج ہے کہ ہماری مکہ نیں زما وہ ترآدمی *ایسے ہیں کہ وہ ج*ان کے بمبرکرائے مقدونیوں کھتے۔ مگزنیں مقاور بھی ہے وہ روسہ کو اور طرح سے زیخ سے ارسود علی ا تُنَاقِين بينبي عِنبين كرزندكي كاعبروم ونبني سكتاب موت اس سي سيا آجاك ا كالراعيال كه ليُسرايكا في جمع مو-جان كے سب كرانے ميں يدخوني ہے كہ فاطر جمع رہتى ہے كا ولادكے كا فى كدارہ كے ليف الر ہا ہی موٹ کے سابیر موجود ہے۔خواہ موت کسی وقت کئے + بیمکرلنے والوں کا اوٹا عركتيان بون بوط اب كجو طرورات مين أن كالتنا أن كاروبيدس فائده أشعاتا جود سركر مرت بين مكراس وجهسة أن زماده جيني والون كوافسوس نبيل كرنا سائية كسميكرك ولليهارب مرك كح بعد بهار الل وعمالكواتنار وسيرتبين وسلك طذنا ہم خود جو کران کے واسطے میورجاتے اس لئے کان کو پینیں خیال کرنا جائے کا گڑیہ روييبه بهارى تقيليون ب سواتومعلوم نهيل بمراش سيكتنا كعايي حات بالضنواكل لي مین حرج کروالتے بیب آدمی کے ایس ویر بہوتا ہے تو وہ اسکے اعظانے میں بہت ایس بیٹ نہیں کرتا ۔ جب اُگ سے <u>طیخ اور ا</u> بی میرق سے کے حوف سے مال کاہیم کرایا جا ہاہے ہو جان کا بیمه نماری اورمرگ ناکها نی کے خوف سے کیوں نزکر یا جائے۔ جیسے مال کھی آگ روراً بني سے تلف مولے کے احتمالات مبی اس سے زارہ مان کے تلف میٹو کے احتمالات میں غرص جو دلائل ول کے لئے میں وہی ولائل وم کے لئے ملکاس سے زیادہ ۔ اور مبسی سیاری مال ندلینیا ول میں ہے آت کی زیادہ دوم میں ہے۔ اس لئے کہ رہ آومی کا فرض ہے کہ حتى الاسكان و ه كينه مركزت بعد كبوي تجول كے گذارہ كاسا مان تعین مائے ۔ زندگی میں بہ فرحن ہے کہ فا وند ہوی کے لئے ما یہ اولاد کے لئے روزانہ روٹی گئر

استونس نبك إسكذاره كالفرام كريدايسي مريائك بعديه فرض به كدوه ان كوبياركي ا ورفكسي ا در تَنَاقُ سِي مِن مِنْ حِيورُ جِائِي لِي تَحِيدِ مُنْ تَحِيدان كَي كذاره كِي لِيَّ سُرِانِحام كَرَجائي - اس تفعيد كم واسطے سب سے زیادہ عدہ معقول وفائدہ مندویجا تدبیریہ مان کے بیریکا کے موسولی انسوس سے کہ ہوارے ملک میں اسکارواج تہوں ہے۔ بہت ہی تفورسے ہندومر تا بی ایسے بيو*ں گيرجفوڭ جان كابيميە كرايا ہ*و۔جوفارغ البال اوراطمينا ن مرينے كيدا ولا و كذار في جان کے ہم کرانے میں ہے وہ مجھی اور صورت میں بنیں ہے ۔ ا به دسمری قسم مشارکت علی جهٔ کا دبیر بیان مبوا فرنید ای بی بی فی سوسانسی (دو با فا أونه وخليك والى أنغمن من - ميانخبنين ابني مشاركت على منه فا مُده علم معافقت عامم يو رئينها ني بين كه وه غريبول يت خليل حنيده ليتي مين حبست ان غريبو رمير كفايت شعاري كى عادت طرتى سا ورنفنول حرى كى فت سه وه بحية بين اورجب حيده وي والعراماً بين توان کے اِل بُوں بېږاوُں کو وہ لچيروپيد دېديتے ہيں ايسي انجينوں کا نام بھي المرسط لك من كوئي نهين ما نتا جينيه كرمهذب ملور كي عوام الناس تها ل ورالاأل مور ہے ہیں غربن ہما ہے آئی کت علی کی شری کا رفائے جل نہیں کیلتے ۔ اس کیے کہ ہم آمیس میران د و سیرے کا عتبار نہیں کرتے ۔ یا ہمرس طن نہیں رکھتے۔ یا ہم مشارکت علی میں کندی ہیں کرتے کسی ہی راستی صدق دلی سے 'بات کی جائے ہم اُس ہر بدکما فی صرور کرتے ہو آئیس میں رشکے صدیرہ ہے۔ کسی کا م بیٹ مسری کا فائدہ دیکھیں کتو۔ اجتماعی قوت لوکام میں نبیں لاتے بلکہ سکوا فنرا تی مصطنعیف وزا تواں کرتے میں۔ اپنی میر خطامینط کی سجد مُتِداہی بنانی بیاشتے ہیں -اس کئے ہماری خانہ داری کے انتفایات مہذب ملکوں تهیں ہوسکتے۔ جبتگ ہمان بیبوں کواپنے و ورہنیں کرینگا ورمنفی ہوکر مالاجتماع سی وكوشش كى عادت مذ والفينك كبيى دولت كائے كا انتظام البيم طرح نهيں كرسينيكے مد ما ریک جن بس آرن کا دو بر بھے کیا گا) سیونگس شک (یک جن بس آرن کا دو بر بھے کیا گا)

ابٹنٹی بین جاہتا ہوں کرسا رہے آسمان پر سوکنے کے حرفوں بین یہ ایک لفظ لکھڑیا سیونگیں ننگ ۔ سيونكس نبك -دین غرب آدمیوں کی ا ماد کاس سے بہترکوئی گرانیں ہے کدان میں اپنی حال کی بہتر کر کی لیافت بیداکردی جائے۔ کی لیافت ببدالردی جائے۔ رسی اسے کا بل آدمی جیونیٹی کے اپس جا اسکی روشین مکھاور دانسق عاصل کر ہا وجو بکیا اِسکاکوئی سردارا ورنگار اور حاکم نہیں۔ دروکے وقت وہ لینے واسطے خوراک جمع کرتی ہے اور مری کے توسم س اُسے کھا تی ہے۔ كهيته بي كهراكي تعرب أكب واق بيجربوتا بياور وه تففل ربتنا بواوربهت سي نبینول میں جیمیا رہتا ہے۔بہت ہی کم وہ دکھائی دیتا ہے اس سے کھرکے رہنے والے جانتے بن كدوه ہے۔ مگرية فاق نيچر بہت ونوں ك لينے تبير جھيانهيں سكتا كسى مذكسي م سے أس كولينے تنين طا ہركرنا برتا ہے- يہ قاق نيجركيا ہے؟ اكثرا فلاس مريخ لکتا ا وہی وُنیا ہے آ دہی ونیا افلاس کوچئیا تی ہے۔جب کوئی چیزجمع نہیں کی جاتی کہوہ بهارى كوقت كام أئي- براها لي ك تكاليف مين تخفيف كرست تويا فلاس جوفا ق نيجر كيمبين من حبياً مبواتها ظا برنبوتاب - ببياكسي كليس تحارت وبنج بيباركا بإزاد كرم موك مندا برحائے تو ہزاروں آدمی سرکار ہو جائے ہیں اور وہ اسے بعلے دنول معرف کی دعایتھے انظا کرنے ہیں مراس اثناءمیں اتفا گذارہ کسطے ہو تاہے؟ الكران كے ملے كحونبيں سے اور كجيسرا يہ كاكر جمع نہيں كيا تو وہ اپني پہلي حالت كينيت بالكامخاج وتكوان كالدادك واسطيخ فارون بيكا في منين موسكتا بس يست قيت میں تو گذارہ فقط اُس بجت سے بروسکتا ہے جو کا م کے طینے کے وقت وہ جوڑیں۔ اس بحیت جو مرنے میں گوکسیا ہی فلیل فائدہ کا ارتبال مو ۔ گرائیں فقیان فراسا بھی نہیں ہ يد بحيث اس لئے نہيں ہوتی كدوة فعل من كركے ركھی حاسط اس كوكی بری تحارت كی مائے ملکردہ فقط اس کئے ہوتی ہے کجب تعیبی کے دن سٹائیں تو وہ جمع انتقاع مع جس سے سر دست بڑے ون تھلی طرح کٹ جا بڑت مذہم روبید کی قدر فی ف کرتا

سنوهم أكماكي فضرنا كلخ ه بم يه عابت بن أ ومي مم التجام وكروبيد بوراكرت بكنهم ليف روبيد كوتوايني زند كي مب رين كا أن أن قرارام كا ويانت كيدا تقرستني بوك كا دربيا ورتوست مجتر بين اسى كيم مرورت ومرد وضيعت كيتيبن كوه ابتدابى سابني آمدنى كداكي حقد كربحاكر وزارندا المانا جمع كباكر يع جب محاجي ودراوزه كرى اورا وروس كى وست تكرى كا نون ما ابه برفرقه كيعورت مردابني مددآب كرسكته بين ان كولينيذا وبرآب بجروساكرنا ما يهجا وملا كانهين ببواع الميئ مثان شهور بيم كرايني جيب مين أنك يبيئ فابونا ورارشا بي ماركيا دوست کے بولے سے اجھا ہوتا ہے۔ اول جرسا کے بیری کا بنا تا دنیا میں اک قدم بريعا تاب اس بجائے سے آومی کی گیفسی مال نیٹی ہوٹ ای دانشندی ظاہرتی ہے۔اس سے خوش کی کا بیج بویا جاتا ہے۔ اور منتی ہوئے کی بسم اللہ پیرجی جاتی ہے والنانون كيسيوكس فيكسه كانام سار عسندوستان فاص عالم مين شهور يسي صل كى يدسه المعارمون صدى كالقريس الكستان كياكي بيرّ مين اكم في المنظمة تسوده حال مريم خصال كويسوهمي كاغرباك بتول مين جزيسي اوركفايت سنعاري بياليهم ار نظریت اول نیک مشمر کانس نے فائم کیا۔ عبرای یا دری صاحبے اس کی کامیانی و المالك نبك وفي المركم إكبا وراس كاية فاعده مقركما كه وغرب ومي ان كے علاقه كانس بنك بين رويبه جمع كريكان كوبريت ون كي ون كل رويبه جمع كما بهوا اوراس كے سامخداس جع كى بتائى اوراضافدكركے دى جائيكى - غرض حب اس بنك كوهي كاميابي موئي توشف المرع مين جند شريفي مستورات من كالركي اور نباك سم كا غرب مزد وروں بيت وروں كے لئے كھولا۔ غرص مدیبی تعال سے اليسے نبك فالمهوية رسيدكد جن كرسب بسع فرباي جزيرى اوركفايت شارى كي نيك عا دت میزی و رشداب خواری اوراسان کی مبری عا دت حقو گئی-فاعده سے کہ بہت سے مزدورا ورغرب آومی علماء مد بہی کے دلائل عین کو ایک تھو <mark>دیسے عقل والے آدمی کو کو ٹی با</mark>ت السیم علائے کیس کوس کی بیروزی اوراس کے هر كايمةرى موتو وه محصوط البياوراس على كرن لكتاب طاريب التفطيف كالت

المعلم سيونكس نبك كياءوان كونى سجماتا ، تو و وسجمه عاتے میں - اس لئے بیغ با بنك میں رویبہ حمع كرنے كات كو حلة محمد كئے اورائس سے فائد ہے اُسٹھانے لگے۔ یا دربوں کی کوشش سے بہت بنا، قائم ہو گئے اورغ ہا کو قال ندمینی اور نیا نہ داری اورخو من نقمی سکھائے گئے۔ یا دری تھی بھیر مجھنے لگے کاس شمرکے بنگ بنانے کا کارٹیراورطرے کی خیات مبرات سے انچھا ہے۔ ان كيسيب مصدلا دارث بيوا ون اورتيمون كونثيرات خابون مي إلناكم مثرتا ہے۔ رفة رفة ان منبوب بنے وہ رونق بائی کہ وہ ایک قومی معالمہ مرکبا دراسکی باب سن مناها مرم کیا۔ قانون گورنت سے ایس ہوا مجراس طرح کے بنگ سیاہ کے لئے سائٹ میں صامقررسک س سے سیا سبوں کواپٹی آیندہ مالت کے سبت کررہے کاموق ایسا بیدا ہواکہ وہ لاکھوں رویئے بنک میں جمع کرنے لگے۔ آیام عذر مشد کے بعد سندوستان سے بولا بنیر کوروں كى ولايت كوگئيں ان كے لاكھوں روپے ان ښكوں يں جيع تھے - اوّل واسها ٻي ور عرد وران بنکوں میں روید حمع کرانے ہوئے جھکتے تھے سابھی تواس کئے کہ کہیں ہاری بحث كورننى ومحيدكر شخاه كمرية كروية اور مزدور كاريكراس لي كدكار خاني دارماري مچت کو دیگی قرمزووری ندکم کردیں - بھر بیخوف جاتار نا-روز برروزان ملوب کی اوروست ہوئی اور بینی بنک قائم ہوئے کا آن میں بنایت عزیب و می اکٹی مسي محرفيم تاسكة انبيكا يدم كاكرن اس فسم كو باكتب حلى الميل كلية - عزمن بربنك غربا كى عقيليان بن كليخ كه جن مين وه اينه رويلي ميسية والمت ا ورسو وسميت أخين تخالق -یہ بیری فشکل اِت ہے کہ جوانوں کو کوئی نئی ات سکھائی صائے فیصوص مسرفور کم كفايت ستعارى سكعائى مائح وه ليف بودوايش كطريقون ميس يكيمو ماقعاب ایرانی ریت رسوں کے موافق خرم کرنے کے عا دی ہوجاتے میں اس کے عبور جانے کو ہ ، ابني بدء تي مجھنے لکتے ہيں۔ وہ جو محمد کمانے ہيں خيج کروالتے ہن جب متاج موجا ہل بمسلك مانك سے بھی ننگ وعارنہیں رفعتے اس کھے کران ول میں شرفت انسانی کا جو ہراوری طبع سے بنیں سامونا - مگریہ ات جوجوانوں میں موفی ہے بحوں میں

سيؤكمس فبكركي اخاعت انيس بوقى - ان مين بهلى عا دمين كونى نهين بوتين جن كودوركزا سريه وه واي كام كرك لَكِيةِ بِي جوسَلُما وُ لِسِ إِن كوانتظام خامة دارى أسبى وفت سيدسكما واجابية كروهاب شروع کریں بیوں کے اس محمد میں سواکرتے ہیں معلم کوجا سے کہ وہ ان کوسکھا کے لان میں وں کے جوشنے سے کلینگی خوشی حاصل مہو کی اوران کے دل میں ایسا سٹو ق میاکاری كرو دسيونكن سنك مين ان مبيون كوجمع كراليزك كفير السيه خوشي خوشي حايا كري - حبير سو دا سیجینے والوں کی د کا لوں پر سو واخرید ہے: جانے میں عزمن جب اس طرح قبول روبید ہجا نے میں تعلیم ہوگی توان کے واسط ایسے اسا باتھی مہیا کرنے جاسٹیں کہوہ اس بحث كوآساني سے جمع كياكرين اس لئے أن كے واسطے يہ سيونگس منك اور بني بنك اور قبي بنگ مقریک مائیں کدائن میں وہ روپیہ یہ آسانی جمع کرین جبکی می فظا ورسود و پنے والی گور مو تھراہ رغ بیوں کی بحث کے جمع کر لئے کے لئے یہ آسانی کی گئی ہے کمٹنی ورور کا قاعدہ جابلا رُهُوَاً لَهِ بِهِ رَابِعِهِ بِينَ آومي وورسے اپنے روبیئے کو بنک میں بھیج سکتا ہے غوش أكران نبكور كى تمام تا ربيج لكسى حائب تواكب وفترحا يسك فلاصد يرب كدا تكلتان میں اس فتھ کے ہزاروں بنکول میں لاکھوں حصد دار کروڑوں روسیہ ممع کرنے والے مِن اور ملک میں ان کے بیب سے اویے طبقہ کے آدمی نہال ہوگئے۔ جبر آومی کو بنک سی اسکے صاب کی بھی ملتی ہے وہ کوما اس کی اریخ مونی ہے حبکوا در کینے والے براہ کم جزرسی اور کفاین شفاری کاسبق لیتے ہیں حس سے ان می*ں طرح طرح سے نیک طوا*کا پیایبونی ہے۔ اب بہارہ کاک کا حال سنٹے کہ پیلے زمانہ میں اکثرانقلابات اور حا وثات واقع موتور ہے تھے۔ اس لئے دولت کے سلامت رہنے براطینان نہیں موا تھا. یہاں اعظ ومتوسط طبقہ کے آ ومی تو زمین میں دولت کو دیا کے رکھیج تنفی اِ جوا برخريد ليتي عني كرانخانجي تحمياناا وروبجا لآسان مخطا- ا دين طبقه مين جوكفايت شعار جوڑو مہوتے تھے وہ کوئی گا کیے بھینس مکری بھلے۔ اِکوئی قطعۂ زمین خرید لینے تھے دُود هديگهي جيماح کوا ورزمين کي بيردا وارکواينے رو بيد کا سو دمحمه کيتے تھے۔ جواوگ رومين ود برطات من أن كويمنيه قرص ليف واله الأ زاريو طنة نه يقيم اسواسط مول باج ك

مارسے طالنے کا خوت رستا تھا۔ برتش کورنمنٹ نے اس خیال سے کہ عزیب رعایا اسے روسیا کو نہایت حفاظت سے رکھ سکے اور سود بھی ماصل کرسکے ور حبوقت جا ج ابنے روائے کو والیں لے سکے جامی سارے ملک کے ڈاکٹا نوں میں سوگس سک مقركر ديئے ہيں جبيں شخص اپنے روپے كوالانت ركھنے كا غتيار ركھتا ہے۔ سخفم روسیامات کعتاہے اُسکوا کی کتاب ڈاکھا نہ سے لمجاتی ہے جبیں اسکی امانت کے روبيد كاحساب رستام وه خود ياكوني الترخص مبكووه ماسه الات ك روسيكو واليس كم كتاب ببرغض كم أزكم طارك اورزاده سيزاده دوس روبیہ تک ایک سال میں حمیع کرسکتا ہے۔ اور حساب کواکی مفام کے سیونکس بنک میں د وسرے مقام کے تاہیں نیات بغیرض کے متقال سکتا ہے گورمنٹ اس روسہ کی ذیر وارم و ما بی سے بوٹ ماررو نے سامرہ سالانہ کے سا س سوویتی سے غرض ان مثلوں لئے ہزاروں آدمیوں کور دہیہ جورشائے کا جسکا سنگو لگا د پایسے سیکروں آ دمی ایسے میں ک*واگر میانک نہ ہونے بو*اک بیٹا ان کے ایکی ^ا اب مزاروں روپیہ ان کے پاس میں۔ان منکوں سے فائدہ معظمانے میں مسلما بوں کو ٹری دسٹواری مین آتی ہی اس ملک میں اپنج کروڈیکے قریب سلمان ہتج ہیں اکٹراک میں وحثیوں کی طرح اوقات بسرکرتے ہیں جو نابھہ ہیں آتا ہے آسے كها مائة بين روي بحالي كاخيال اورآيذه كا فكربت كمركفت بن اينيك نہ اپنے اہل وعیال کے لئے کوئی سرمایہ جمع کرتے میں جووہ ناک میں مع کریں د وم مذربیا اُن کوسو دلینا حرام ہے ۔ حب انج کو ئی صورت علال موہیم کمیا ہے کی نہیں ملتی ہو و مجور ہوکراس خرام میورت کو اختیار کرتے ہیں جس سے اسکے قوم میں عزت کم بیو جاتی ہے مگرایسے لوگ گذائی ا درمجنا جی کی دلت سے اور ورثا ر بن خرج کے بوعد وللے کی بیمانی سے بج جاتے ہیں جوسو دکھانے سے بہت زمادہ گناه اُ در مدشر کام بیرگم لوگ دبا نواری کی برایمران کویرانهبر محصیتی-مرد تو خير کھر مذہبی بہانہ و تا ویل نیا بنو کے سود کو حراص سے حلال نیا بھی کیتے ہیں۔ مگر

عوريس اس مود كوسورسيه زياده حرام جانتي بين عورنوں كوكھوكے انتظام ميں مرا ذخل ہوتا ہے۔ کو فار داری کی باک مروکے ناتھ میں ہوتی ہے مگراہ و مراتی اس طرف ہے جس طرف عورلوں کی مرصنی ہوتی ہے سفل سنہ ورہے کہ عورتیں جو عابیں مرد و ^{ال} بنالين نعين مروتوا يسه زن مُرمد بهوية بين كه عكم زويه به از عكم خدا جانية بين غريض مديمن عاسئين كبغريب لممان إن منكون سے خائدہ أمتُحامين اوران كے بيجے ان نبكون م*ين اينية عييه جمع كرك اسرطرح جا كنين عبيضا بي وطوائيو*ن كي دُكانون مِ تقتیل متھا بیکوں کے خرید ہے کے ایکے جانے ہیں اور کھا کر بیٹ میں خلل سیا کرنے ہیں اورما بایوں کوبھی اسے رتکلیف دہتے ہیں گوسلمان یہ داسے وعا مانگیں کہا گا ا وَلاَ وَكِيْ البِيا دِن لِيمِي مُدَامِلُ كُهُوهُ مِنْكُ مِنِ رُوبِيهِ عَمِعِ كُلِكُ سُو دِ مُعِوارَ شِينَ مُلَآخَر ا بھریا کہاں کیا گینیگے اورک کے لیسے بے حیا بنینگے کہ تعبیک کے ملکے **کو نبک کے** سودکے ، ورویے سے اٹھا جا نینکے 4 حجمو فی حمیر بات فی خرائات رای چونی حبرول بر میسے مجموعوں سے حبین آرا م اس اوں بیابو تاہیے اور کھریں جزئیات تی خبرداری جوزوجہ و دختر وعزیز کریں اسی باک خوشیاں بیا رى اگرتم به جانو کهان مِی کزاچا هئے اور کہاں بجانا جا ہے اورکب خریدنا جا ہے توتم لہمی مجولے بنگے مرہوگئے -رم بنی ہوتے سے مہوئے۔ رہ) ہو تعفی جزئیات کی خبرگیری کو ذکت حانتا ہے وہ نو دشک تہ ہوکرتیا ہ ہو حانا ہے + جزئیات کو حقیر حاننا ایسا بہار ہے کہ جس برسے نوع بشر کا جم عغیر کرکر إِسْ إِسْ ہُوّ اہے۔ انسان کی زندگی حجو کے محبولے واقعات کامجموعہ ہوتا ہے

فتهمت ومحنت اجنیں سے ہراک بجائے خود بٹری اِت نہیں ہوتی مگر ہرادمی کی خوش دلی ا در کامیا پی ان جزئیات کی خومتی اسلو بی سے پیدا ہو تی ہے جیمو تی خیوقی الوں کومعززان کرنے سے تصلت بریال ہوتی ہے۔ جزئیات ہی کے توریک سے آ دمی کو لینے کام بین کامیا بی ہو تی ہے۔ کھریں جزیمات کی خومتران نظامی کا اليتجدرات بوتاب - اسى طرح اليفي كورنمن كانتظام بهوتاب كراس مرخريكا كانبدونست نهايت با قاعده و باحنا بطهوتا ہے۔ علما ورتقري كيفوه عيجى حب بى مين بها بهوت بين كهوه علم ورخر بي كي علم جھوتے اجزاکے مع کرلے سے مرتب موقع بین جوتف اپنی زندگی ہیں نہ کوئی میز جمع كرنا ب نذكوني ميزيلمة اب وه ناكام ومحروم زيتا ہے اس كئے كراس ك اجزئيات سے عفلت كى -اس كئے آدمى اكثر بدخيال كرتے میں كہ مجدے رہا: مخالفت وخصومت كرتابية مكرحقيف ميس وه خود بي ابيخ سے عدا وت كرتا ہے عوام الناس مِن خومتر فسمتى كا عنقا دبهت تعبيلا مواسبة مكره بذب ملكون عبيرا ورخيا لات مال کئے ہیں ایسی مقسمت کے اعتقاد میں بھی صعف الکیا ہے اور اس لینین کو تھا ہے۔ جا با ہے کہ خومن متمنی کی ما در میہر بال محنت و حبفائش ہو بھینے آدمی کی کامیا بی زند کی *ا*ر اسکی کوشنز اور مخت اور جزئمات برمتوحه ہوئے بکے ماسب ہوتی سے جوآدمی غافل ا ورلاً کا لی والے برولکا ہوئے ہیں خوش متی اُن کے اِس ہیں آتی محت کے بیٹے اپنی بنیں ملتی جوان کے ممال کریائے میں مناسب کوشش بنیں کرنے۔ فنهت انس بكامحت آ دميوں كو بنا تى ہے قتمت منظرته تى ہے كا دمى لغظير المح گردش نے معنت اپنی تیزنگاه اور نسبوط اراده سے بعیش جیروں کو گرد من وید بتی ہے۔ التسمت بجعوبي مين ممري حشيم برراه رميتي بي كمواكنان كا قاصدان كرور تدك ملنه [كي شرف منت موسي جدني الملك لين كاركي فلم كي مريرسا ويتورك کی مناش سے کا ٹی کام بنالیتی ہے۔قست رو تی ہے جمنت ہنسی ہے مست ارتفاقات براعما وكرنى بے محنت خصلت بر عمروساكر في بے +

يسول كاخرا قىرت نېچىكوسىسلاتى ئەم مىخت اومېرىشىمانى ئىد قىمدن كىنى طال مىن كىرفتاركرانى سى ا ورمعنت آزادا ورغنی بناتی ہے۔ عمر ما رمین بهت ی هموفی حبوثی چنرین ایسی هوتی بین که جنیر تنوصه بدفیا نندیستی ا در توشدنی کے لئے ضرورے - کھوٹی جھاڑو اچی طرح دینی کا لئانی میں کہوں غلاظت كوسرًا مذكعنا - چنرول بركرندوغبار مذهبينه وينا-ان سزيمات كي خركيري كا مینجہ عامہ نیا ہے کہ جہانی تندستی اورا خلاقی دستی ہوئی ہے جوخصات کے اعلا ورجه أي نتووناك كيصرور به عصركا بوادار به نااك خفيف جنرهاي في ہے اور بہت محوضہ آ دمی اُسکے مال سے داقف ہیں۔ اُگر ہم لینے کھروں میں بروفت تازي بهوا كے آلئے كا انبطام نەكرى تواس خفلت كأ تىلجىرىيە بوگا كەلدا الهر مينون مي**ن مبتلا بوها و يول تو** تحيينهيم ملوم كدبها في لا تب <u>ميل</u>و تحييك وهبع يم سوان سيا ويحتوف سي خراب بواك لا سيكا او اب - كريانا أن كريان ليناب توحفيفت معلوم موتى بيد بس و كميدلوكوس تعورى سى غلاطت اورخراب مؤلك موسة كاليابرية تنامج ببداكية بين خانه وارى ك سارىپى قواغە تىغىغىن معلوم ہوتے ہیں گران سے نتائج عظیمسپ! ہوتے ہیں خرائیات کی جرگیری ذکرنے لیے بعض دفعہ برسے براہے ما ذالف اور فقعا تا واقع مهدلتے ہیں - ایک جانظ اندا کے کر جلا۔ ہی رگاہ سے جب جلا گیا تو اُس کی ت مين اساحيد يتفائس سيع تدمين اتنا إني بحراكة جهاز منيزل تصود برينجينه نديا اكه تدوب كيا- أكيميرلشك كمورك كي نعل كي ينيخ أكور كي يتي وه ندج والي اور میوشکرتس برمیوار بروکرمیدان جنگ میں حلاکیا ۔ و یا ساس نغل کی خوا بی سے تعولا لنكوا بهوا - اس لنكرف بويف سرن كراراكيا اوراس ميرن كراراكيا مع الشاريك الرئتر بشر بموكها ربس وتحد لوكدكيا ذرى ي التوانس المجروة ئى تى كە جىلى خفلت سے الك تىنى تىمان بىركىل دىنىركىل تى كى الما الماسين الوقت اورانتار يد (را ما جه السياس وسية الم

ببيون كاخع كرنا ولمينوس اسي كخصلت ليجان موجاتى بين بهت ميت مواسى دولين فروب الى بن جهاز عزق ہو جاتے میں گھروں میں آگ لگ جاتی ہے۔ انسان کی مدبودی کے ہزارون صفی وتدبيري خاك ميں ملجا تي بين كەھھران كا علاج كسى طرح نہيں ہوتا -جب يجفين ہوجا كريكام گرناست زیاده الشصاونی سهے تو بھرآسیں توقف کرنا حی^{معنی دارد} - یہ اوقف کرنا کی غەرىيە تا**ر**ىكا د ئورنا كا مى اورىكست سى اسلى متالىي بزارون روزمرە دىجىينى مېر تى يىس-حبر بھایت سے عفلت کرنا جنگی عاوت میں برطرحا ناہے اُ نکی تنا ہی وہریا دی تھے دور نہائی گ بهرجفاكتي مبي كالانتقسيم كدجود وكتمند نباتا بيت جوعورت بالمرجنتي جفاكن بهوكا وه سبزیمات کی ایسی خبرگیری کربیجا حبیہ که ککیات کی جھیو ٹی جمیو گئی انوں مروہ السا ڈھ ان کرنگاجیسا که شبری باتوں بر به وه حیزین که نهایت حجو تی نظر آتی بیت اُن میرایسی توجه کرنی چاہتے جانبی کے بیٹری چنروں ہیں۔ مثلاً ای بیا ہے وہ کیسا سکوں ہو محقرہ ہے گردیجوں وه کس کس کام آتا ہے۔ کن کن چیزوں کوخرید لیتا ہے فقیر کے سوال کو بوراکر دشیا ہے غرض فقط اک بلیے کو اجھی طرح خرج کرلئے سے بہت می خوشاں عاصل ہوگتی بن ا کی تحض شخت محنت کرکے خاطرخوا ہ مُرزوری نامے اورانس کے بیسے بوآ میں ان کو تا مین کر محصر فشنے اولی میں آرا کے کھید کھانے بینے مین میں کھید ایس رکھے تو اسکی زندگی کھیے ہی اليموار برداري كيما بوسيم سوكي-اب برطلاف اس اكروه مليون كواحتا طسخس کرے اور اسمین کچھ بجاکے سنگوں نبکہ میں حمیع کرویے یا بیوی کے ماس حمیع کرا تا جا وسافتا رہ اسکی ننگ ہتی کے دِن کا م^ی اسکتے ہیں اسکے کینے کی تعلیم *ونٹر بدیت احیبی طرح کا اسکتے ہ*ی غرض بربتاطرح سواس كومعلوم مبوط سركاكال حيوتي محيوتي طيزول في مجيع بريست فائد بِهَنها مُصان سے راحت میں گھرمیں انسودگی ہو گی۔ آئیند ہ معاس*ت کے خوفول سے رہا* کی ہوئی ۔ تمام بجنیں مقوری مقوری چیزوں سے نبتی میں تقوری چیزوں کے اجماع سے ایک برى چىزىنجانى سى مىنيۇن ئىلىك الاكترامانات - بىيون سىدوبىيد نتاس ایک بیسا بھا اروپیہ کی منبا دھا اے ۔ اور وہیہ کا بچانا راحت آرام ۔ وولت سنغا۔ ا فزائن ال سداکرنا ہے۔ گریہ میا دیانت سے سدا ہو نا حاسیے۔ مرکها وت ہے

ا کی بیسا دمانت سے پیلاکیا ہوا خیرائے ایک روسیہ سے اچھا ہوتا ہے جو محنت سیریلا كئة بوير الين مزه ولطف مبو تاسم وه خيرات كے ال ميں نہيں ہو تا يسيد كا شنه كالاموتو بلاسير مكروه اس طريقه سے زيبداکيا گيا ہو کيس سوانيامُنه كالا ہو جوَّفُن روبیہ میں ابنا انہیں جانشے اُن کی روح کے سائے سومن اور اک کے سائقہ سان لگار متباہیے کسی زکسی روزمخاجی سلم ہوگراس برآن ٹیرتی ہے۔ بھ موٹ اری اور دانائی سے بحیت کی جاتی ہے وہ محرکا کا م کرتی ہے۔ ایب دفعہ نہا اسکیشروع کیا وہ عا د ت میں داخل ہو جانی ہے۔ آ دمی کے دل میں قبوت راحث المینال پراگرنی ہے۔ بیخص میسے بحاکہ اپنے صندوق میں رکھتا ہے پاسیونکس بنگ میں دا خل كرًّا ہے أن كالطف ان ايام ميلَّ تاہے كہوہ بيار مبوياً برطعا يا اگيا ہو آ دمي جو عا اہے وہ متاجی سے نابح حا ما ہے اور جو نہیں بجا تا اسکی سلنے د گرندرسا ں نفتری کے درسا کوئی تھا کی نہیں ہوتی وہ گرائی کی گلی میں کھوا ہوتا ہے۔ بہ بھی اور کھوکہ جبتاک تہاری بیوی روپیہ کے بجائے میں مرد گار نہ ہوگی تمریک نه با سكويد مرد كوركومها ورك سيهن وها سكتا عورت سوني لي نوك ودها دیتی ہے۔ کفایت شعار جورو خا وند کی عزت کا تاج ہوتی ہے۔ قرض كارواج مهندوستان مي أل كاعلاج -قرص كي برائيان-اس تام ا ب میں قرض سے نہ آس قرعن سے مراد ہے جو گورنندہ تحارت مینیا*ن میونی سیبر کمیٹی اورا در تا جر سا ہو کار مہاجن اس غرمن سے لیتے ہی*ں گ ایسے بارورکاموں میں آگا یُس کہروہ سے زبادہ نفع ہوا ورسو دا راکرکے کچیہ نفع کی آ

سرتفارت میں فرحش سے بہت کام حلتے ہیں اور نہ اُس قرض سے مرا دہے کہ ہو کو ٹی

مغرز الميف مفط أبروك لئے فرص في - بكه مارى مراد أس قرض سے بے كا وميوك

اسراف اور کھھیا کارو ہار کی نظمیٰ کے سبت کیا جاہے۔ سرحض ریاحا ہما ہے کہ ملزم سرح

العلان وشيمال ورفارغ البال رمي*ن اور به آرز وائيس حالت مين اكثر پور*ي بيوكتي

ہے اور این کھر کا خوس اسلولی سے انتظام کرنا جا نتا ہو کارلین گاک میں ہم دیکیتی ہیں آگذا دنی ایسے غیزنتا اور پرسلیقہ ہوتے ہیں کرسکے سب سے وہ اپنی ابتدار عمر سيءآ نز دم كيخسنة عال ويرنشان فاطريت بي اوراس ايني خب عالي كو اولا دیے ورزیں جمعے جانے ہیں اگر جبکھر کی تطبی کے اور سب بھی ہیں مگر پڑا ہیں سے کرمندوستان کے اکثر آدمیوں کو قرمن لینے کی بمری مری عادت ہے کہ سیکے میں میں فلاس کلے کا ہم بہوتا ہے۔ تہجی اس ا فلاس کی فیکا بیت فسمت کے مثل منسورا کی الی ہے۔ مبھی آس کا الزام گور بمنظ کے وسد مقویا عام اسے۔ ربان كورنن سيزر الراس المراجعة بي نبيل كابني خوشجالي كورنن سي زياده لين - Grande رى قرمن كارورى - مذكو فى كاكسا ب شكوكى زما ندايسا گدراب كيميرة منكا تحورًا يا بهت رواج نه بهوا بهو - مهندوستان مِن کوئی زما مذاليها نهيس گذراکشيس قرمن کارواج پذہوا ہو۔ ویرمیں د عامکی قیمض کے استھسے بھٹے کی موجود ہیں سو د معرم شاستریس تو قرض کی شرح کے مود کے ماب میں قالون موجود سے کہجیں کے موافق سرامن بيوستا دينة أكر بي كرفرمن ديني والا برمهينديس البيدر وبيدك الماربوي حصة كسودلين كامحانب سووفيدى اسطرولينا مائزب برہمن سے دوروسی ما ہوار عجتری سے تین روسید ما ہوارا درولیں سے جارروسی مہیند اورشو درسے انج روپر مہنیا عب کوئی نیک آدمی صانت دے اکوئی میں نیر محروی رکھے توسب سے زیا دہ کم *مود بندرہ روپیدسیکرہ سالانہ ہے۔ پہلے* انومدها مدروب الانسود دي تلهداب اكثر وبي ومي ارفي دوبريود Dr

البواريف تيمية روييه سالانه ويتيابن قرض لينكى عادت بهال تغليم ما فتدا وغرنعلهما

وونوکو ہے۔ ہندوستان بن آبادی کا زادہ ترحقہ کا شکاروں کا ہے۔ ان کے پاس

سرہ بہیں ہو ا۔ سال بھرکے کا م کاج کےانجام دینے کے داسطے بیتے روہ پیدگی عنرو

ہوئی ہے اس کے لیئے وہ قرض لیتا ہے اور سود پرسود دیتا ہے جبکی مختلف شرح دورو پیسکیرو سے بانے روبید کیا ہوا ہوتی ہے۔ یہ مود ہمیشداش کے حصد یں سے جوفضل آمیزہ سے اُسے ملتا ہے وسول کیا جاتا ہے اُگروہ سال وال میں لینے قرصہ کو بیاق مذکر سکے تو بقایا معسور الگلےسال کے حسابیں جالی بن حاتی ہے۔ يون الم مع سود سرسال شرحتی حاتی ہے اکثر و اِت میں قرض کا وستور یہ ہے کہ ار نوں کو دنٹ روپیدهها جن دنیا ہے اور باڑاہ روپیدا کے روپید ما ہوار کے صابعے لیتا ہے بیج بس ایک اور پیج کمساتا ہے کہ حب بحاراک ان دوحارر وسیدا مار اسے مق أسكود ورويسة قرص وفي حراره كي اره كولين فالم كراب بين سال كسان المنجتى كالمراأسي فتكلول مي عيس ما است كعماجن كي مناسب كلتي كالمناس ر سہتی ۔ گورنمنٹ کی صحط سالی کی ربورٹ کمیشن سے معلوم مبر تاہے کوونہا نی کانستار دہاجن کے قرضدار میں جہاجنوں کی دستا وینوات کے بوجہ کے بنچے ایک تهانی کسال اليه ويدر بنته بين كدوه كسي طرح وض كى دلدل سن كل كرابين والول سن السي چانبرینتی کسان کازام جان مهاجن کے ہی کھاٹہ کی ٹیرھی بیڑی لکیروں میں لکھا الياوه وتقركي كبيربن كيا يجرشاني سينبي معسكتا -كيرى صاحب ومكزرت بناكے اوّل ای تھے وہ لکھتے ہیں كەكل مك بنگال میں یہ اک عجیب فریث العیمة ای أكور في كسان اليد كدي كوي كورخ من موكراس كانس الهبداوارميوس كم مانيكا وراسدك ي طريب كونى ماجن فرك بنين كاكركو في حدائك إس جائد يه لك عامرواج مي كاكثرك ان فرصندار موسية بيل ورايت كعيت من بيح بخي و كريون إن وه اين قرص خوا بمول كے مزدور منكر كھيت ميں كام كرتے ہيں -صلی توزیس اُن کوماکیس فیصدی امریمی کمجی کاس فیصدی سود و بنایژ مله

فرض كارواج البرسلع میں بہت سی مثالیں ایسی مجی موجود ہوتی ہیں کہ کسان پہلے اس سے کاست كھيت كى منى كو أنتكى لكانے دوسال كى سياواركوربان ركھدديتا ہے - يہلے زمازمي بهندوستان كيعض صتول مي زيين كى مالك كويمنيط بهوتى حتى اسواسيك كساك ابني حقيت زيين كوربهن بنبي كريكته تيقيه مثلاً مبند مل كفيتد كا يبيحال تقاكه مركن كونمنيه ئے اپنی ندکیے میں سے رمینی اروں کو حقوق زمینداری عطا کئے۔ زمینداروں مے اُرفق ف حديد منه کو ئی خود فائدہ آٹھا کراپنی آشو دہ حالی کونہیں بڑھا یا بلکان کورمین رکھ کر ليهة تينن قرصندارينايا- ما طروازلول ليه أن هو ق كو كرور كعد كررويبير ثبرى خوشي نوتى قرض دیرہا جب مخط براز میزاروں سے سودا دانہیں ہوا۔ ہاڑواڑیوں نے دعثرا د حفر و گریون مین مینداری کونیلام *الکرنر پیدایا - اس طرح بهیت سی ا*صل *زمینیاری* بینداروں کے اعقد سے نکل کرما مروازلوں کے ناتھ میں آگئی ۔اب بیرما ٹرواری کسا لو روفقط *ان*ناکھانے کو دیتے ہیں کہوہ عَبُوک نہ مرحا وہیں - ان میں بوست واستخوا ملل مو نی طرح خدمت کرنے کے لئے باقی رہے۔ كساتون كوتواعية قرص ارجوع كے لئے يه عذرب كه بمارى آمدنى غيرح في اسك اوروه موسموں کی موافقت برموقوف ہے گرجنآ دمیوں کی آمدنی مقررو عین ہے اتن كا حال معي بي ب كقرصندار بيون كے لئے تيار بيٹھے رہتے ہيں۔ اخبارا نڈین مررمیں امکے فعہ لکھاتھا کہ سندوستان کے کا شیکار تو بھو جھالے مشهورين كيكن فقطانهيس كاييعال نهبي للكركن مهندوستاينون كايبرحال سيحرفحقل دُوراً ندنین اُن کے پاس ہو کے نہیں جھٹائی خواہ تعلیم فیتہ ہوں یا غیرتعلیم^ا فیتر ہرا کیا فنا دی ومرگ کی رسوم ا دا کرمے میں نسینے مقدوسے زیا دہ خرج کرتے ہیں اور ترقر فرندا ان میں ہوجائے ہیں ا کالخداریں لکھا تھا کہ ندراس گورنمنے کے لازموں میں سے تیروسوکلاکپ ہیں جنگی پنجوا ہ قرضہ کی ابت و صنع ہوتی ہے۔ اگر جدید اخبار کا بیان سالغہ آمیر مطو ہوتا ہے گام میں ٹاکنہیں کر حبل ان سرکاری کی شخوا وقرق ہوکے قرض میں

رضع ہونے لگی تو ہرافن مریاس قدرتعاد عقبی لگورنٹ نے آخرکو ملائموں کے قرص کی ابت ایسا قالون بنایا که وه ان کو قرص کینے مصرو کے۔ وس قرص لينيركداساب-به مروب ان مبل کترا دمیون کی مجد بحقی کی سی ہے، دوراندئیشی اور ال الیشاک ایں نہیں ہوتی اگر آج ان کے پاس کھائے کو سے اقرید فالیجینییں ، و ااگری کے واسطے الهيج سامان نڌ کريننگے توصيب سريتر کئيلي-آج کي مضنو کي کُل کم نجني لائيگي-عاقل کو [أمينه ه كانعيال بهمينيكرية الميصا ورأسيكي ورسط وه سامان تهار ركعتاب مستدهية كالتحولية كبني آدم دومتم كبي اكع وجوفرس لينة بين دوسر و وجوفر من نیتے ہیں ایک وہ جو تیاہ ہوتے ہیں دوسرے وہ جو تیاہ کرتے ہیں ایک وہ بوجو طبط مین د وسرے وہ جوافوا ہے ہیں آی^ں ہا لٰ باین <u>روسیز ن</u>اعاقبت اندلین آیک کفیایت شکا جرْرِ من دوسرسه مسرف فضول خرج - اكب روسية كعيث *والعرّ قرصندا مهو تأكيمة تلي معيّا* پزیوقو*ٹ نہیں اک ہی د ف*ترمی^{ن کی}یتے بنیں کردسن*ار دیبہ صینے کا محرکسی کا قرص آرن*ہیں مگ سوروبيين بينه كاسرت ته دارا وراعش سوروبيه ما بهوار كاسب جج بطرا قرض أرست لك قرصنداری لومجوری کی ہوتی ہے جیسے کہ تحطیر گیا۔ یا ایک بخص کی آمدنی پرسا ری گئیے کے جرچ کا راہ تھا وہ مرکبا یاکو ای اورالیسی عزت کی اے آن بری کراٹس میں خرج صروروا نگر جهم وه قرض کے اسباب لکیتے ہیں جوآ دمیوں کے خود اختیار میں ہی*ں اگر جیالنسان ک*ا فا ے کوہ اپنے قصوروں کو اوروں کے دہتد لگا تاہے گراس کو خود حاہے کہ اپنے افعال م رعجیح ورآن کی اصلاح کرے -بهلاسبب جو قرصنداری کامشهور ومعروف ہے وہ شادی باہ اور مرنے لی رسوم کا حرج ہے۔ جنگے ہا ب میں ہمہت سی سبہا کو ل میں تجویزریں میتی ہو جگی ہیں اور جا کہ ا ان أدك إب بن تطام موقے من مكرات ك كوئى نيتجاس كاميت به نظر نهر آيا- الله دى ئے خرجوں نے د فترکنتی کی رسم کو جاری کیا جیکے سبب سے برنشن کو زنمند کی کوانس*کے انسدا*د كالهتمام كزايرا يبجاب كيلعض صنلاء ميس جوكوني بورها برامرها تاسهه تواس مرتغ

میں پاننج سوروسیہ کے قرب خرج ہو تے ہی ببئی احاطیکے کناروں کے اصلاعمی شاوی کے خرجوں کے لئے جب زمین کی جا تی ہے تو مالک زمین خود لینے تمبئ جیج ڈااتی ہے مندؤں كے بهاں ساراكتنا مكراكب عِكُور كثرر بها ہى۔ اس لئے كوئى ناكوئى شا دى يا باء یا حزما ورمبین رستاهی- اب ان می*ں خرج هرا کی رکن خارندا*ن کی حیثیت کے *موافق نہیں ہو*تا۔ بُلُدُكُل فاندان كى حنْديث مبوعى كرموافق-اس سبك بهت كوزم بوتا ب تعليما فينة آ دمى ال مب تربموں كى يا بندى كى خزا بى سىيے نبو ئے اقف ميل دسجارے بخریروں کے طو ارکے طوبار لیھتے ہیں اور تقریریں کرکے زیان ٹریماتے میں گاکوئی ان کی نہیں نتا اوروہ خود بھی ایسے جوریس کہان کو وہی کرنا بٹر تا ہے جوا ورہمیٹ ہے کرتے ك من اجمى السير بها در نبي موك كره مدخيال ذكرس كر ببوقوف بمكوجو ها بس كها كرس بهمرداناني كى يا بندى سے كام كرس قومى غلامىسے آزادى مشكل سے - و ه نوب جا نية بي كسكرون وربزارون رويدمنت خربرمنون كوكهلانا بمتاية *د عولتوں کے تک*لفات میں ^{نا}ج زنگو میں *آرا بیٹو ں میں ۔ آتی باز بو ب میں کمیر بق*وم مے انعاموں میں بہت برما و ہوتا ہے مگران کو بہب کچیہ مجبوری اسوائطے کرنا پڑتا ہے۔ كه مرا ورى مين اك ندك چا ئے اور مير كوئى ہم كوشوم تم كير تصبيح كوزا م زلے بهي توجي جواولا د کی شا دی میں ما ماپ خرچ کر **پیزیمن آگران کو پُونلیس ویدیں تواس سر**ا پیست و ہ اپنی زندگی بخیرو ہونی بسرکر سکتے ہیں جیسے کھیت کے لئے پہلے بیجوں کا ہونا منرورى سے اليبي بى بركام كيشروع كرانے كے واسطے سر ا بيمنرورسے ليواس سرارك فائده يرنظركرني عائب ككس قدربونا ب شاءً ياني برس كالمرك كي نتا دی میں ایک ہزار روبیہ خرج کیا جا سے اگراس وقت سے یہ روبیہ لوگ کے سود برجلا إ ما يس لو آخر عمر تين اس كى ايك سرا به كشير بومامية نيس شا دى می*ل وبیه بی نهیں بر با د* ہو تا بلکه بیسو د*ا ور نفع بھی ایسکے ساتھ بر با*د ہو تا ہیں۔ دوسراسب یہ ہے کہ بہت رو برزلودوں می خے کیا دا تا ہے بیونگس نک برمنی مع کیاجاتا- زلور کا حال اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ابر مکوں

كرورون رويه كاسونا بهندورينان من آنا بعضين سے اكب سكري نبين بنايا عا" وه سالان يورون من كعب جاتا بي الششاع ما ب تكريسونا طاندى يا دويط سي الوا روبية كاغير لكول من مبندوستان مين آيا به يانخ برس من من من هذه عرفك ساز مدونهما لا فرر مديد كاسونا صرف زاورات مين خرج بواريهان بالكل السط فالناس المالي ئتنی دوات یون آگ میں محلاتے اور کلاتے مہیں وہ پہندی مصفہ ہیں کا ان زبوروں کو بلنے مِن ماری کتنی دولت بر با د جاتی ہے۔ مرق م شماری شف بھر سے محلوم وراکہ سندون مين حارلا كمطاكب هزار با وتح سوبيا بيئ شنامين اوركهارين الأكه بؤراسي مزارنوسوا تمثير-آلي رئسنايه لي مزد و ري حبدروييه ما بهوار فراردي دائت نويمرن زاور كي بنواني مين كر فورنواسى لاكدروبيد سالان من بوتا بيء - اب أكريني شداركها ربوعائي اوم لوسيد كى فائده مندحينين مثل بل مخيره كى نائيل توكننا ذائده بوريكوني نهين محتا أرد و أهير نواسي لأعدر و يم محض في فائده جا زي سوية كي فلوا في من رح كريت بين رُيسرانه کوسو وي **حيلائيں تو کننا فائدہ ڪال ہو۔ ربور** کو توسودی ہيں ج<u>يا سکت</u> ووسوكرور وسيدست كم روبيدان زبورول مرتطاع والموركيم والماسي كما ببوانها آگراره روبيب يكمه و برطلا ما سيد نوجوبيس كرور وبدكي آندني موجو تحييل کل سندوستان کی زمین کی مالگذاری سے کم ہو۔ ہندوستان سولے کی قبرشہورہ جهان سونااس ميس المعلوم نهيس كركبا بهوا-الكليتان من كما خوب ماعده مه كرسولية كاز يورنيس خايا عامًا .سو فيذ كم مع و معالے مائے ہیں ایمی جو میں دوستان میں رہی بناتی کئی سے درا کے میں کا كرون ويداخل مان والون عزاسك بناك كالتار ويدا واى روسير لوكر بندوستانى ابنة زاورون كوبيج كرد بديت تويانخ روييم بكره سود توكهين مبى نه تقاا وراس كيسواء اوركر ورون روسيه كا فائده تفا -اگرد و تخصول إس سوسوروبيه بهول إيك توسيونكس بنك مين ركص تؤوه يريد في طاررو يريسك سورك سالاندا ويكا كيم فون رويد مان كالنيل إوكا-

قرمین کی سرائیاں د رسبرابیوی کے داسطے سوروییہ کا زبور بنامے تواقل مشنار کی مزدوری دیگا ۔ میم وه چوری کا نانیف سائید لگائے گا۔ بولے جاررو پیسود کے کھولے گا۔ اگر کسی ضرورت كيسبب سيے گروي أسكور بلوگا تو يا "اه روبيريب يكره ا ورگره كے دسنے برسيكيم ا سال د و نوآ دمیوں کی حالت کو دکیچه لوکه کیا ہوگی۔ ایک پانچ حیہ بریس میں سب کھو**کھا کے بر**اہم كرديگا- دوسرے إس سوك يا ديورهم ہو جائيں تي. يمقوارت سے كراگرروسي مناسب طورسے کا م میں لا یا ما وسے تو وہ آنسا ہی روبیوں کو اُگلتا ہے علیے کے کھیے تسييراسيب اسران اورليغ مقدورسي زياده خزج كزناءا كأنحض عبكون لينفل ستقیم دمی ہے وہ ابنی حیثنیت کے موافق بود باش کر بھا ورایسی با توں سو**ک**ریز کرنگاکهلی سے وہ زیا دہ دوات مند علوم ہو۔ دیانت داری <u>سے جوم قدواسکو</u> مهوگاانس کی<u>ه دافت رمهگا - وه ب</u>ه دیانتی سن*ے اورونکی دولت کے کیاب*نی دولت مندی كيشان نبير كهائليگا-ايني آمدتي سے زما ده وه كوئي خرج نهيں رکھييگا كيو نگاليها خرچ رکھنا ہے دیانتی اورا وروں کی جیب کتر نی ہے۔ تہم یہ حال بعفوں تھے اپیما فیڈا آتیوں کا جو برٹیے برٹیے تہروں میں رہتے ہیں دیجھتے ہیں کہ ان کو وہ ساتھا سا دہ طریقہ جو ماپ دا دا کا تھالیے نہیں ہے۔ وہ اپنی تغطیم *تھ کریم کے لیے خا* بمحققه میں کہ ہمنو دا ورشان کے حرج رکھیں بسوں نظا ہری جنتیت بنا ہے کے ایمے داہم كو قرصدار مهد حالت مين ورأن سنة بهر دوست ليس بها كلفة برع ببيمتيلاي رام) قرض کی برائیاں ۔ بہلی ترائی روبید کا منائع ہوناملائلہ عکے مردم شماری سے معلوم ہوتا ہے که کل منبدوسا ن مین قرمن دینے والے مهامن د و لاکھ^{اک}یس بزار ہیں ان کے سواء ہزاروں ہوں گے جھیوں نے اپنے نیئن حمیا یا ہوگاا ورنہتالایا موگاافی راسو جو کہ سو د کار دسیران کوکیا مجیود با حاتا مبوگا ۔ زلور سراکٹرنسرے سود آٹھ روسیہ ہے آگا روبير کره آک ہي۔ ڈاکٹر بنظر صاحب لکھتے ہیں کہ میں ابنا یہ فرمن سمجنتا تھاکہ

قرض كى برائيان م بناه میں تیونن کروں کدرو پید کاسو دِ کیا دیا جا تا ہے توجیعے معلوم ہوا کہ قدیمی شرح سو د كى ساڙھے۔نيتين و بيدكى ہے اُسكيموا فق جِيُولِ جِيوَ كَيْ مَسْكُون برسووليا جا اُ ہے۔ خوبہ آج می جن کے پاس کوئی چیز گروی رکھنے کی تہیں ہوتی اُن کوالک آنہ رویہ ما مبوارسو دير قرض ياجا تا- يم يسوديس اسطرح كرورون رويم كانفتسان مبوتا من مرير انقدمان برست كركسانول كى بمت الوط عانى من ستست مرال كالل ہوجاتے ہن اپنی زمین کی بدا وار بڑھا ہے کی تا ببیت جاتی رہتی ہے۔ نہ آلات زرا كى بهلاح كريسكية - نەزىين كى ھىنىت برھانے كى جىنجوكريسكة -ورمدي بُرائي بيءزتي و ذلت - ا كي شخف بني عرق فشا بي سيه خواه لحيم زي سيرا كرے وہ سے سامنے الحویں كرسكتا ہے كسى سے نہیں جبدنا۔اس ليے كہمي وه قرعن كانشرمن و نهين سيدنسكن جو قرص الرمبي قرضخوا مهول سيديكر بي ميلاند بيم ہیں دگراوں کے مارے وہی اوروہ ں سے پہان جستہ صورتے میں مسجاو مندیہ میں بھی بقو وہ بنا ہنیں یا سِکتے جیلخا نہ می*ں گئا* یا بوک ہو تا ہے - وہ لوگ جو قرمِن كے لاپنی مكانوں اور سواری کی آرائش اور زیبا کش کرتے ہیں وہ اساب السیم ہی موقین عید کشادی با ہوں میں مانگ کے اسات سکانوں کوسجا لے ہن محمد سالااساب وضن ابهون كابهو اسب أكرفرض خواه إزارمين قرضداركوروكر كركه طالموعا تَّه وهجرم ننين ہوتا۔اگروہ گالیاں دسے تو ہتک عزت کی الش ٱسپزہیں جی لکھنومیں لباكاك زمانين ونيقه داردن بدانتي وكرماي عارى هيس كا توارى كوانكا وروازه کھاتا تھا درنہ عالت کے جیراسی کے خوف کے اسے دردازوں کی رنجبروں میں مودو نین تین تفل مطیرے رہے ہیں۔ جب آ جی کی زندگی کا مارا وروں کے دسترخان یر مہو تو بھرزندگی کیا ہے۔ دولتمند کی خوشا مدکرنی باجی ہے۔ اینے اوپر عم دلانا پرکیا عزت ہے ہے کسی ہے اپنی الیی خوا سٹوں کا غلام ہونا جووری نہ سوکیں آزادی کھونا ہے اور صبیت کوسر برلینا ہے۔ تبسری بُرا بی جوے بولنا بنل شہورہے کہ قرص کی بیٹے پر جمبوط سوارر ہا۔

قرص کی شرائیا ب یہ بات دستوارہ کہ تجفق میں دارم ووہ سیج بولے-اکٹریہ ہوتا ہے کہ وہ ایک فض کا قرین دو سریے بخص سے قرص کے کریجکا تاہے اور اوں اپنی ساکد بناتا ہے وعلا جوادات قرض وسود کے وہ کرتا ہے ان سب کونورا مہیں کرسکتا بہت سی وعمد اسکر جھو گئے ہوئے این یہ نامکن نہیں ہے گر بہت مفسل ہے کہ قرص وعارہ پر اورا جو تھے برائی۔ قرض عربحبر کی غلامی ہے ۔حضرت سلیمان علایسلام کا قول ہو کہ و منخوا ؛ کا غلام قرصندار ہو گاہیے بہاں کے دمیوں میرالیبی کم مجہب ک*رو وسو د*یکے مها يو*ن توجيعة نهين وه بيرها نيق* هي منهين كرجب حهاجرج بهي كها ترمين جا ل^نا) وطنگا مُركِهِ مَا مِالِيكَا تُو تُعِيرِنهَا بِينَهُ مَنْ كُلِ مِنْ السَّبِينِ خَارِجِ بِهِولِينِهِ فَا مُدَسِبِ كُورَ مِنْ بهیشداُن کوایا قرصهٔ دار بناین میں مهاجن کوشش کرنگا وه رعبیت کی نفیلوں کی سیا^{وا} کا تمنیند کریے ان کی بینت خود تھیاتا ہے وہ ان کو فقط اتنا دیدتا ہے کہ وہ اس کی غلائی کران که این طی زنده ربین شل منه ویه که قرص شو هرمردال-إِنْهِ إِنْ بُرانِي بِيهِ وَإِنْهِي - جِس قرض كِيا وَاكْرِينِ كَى المبدن بهواسكالين في فانتي اور نيا يا ي الله الله وه الكيات م كي تفكي سے - سه اكب ورتاشه سے كه وضائي و ك بغیر صی کے قرش بعض آدمی کے لیتے کہت کسی مہاجن یا الدار کے طازم کما شتے منیب بهوئے۔ لاک کاروبریا کے کرلینے لقیرف میں لائے۔ جب تہجی ماتوں میں کھیا ب ہواتو بو محيد اسني ذي مدروبيد بخلا ائس كالمتلك لكدريا - بعض آدميون كي ميث مين ومن لینے سے وقت ایر بہوتا ہے کہم قیامت کے وعدہ بر لیتے ہیں اسے قیامت کے دن ا داکریٹ کیمی قرص کے کرا دانہلی کرتے۔غرص وہ اس قرص کومی آمد تی کے صيغه مركباكه تيسب وروضخوا بهول كوطازم حاننة بين جوما بهوارسو دموتا سيستكم كهاكها بي كرمها جن بهادك لتن رويع ما مواركا نوكرس -تصفیران فاران برمصیب - جومسیب کفوندار بر بوای ب وای اس کے الهد كنيدر اسك قرص كرميد سے كف كماس آدموں كے دائم

قرمن سے تحات يو كے بوتے إلى اوروہ محبتي من كان ورد في اف وي - اسكا بعض فورد على السا و والسَّليٰ ا ب كَلَّمُوسِ بها رُو ديني ك لئه منا نبير بنا ا وساراً كنا فتير مُخلَّج بوكرهم الينه لكثابة التحف جوخاندان كاسر برست بالسكى فعنول خرجي برفي يرمي ولتماد فا العنالان سيم على مثلواتى بهدير برائيان بهم في بيان كين وه الوكر جوقوض ليينا كى عا وت ركھتے ہيں كب كان الكاكے سنتے ہيں اور الكر سنيں تھى تواك ديواندكى بريا كان جانيك خواه وتأني ما ندشني مكر - برسولان بلاغ ما شدولس -رق قرص سے نجات - جیسے بہاؤیر سے بتھر کا لؤکا نا آسان اور حرصاً ناکل ہے اليب قرص كالينا أسان اور حيكا المشكل فقط قرضداركا يدكهنا كرجم افسوس بيح كميرا بني رملاح نهیں کر کمتا کھیے فائدہ نہیں دیتا ۔ اگر امیاا فسوس ودسو ہرس کک کھایا کرتے کو ہی قرض كى دا بنين بوكتى - مگركر عمت حَيت كري اوريمت مردال دورود خدا برعل كرك قرص أتارك مين كون ش كري عنى أهما كيا وران قواعد مرعل كري توضروراس كاصل ائے وہ تواعد سہاں ۔ اول ابنی آمدوخرے کا حاب کوئی کوئری کار کھے۔ الازمت کے مالات میں تو باکنگی أرنى معلوم بهوكمتي بحكيونكه ومعين ومقرسوتي ب- تجارت اورزاعت بيس وه اوسط لكل كيف سے تعبینا اور تفریما تحقیق مرکتی ہے بعض آدمی الیے عفل کے اندھ ہوتے ہیں کوہ لبني أمرتي كالحمنية الذفاد هندكرمة بين اوراسك موافق خرح كرناستروع كرويته من جس وہ اور قرمن کی دلدل میں سینتے چلے جاتے میں بعض دمی قرمن برقرص کئے جلے ما قيمين اس كمه المح وعيت نهين ككيا دينا بهوگيا ہے ان كوجائے كروة وضا تخنینه کرج ایک کتاب تاریخ وارنیا ویں ۔جس سے وہ قرض کے چرفصفے اور آ تر ہے کا حال مان کیس د ل ہی دل میں قرض کا حسا نہیں ہوسکتا۔ آگریسی آ دمی کو ہرت ہی آدمیوں کا قرعن دینا ہوتو اول قرمن و واس و می کا میگائے جو تقاصنوں کا رکھائی رج ووم - خرج كا نتظام اسا ركم كجس سے فقط قرض كاسود اى إدا نه مولكي عجم المن مجر مبود اس فاعده كالعبل معلامسرفون سيك موكني س كراسكسوا

قرص يصفطات توض أمّارك كاكو في طرلق بھي نہيں ہے۔ جينئ سختي كو ئي اپنے خرج كے نگ كرنے ہے

أتما يميكا - أتنا بي وه مسرور موكا - للنكوز بان كي صرب الشل ب كركا بخي اور يولك حب ہی مزہ آتا ہے کہ وہ آدمعار مذلع حمر کئی ہوں۔ اگرا کے شخص ایسے إنى میں کھڑاہو جنی طغیانی سے ڈوب جانے کا اندلینکہ ہوتو کیا اس یا بی کے اُسّر لئے سے اُس کا دلُ خوش بوگا ہس میں مال قرص کے اُسرے کا ہے جبس تحف کا خرج اُندے فروں ہو گا۔

وه سرورآخرمیں تنگ خرچ ہوگا - بہتر ہوگاکہ وہ پہلے ہی سے ایسے نفس کی خوزہوں يولكرك مين احترار كريت ماكر آينده مصيب أور المامين منعبلا بهو- فقط سودكا

ا وا ہونا ا دا ء دین کے منے کا فی ہیں ۔ سود کاروبیہ اصل کی برابرکیا بلکاس سے، كحيد زياده دياجائيكا إورقرض ببستورر ب كالوراكراصل سي كحياداكما جاك كا

رُورْ خُرِکُواصل مفرم و حانبُگی مِثْلًا اَکَ پخص کی آمدنی تیس وسیه ما ہموار کی ہموا وروہ روپیہ سبكره ماهبوارسود ميرد وسوروييه قرص كياتوا باس كواليا انتفام كرنا حاسبك أفيكن

روسه ما بعوارخرج مبوا ورو وروسيد ما بهوارسودا ورد وروسيد ما بهوارا صل مين يترفيني توقرص حدّ برمنس میں بالکل اُسر حائم گا اور م و روسیسو د کے دینے شرینگے اورآئرمین ندا دا ہوگی تواس عصمیں اکے سوچوالیس وہبیسو دکے دینے بڑینگے اور فرض سابق

بدستورسيه كالأكرحيه روببيه البرإر كالنظام كرنيكا توحار برس مين قرص اوامركا اور ٨ ٥ روبيد سودك دي برينك سوم زىوراوركسى چنركوكبھى گرو نەركھىو-غورتوں كوزلور بچوں كى برابىر-غريزيون ہے۔ اس کے گرو ہونے کا رہے ایسا ہی ہواہے جیسے بھتے کوچیک تل آنے کا اور

اسکے مک جانے کا فہوس ایسا ہوتا ہے جیسے نیچے کے مرمالنے کا- مگریہ صرف ائن کی بہالت ہے ان کو جو خیال ہے کہ زبور گرو رہے گا توخا وندکیجی نہ کہجی تھیا ديگا-اگريک جائيگانونچيرو ۾ نه شبيه گار: همکوپينتامپيسرمبوگا-ان کي اس ہے و قرقي اُ

لرائے کے لئے فاوندو بھوانا جا ہے کہ زلور کے گرور کھنی میں جونقصان ہے وہ اس بیجنے میں نہیں ہے لیقین ہے کہ بوغور میں نیک بخت اور خاوند کو راصنی رکہنا جا ہتی ہر

فرمن سے نحات وہ اسکے بیجے کو ننظو کے لینگے بہت ہے آدمی عائداوا ورزلور کے بیچنے کو بے عزنی جھتے ہم ہاں وہ انہیں گروی رکھتی بین اورا کی ایک کے بانج بانج مجرتے ہیں۔ ماکدا وزرعی میں یہ بڑا رشك موتا ہے كہ بال كا نور فيبول كے باس حلاجا كيگا۔ بس لئے سود وينے كى بروانهيك في وه اسكے اک حصد کو فروخت کرکے احمل مع سو دمجکا دینے کواپنی کسرشان محصتے ہیں کہ ہیا كلُ بين بسبوے كا نوكے تھے اب بندرہ رہ كئے اسكانتي يہ ہوتا ہے كہميوں ببوے سود یفیس رقیوں کے اس حلے حاتے ہیں -چهارم - آمدنی کا حُسن اُسْفام - سراَ دمی کو جائے که و داری آمدوخرم کا بحب مینیمنی بنائے خرج کی مات قائم کرے - خوراک - یوشاک - کا پیمکان ۔ تمکیس گھر میں جوا و ر چنرین کام میں آئی ہیں ا تعلیم خیرات نرج شفرفات عبف کے ہرمینے کے اندر مرد کو نهایت اعتباط سے دمجھے اور اُسکے واسطے رقم مقر کرے ۔ نرج تنفرِقات - سرسيني مين جيوف حيو في خير ممولي بن آتير سنه بن حيامها گھر*آنا ۔ اُسا* ب کی مرست یہ ان **ا**توں کو پہلے سے خیا ل کرکے خرج متفرقات میں رقم *قام کر*نی عایت مشہور مثل ہے کا گرمیسوں کی خبر داری تم گرولور وئیے اپنی آپ خبر داری کریں کی نتظر فيزمتنظم ين بهي فرق مبوتا ہے كه منتظر غير عمولي خرجوں كا بندوبست يہلے سے کرنا ہے اور عنینظم کو اُسکا خیال نہیں وا۔ منظم النجر دہید بحاکر من کرناہے غیرتنظم بجائمے بچاہئے کا بخراویہ سودکے دیتا ہے لیوں وگنا نفضان اٹھا تاہے۔ آ دمی بر بیلے اولیے دین فرض مین ہے - بعد اس کے جوارتا - اس امر کا فیصلہ کرآ مُدوخرج میں کمیا نشبت رکھی جاہے وہ آدمیوں کی مختلفِ حالتوں برمو تو ف ہے جرکج لا آدى كەرتىكى دوبىچە مورى دە اكەتھائى روبىداينے بچوں كى تعلىم كەلئے اوراپنى ضعیفی اورز كى حالت كے لئے بجائے ۔ جب كذا زارہ ہوتو بحق كم كرے كرج كوارس ند بر معائے-آ جکا بحت کاروبیسیونگر ہنگ میں خوب حفاظت سے رہنتا ہے اورسو د بھی کیے عارروسيرخاصد ملتاب -این است است می کا حدا ب کھنا - الکیاظیم کی دائی ہے کدانسان کے لئے کوئی میں ا

زمن عات لینے مقدورسے زیادہ کام کے روکنے کے لئے ایسے نہیں جیسے کرانے تا م سالات کے حیا ب کارنبریخا ہ رکھنا بعین آ دمی یہ عذر کیا کرتے میں کہ ہم کو صاف تیسنو کی فرصت نبیل يَ كَهِنا أَن كَا كُوفِهِ مِن تَهِينِ عَلَطْ ہِ عَلَمْ مِي كَهِنا ورست ہے كا راد ، نہيں فرصت تو بہتا جي معمرارا در اسمارا و الما بهت سے غرب آ دمی بیکہتی ہیں کہ ہماری آندوخرے کیا ہیے جسکا حسا بیکھین ایناروکیا نا وہی کھانا۔ یہ اُنکی طری کھی ہے۔غریبوں ہی کو حساً ب رکھنے کی طری صرورت ہے اور کوری کوری بانے کی حاجت ہے۔ ای غربی خاب کی مرسے دفری روز كاتماكوبنياسروع كردا ورسقربرس كابهوكرمرك تواسط ببايشي روي بتراة آك است السيس تعبُونك الروه بمتاكوية بيتا اورزمين مول لتيا يوخاصرا كي كمسيت مجوَّرها تا مان میں اس سے بھی زیا دہ بجت ہو تی ہے۔ غربہ آج می *ایپنے بیجھے فرا فراسی خرج الیس*ے بهبت لكالبيته بب كأكروه خرج مذكهة ورأن كوجورثة توبهب كحيربها ليته اورأ فيتمج مذكراني سے أن كاحرج كھى كجور بوا -چھٹا ۔ قاعدہ ۔ سب جبزوں کی قیمت نقد دو جن لوگوں کو اِشیا قرص نزید ہے کی عادت ہوجاتی ہے وہ برطے زیر بار ہوتے ہی*ں اشیاء کو دیکیدکران کے خرید* ہے کی خواہش ہوتی ہے مگروہ روپیرکے باس نہ ہولئے کی وحدسے وہ خریبیں سکتے ورانسي عقل نبي رکھتو که دل کو مارکے جیکے بنور ہیں وہ قرص خرید کہتے ہیں سوار اس تھی میں سے روبیہ دینے سے دل دکھتا ہے اور سولیں وبینی ہوئے بین فرخواہیں بندكر كے كے ليتے ہیں ، جب ، كانداروں سے قرمن كا حباب ہو ما اسے لو وہيبي عبس جا ہے ہیں بھیجد ہتے ہ_یں جو حا ہتے ہیں وہ فیم**ت لکاتے ہیں ۔ نقد جنے سو**ھیکم الاسن كركے ارزاں جہاں تهاں استدلگتی ہے مول بیج ہیں نفدو قرعن كی قبیتوں میں کم زکم دس فیصدی کا فرق ہو تاہیے۔ ساتوان قاعده - انساكي صفت اورقيمت دونون براوحدها سيم ارزال علب كران ككمت كوخيال من كهنا جائية اكي جوته دور وبيد كا جوبرس وزيط وه

قرص سوسحات سے کا یہ کا بسی جا جہاں ہماری رہتی ہواس جبا کے سکاں سے جو اجھی علیم ير يوگوال و تا جه -أتحقول قاعده - نيلام بن منها و وكانون برينه تمور - جبانيلام من دمي عاية بن توبهت سى جزين ليه ضرورت يتحجد كرنية بن كارزال بن-يى مال وكانوں بريمبر هنيو كا جه جرب سي جزركي خرميات كو ول كالحائے توشك عابيت كابغيراس كع بهي بها راكدنه وسكتا بيت شريد من كي صرور تا نهين -مقاطفًا جب ليهتهنديس بهتاسى اليبي الجيي بيرفل كود كيكا توكها كدمهاب بهتسى السي مبزس بين جو المين اس صريانال كوخوب الدركهو - جوشخص ليه صرورت حيرول كو طريدات وه آخركو صرورت كى چرول كے خيد النے محاج ہوجاتا ہے۔ الدّان قاعده - ليند بإزى اوريما كومين رويبيه مذخرح كرو- قدي يونامنون على والنيل ہے كه مانى سياسے بہترہے - مبندوستان ميں نبہت سى قويس صدنا بريں ے ایسی بلی آتی ہیں کروہ شرار کی نام مھی زان پر بنبی سٹیں گارب شراب مینے کا رواع زياده به قاماتا به خصوصًا نني رأيسني اورتعليم انت آوميون مس سنراب ينفسه تا وقدَ موت آني ہے۔ خاندان کے خاندان خاک میں ملحاتے اِلَ ہندوا پُول لوجلت كدوه اس بابيس اين باب داواكي تفليكرين - اگرجه شاكواليا مضر بنیں بمینی کیشراب مگراس میں جبی آخرا کی دولت کے جھے کو اگر کئی ہے يندفا ص ورايل يه برخون ساكو محد فائده مند مواجه كرعرى مين اسكانيا بزايت نفقان بنياما - مجي أكامزه زيكمنا بنزيد افيون سب سه بنية رض ہرنشرآدی کے حق میں زمیرے -وسوان فاعده - مسى كى غلنت نردو-حضرت ليما ن عليالسلام كافيل بادر لهوكه بتوشف ي غيراً ومي كي ضمانت ديگا توريخ أتحاليگا اور حوصما نت نوت كرمكا وه سلامت رسال -

فرض سحيخات محميار بهوال كاعده نبهير كم ناكيف انخاركر ناسيكمقوا ننسان كي اطبينان خاطرا ورأتسو وكي <u>كم لا ا</u> صرور سے کہ وہ نہیں کہنا سیکھے لعنی انٹا کرنا۔ بہت سے آ دمی مروت وشرم کے ماسے زابان سے نہیں نہیں نکال سکتے اسی سے تیا ہ اور سرباد ہوجاتے میں جب کسی چنرکے خرید ایکو عنهالا ول كيط ورتم اسكي قبهت نهين ا وأكريكة تواسع كهوكه نهين -اگرقرص كي خيطا واكريّ سردل کیے کراس مینے میں ناعذکرو توکہوکہ نہیں ۔ اگر بیوی بیجے ایسے لباس کی پاکسی اور چنر کی فرما مین کری جسکامول لینائم ایسے مقدورسے با مربو تو کہوکہ نبیں۔ آگر کو کی آپ ان زاگ کی فرمانین کرے تو کہوکہ نہیں ، غرض کسی قسم کی ترعیب برے کام کی ہواسیر يني كَهُوكَنهي - جب كوئي كالى - منوومنائي - حاقت - يدعا ولون كي طرف ترعيب وسه اله بهت چینجه لاکه وکهنیں - سندوسان میں بہت روبیہ جو برما دا ورخراب ہو تا ہے اوروثن موات واسكاسب يدب كربهال كأومى نبيس كرانبين مانة ـ جوادمي مودها بط نہیں ہوتے وہ روپیہ بر با دکرکیےا ور منیک کاموں کے کرنے سے قروم رہیتے ہیں۔ با بیوان قاءرہ - انگریزوں کی تقلید ۔ آج کل جو پرٹیکا بیورہی ہے کہ تامیے افلاس نے مارے مرے حاتے ہیں تو اس کاسیب یہ ہے کہ لوگوں نے انگریزوں کی طوز لوڈو ا ختیار کرنی اینے بیچھے لگا کی ہے۔ اگرہ ہ اپنے با یہ دا دا کی طرح رہیں تو دولتمند ہو ما کیں ا ورعيرايتي فلسي كوند رؤيس - بهندوسيا في سول سروس كا استشف كالمراكر ما به دا داكي طرح رہے توامیرہے۔ اگر إنگر بنروں کی طبح رہے تو فقیر۔ الگریزی اساب کی تجارت نے بہت فضنول شوق مندوستامیوں کے دلوں میں پدا رِرِيُكِينَ جَكَلَ دَمِي طِينَان لِينِي شُوفُول سِيعِ قرضِدار بهوستے ہیں اتنی اپنی یرانی رسوم دی ومرك كى فضنول خرجى سے نہيں مبوقے - يە تولىھى كىھى مہوتے ہيں مگروہ رو موجود ميں -تیرمعوال قاعده - محقی بولم بر کام میں کا سابی کے لئے مخت شرط ہے حض لیمان کا قول ہوک معنت کے ساتھ اول ہی سونے کو نامیند کروشاید اس نفلس بوطائو مخت كوخوش اساولى كے سائمد كرد وقت يركام كرا - وقت اللي انتظام كرنا محنت كرنا بيسب بأنين بريس صروري كام كي بين الحد متقل التي

قرمن اواكرك كے فائك ئى تى برابركونى آدى كا تباه كريخ والانهيں - تخت كى اچپل كود بغير يجي كام ريوم قرض ا داكرياني كے خائدے - يہنے جراوبر بائيں بتائي ميں أن علمان عرمن بينين مح كم كنجوس تمهى جوس مبنوا ورسوار رومية جريك كاورسيا خال مل سے اور دو۔ حریص طامع می طبی عبدالزرموط و کدزرکوستم نیا کے بوطاکیا کرداور لبھی دولت سے بیٹ نر بجرے اور مرائے کے بعد انہی جمع کی ہوئی دولت مرائی اولا يے نے مجموع ماؤ کی فقط سِبلایا ہے کررو سے کا دورہ کا اور سی استقال کیا ہو است قرص كي أتنار ديني مرابركوني خوشي نهاي - قرص كالوعد جو سرير يرجم فقاربتا عنا وه أنز جا اب - عدالت كے ام سے جوجرہ في سوائقا قرمن فواه كي صورت سے بوجرہ رَبًا بالتا تعافرض داري جواكي غلاي كي حالت معلوم بهوتي تقي ان سب سي سي ا ماصل ہوتی ہے۔ قرص خواہوں کے آگے شرخرونی ہوتی ہے۔ آیندہ اعتبار بڑھنا ہے إَرْ يَعْدِرُ مِنْ كَيْ صَرُورِتْ مِولُوكُم مِو دِيرِ آسا في سِيمُ سَمّا بِيتِ سُواءِ اسْتُ قَرَعَنْ كَي مالت میں آدمی کوئی خیرات وصد قد منیل و سے سکتار اوا کے وین کے بعاد و آزاد میں سکتار كام كرسكنا بتي يدب كآومي أكرايني غواجتها ت نفسًا ني اور تن بروري كاغلام منهو ته وه فرعن دارنبین بیوا نفن کومارنا قرمس لینے سے بہتر ہے۔ به منت محرفت مرون به موه كنقاصنائ زشت قطابان نہیں عم نقد ماں گرا سے کو ایسے ہو نیس عطار سے لوں گا دوا قرض القرض مفراص للعبت شنا وت بيت وه تجرب سے بالكل سيح نابت بوكى بيت عم ولات بملك بيكانول سيبيتر 4 نامكة أخنا سي أفنات ين أكركوني ووست قرص ما فكراورائس كوصا ف جواب وسے دیں كدہم تم كو فرض برا ويت توسمبت يهله اى بغيرة من كيفتم بهوه إلى بهته الرقرس وسه وإ ووث فالك رامین دیری اور جو تقاص کی آس کوگالی سے زیادہ ناگوارگذیا ہے بس آوی کی طبیعت میں ا وصندی نه او آس برجو تفاصا کیا جا اسے تواسے بہت الوار ہوتا ہے اور عف آتا ہے

نفا وناكريا ولا برمين بلاس إت بركميرك إس روبيد كيول نه بواكوف اوا سرديتا نا دېندو ل كے بهاويں تعبی تقاضا نہيں ہوتا۔ وو نوصورتوں میں وستوں میں ریخن ہوجاتی ہے + مہر دولت وحيرات ا) جولجدروسيرخ كيا - وه ليمي بهارك إس تفا -جو کھید دیا ہے ۔ وہ ہمارے پاس ہے۔ بوهيورك م و و كلو كلي ٢) خود غاتوى كا مذمب يه سه كدروبيد بداكروا وراس كے زبور بينو. فیاض کا منتهب به سے کرویر سداکرواور مانٹ دو۔ بخیل کا مذہب یہ ہے کروسی بداکروا وجور و۔ مهاجن کا مذہب یہ ہے کررونید سداکروا ورقرص دو۔ فلم راز كا عرب يد ب كروبيدسدا كروا وراس كمودو-رس وانشند كاربي يه ب كدويد سيالرداور فالده مندكامين فيادي ربهی ایکیا دانشندروبید بیداکرانے کے لئے یہ تین قاعدے بتا تا ہے اوّل مبتنائم طاصل كرسكتي ببوعاصل كرور ووم حبناتم بجاسكت بهو بحائر بسوم جننا وسي سكت بهودو ره) بہت سے سنت آدمی ایسے ہیں کہ بولیس ایک اس کے لئے سے جیسے نوش ادع بين المعانت سے آگھ آنے كے ساكر الے سے جين جوتے۔ رو) معض آومی سور جراتے این اور اس کے بائے عربیوں کو خوات کرتے ہی آدمی کفایت شعار مهو گالزسخا و ته کرنتکه گا- کفایت شعاری اینی دان پر مثمژ نهين بيوعاتى - لكده ه اور ول كولينه فإ مُرسه بنها أله ي - اينا لما دورتا بميلاق وہ اسبتالیں (دارالشفایل) کالی قائم کرنی ہے۔ تغلیم کی اشروں کو کھیلاتی ہے

and the second دولت كي عبت -وولت مند بهونے کا توق نهات که کارخالوں کو جاتی ہے۔ دونو دل داغ کی نیک صفات اِ عث سخاوت و فعاننی ابوتی مین فیض رسان عالم کی خلا دوست روح ہے۔ قومی فدایشی*ت* وا خلاقی وا ختا کی کرسی پرستھا تی ہے ۔عطا و مخبشش دخیرات وہ نعت ہے کہ جس سے نہایت مختام علی منظور المال وزروز کے رونی کمانے والے۔ بہرہ ماپ بھوتے ہیں ۔ دوراس معرف ویووں اوركني والمح دونومسرور مبوسة ببس بهکسون کی مدورے کا فرعن انسان پرادیا ہے کہ اسکے واکرنے کی نفیری سارے بہُان میں بے مہی ہے۔ یہ فرص خاص کرخاد وست اور خیر خوا ی خلا**ئی کے ذی**ے زمایدہ ترہے۔ ستحض بیوا وُں اور تیموں کے مصامب ورنج وقلق کے دورکر نے کے دیئے سمی کرنے کو فرص موکد ہائے اور لینے گروہ کا حق لینے او پیر میم بھیجے کہ اسکی ترقی وہمبودی اسباب كامعاون مهول-اسل مقیقت یا ہے کہم ولت کی قوتوں کو برطے سبانے سے باین کیا کرتے ہیں یہ سے کہ دولت مندوں ہی سے خیارت کے کاموں کے لئے بر<u>مے حینہ ہے و</u>صول ہوئتے ہیں جس سیے انکی فیضول دولت کاا کی حصہ یا انتحا نا حائز طورے رویکیا اہما كارتيزس خرج موك لكتابة مكرتسي كارخيراي عميل ندان جندول سنع مو ندرويية فورول میں بٹوی تب ملیاں دولتوں سے مہیں ہوئیں کلاکن آدمیوں سے ہوئی ہیں جَفُون مِنْ لَيْعِ سَيْنَ ان كامون مِينِ وقت كردِيا مِهِ لا مُدہبي كَي آفات سي نجات دلائين عرده ومناسب ومفيد مشاعل كى طرف توحد دلائي - بهت طرح سن خوشد لى وراحتنا بتنبحائين وه ليينيه كامون مين سخت محنت وحفاكتني أعفاته إين هروقتما نكح الکوان کاموں سے کو لگی رہتی تھی۔ رات دن اسی فکرمیں رہتے تھے۔ قوموں کا التَّوَالَ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اولے کی صرورت نہیں۔ بہت سے غرمیم فلس وی فیض رسان خلائق بروسے ہیں۔ النان مذمب لززياره ترفقيرى تقد حنسيري ريا ورفيض بيغرض كي ضورت المنه - تم دولت کے برابر کسی جنر کا شرخ الانہیں کرتے-آدمی اکٹر میجھو سے ہیں دو اسی فی

وولت مناواً و مي سكيبون كمي اعانت صرورت ہے۔ بعض ومی ریا کارائیے ہوتے ہیں کہ فقطاس کئے کراوروں کی اسانکی ىنىبت اليجى ببوا درسارى خلاكن انكى اغريف كرمن ككے بينى تقيليوں كامند كھول ديتے ہيں۔ اوراً مَن برفخروْ بازوعزوركرية مِين بعض قومين ولت كى برستش كرتى نين ببنجا سائيل ولنه كالجيثرا بناكے سرمنش كى تقى - يونانى جيوميٹر كوسوك كا بناكر بوجاكر يے ہيں ہندو لکشی کی بوجا کرتے ہیں آدمیوں کی قدر کا اندازہ روہیہ سے کرتے ہیں کروہ لکھیتی ہے لروريتي سے - يدانسان كى ونائت طبعيت سے كدوہ روبيد سے محبت كريسے اور اسكے قبط كي موافق اورآ دميول كي قدر محمد - اكثريسوال ببواكرة بين كه وه كتف روسياً أومي يدي اوراسكي آمدني كياب ؟ الركسي تحف كويدكهوكوه بالكل نبك نها وفيض رسان ورما ف ول ہے تو کوئی نہیں سے کا لیکن آگر بدکہیں کہ فلال آومی کروریتی ہے توسیے کان کھوطے ہونگے۔ وولت مندوں کی زمارت کو بہت آدمی کر تے ہم اور ا وہ رسیتے میں علیتے ہیں توان کے لئے رسیتہ جھوڑ ہے ہیں۔غرض ال وولت بیرا آومی مرتے ہیں اسکے پیداکرنے میں اپنی خصائل کوعیب نسکانے بین روید کا پیداکرنا گویا آدمیوں کی خصلت میں داخل ہوگیا ہے۔ کچھ عائزونا حائز طور سے اسکے ماسل لريية مين فرق نهيل محقة . دولت كوسمحية من كر ننواه وه كسي طرح طاصل مهو-ووات کی عزت کرینے میں لوگ مدخوان بیں کرنے کدہ وکس طورسے حاصل ہوتی جب دولت ماصل ہوجاتی ہے تو بھریہ خیال ہوتا ہے کہ لینے افلاق کے ملیونکو ما يئے۔ رشوت ميں خوب روبية كماليا بحير اگر سندوس تومن رول يربرشي برنے ہے جرکھا وسے چڑھ رہے ہیں۔ جا ترائیں ہورہی ہیں۔ ساورت بٹ ریاج أكرسلمان مبوئ توزكاة وحمق ربى بين اورمال جرام كو خركا بنارسي ببن حج كوحاتي میں نوسو چوہے مارکے بلی ج کو ملے کہواتے ہیں اورواں سے لینے تیکن عصوم بناكة تتي وض اسينه مذهب كالتصب وكهات بن نمازه وطيف كب ليت ہیں خیات کے بیندوں میں بھی ہڑی برلسی رفتیں لکھ ویتے ہیں بیرب کیم کرتے ہی للکوه زران کے دل کو در روح پرگرانی کرتا ہے۔ جو شخص دولت کے وزن کو سہاراتا

ابنهم دولت مندسوك كالنوق ورات كي محبت ا وراینی مخت و جفاکتی کونهیں حقی ورا تو وہ بڑا جوائز دہتے دولت سے مت مذہونا بٹری جوائمر دی ہے۔ اکٹر تو یہ دیکھینے ہیں آنا ہے کہ جہاں دولت مندم و سے عیش م آرا م کے بندے ہوئے کا الی اور سے نے ان کا دا س بھرااوروہ اپنی فودی اورتن بروري مين شفول موسي -الكرآ دمى كو دولت كے سب سے آدمی عبول زیاتے او دُنیا میں جواب میزائیاں ہوتی این ان میں سے آ دھی جا کن رہتیں۔ اگر دولت مند مفلسوں سے حال سے غا قل نبهو تراور فلسول كوان ياس جانے كى اجازت ہو تى توبہت سى مبراثيا ل جانے رہتین « ولتمندو ل میرورجب ہے کہ وہ عزبا لزاری گریں کہ جس سے ان کے ول میں الی جگھ مو بہت سی عارات ولکن اورروج افزا بنا میں کہن سی طق ئونفرىج علل ہن بہت سے مكان ايسے بنائيں كرجنير مغلب جرمحتاج آرام سور **لي**ں ورس كا بي مقرركري برطب برطب كتب ظائع بنائين عوص سب طرح كا رفاه عام اوراشودكى انام كيكري -کا رفاہ عام اور اسود کی انام ہے کریں۔ آدمیوں کو دولت جو طریعے کا ایساشوق دامنگیر ہوتا ہے کہ کو دولت کے عمیران کے جارو ں طرف لکیے ہوں گروہ اور زیادہ دولتمند ہونے کے لئے ایسی جفاکشی کرتے ہیں جیسے کوئی ایسے افلاس کے دور کرینے کے لیک شقت شاقداً مُعاامات - الك اك روييه بمنها نے كے لئے برى مجھوت ير تحبيرت کریتے ہیں ۔ گود ولت اتنی ان کئے اس عمع ہوتی ہے کاس سے 🕝 وہ متمع ہیں سوسكت- مركور محى معض اوقات محورها فائرون كے لئے وہ كينے ورزيل كام كرنے لكتے بين غرص وه فينول دولت كے برهائے ميں منوا تركون شس ابنے ٹین بہکانے ہیں۔ نتایہ اکٹرایسے آدمی وہ ہوتے ہیں کر صفول نے ابتداء عريس تعليم سے استفاده نہيں استحاليا كدوه علم سے مخطوط بوكرمسرور موں -كما بول كالمراق ركهين بعض اوتات وه أيس عابل موتي بي كربورانام مجهی اینا کنیں لکھ سکتے۔ ان کو تورات دن پیر کُرصن لگی رہتی ہے کردھن ک

دولت مندبوك كالنوق دولت كى محبث بيرسم سیونکر برصکتی ہے۔ سوار وہد کے کسی اور بات کا خیال کرناان کے مذہب میں حرام مهوتا ہے۔ دولت ان کا دین وایان ہوتا ہے۔ و واولا و کو بھی تنگ عال کھتے ہیں اور تعلیم اجبانہ دلاتے ہیں انجام اس کا یہ ہوتا ہے کہ ریساری دولت جمع کی ہو کی ان کجوں کے اتھ میں آتی ہے کہ پہلے جن کا اتھ خیے سے رو کا گهاتهای وه زیاده کشا ده عوام ہے۔ ان کی تعلیم نفض بانحیا اس کے سیسے و د دولت كوفصول خرحيو ل مين آلات مين الرات مين الرياح طرح محنت وكام كي سيوانهيكن في نع نوا مے راحبین طامنے ہیں اور شا ؛ نہ نترج رکھتے ہیں ۔ اس شا ہ خرچی سے تقوطیسے و نوں میں و ولٹ پر لگا کے آطہ جا تی ہے۔ بہت ہی منالیں کہی دکھینی میرآنی من کهاقول نومس ایک خاندان کا عروج مهوا - دومسری منسل فیصنول فرمیوگی بمعنومیں میری تبییری نسل بائکل ایسی ووپ آئی که کہیں بتا ندایجا - آ کیوا نگر سری معل ے كەرودىغە كھۇاوىي لك دىغەلوڭ - اول مفلىر دا دا كھوا ويں بينتا تھا جينوايني مینت ومنقت سے دولت جمع کی جوسٹے کے اتھالگی کہجس لنے شویا بوط سے اوا مرانه کھاٹ بنا سے اور دولت کو خاک میں الایا ۔ اب پوتے کی ہم رانت افلاس كى ينهيجى كركمه طراوس بينين مثل منهويه كدوا دا لاتقى يرح فيص لو الحفيك انگے یا چوری کرے ۔ دادات جفاکسٹی سے اتنی دولت کما فی کفوانشرہوا مشے نے یہ ساری وولت فاکسی ملائی۔ ایج ناکیارے ج محمیک مانکے اجوری رے - اجروں کو دکھتے ہیں کہ آج ما دختاہ سنے بیٹے ہیں- کل گدا ہو گئے وتی بڑے برشے مفسوبے اور تدبیریں اور خیالات کہ جن سے وولت بریعا فی تھی اُل کے يق من زمر مهو كئة اورأن كوامير سه فعتر بنا وما - برطفامي مين خوش ولي. ماصل ہوتی سے کداس عمریں وولت بب الرائے کے عام فکرو تردو تھے وارد اوراس کے لئے مخت ومنیقت مذکرہے۔ بوجوانی اورمتوسط عمریس آومی کو والمسية كدول ودماع تحيح وحيت وطالك ركه يخصيل علم كرسا اورانس ا مول الله الله على موسك بوعك بن اورا كى زماندسى و وسرس زمانير

وولت كودعوى ممت زرف كابدي بنجيا اب نعم دَنباكوزبا ده عا قل ادراسوطال نبان كے لئے بهور ہے بین اکثر آ دمیوں کو زندگی میں اتنتي فرصة طني أكركه ومسواني ت همرى اور تواريخ كيرمطال دمين دل ليكا كبيل ورعلهم و فنون اورعماه کامول سے جودولت کے بیدا کرنے سے تعلی نہیں میں مہارت پراکرین صرف ول بہلانے کے کاموں سے مطلب برآری نہیں ہوتی۔ کھاٹل تو امركهو ولعب خوشد في نهين عال بهوتي - جوشحض عيش وطرب كابنده بهو تاسب وه تهایت کم بخت بوتا ہے خصوصًا مرضا ہے میں تواوزای زبادہ فقط کاروبار دنیا کو ميواكر ي محيد مجير على سيد مكرن كي برنولاق علم اوب - فلسفد - علوم وفنون بير ب البیمی نوشیوں سے تھے ہیں کہ ومی کونا دم واسین ترم وشا ورکھتی ہیں النيريسي بيركهن سال توسوار وولت جورية كحاكو في الدر شوشي بذهبوتواسكي بتري حرا الناسي بد - وه مستدكوله كريل كي طرح الديكريس معيرا بد - دولت اي بریان کے سے فکریس رہتا ہے اس سے کیا ہوتا ۔ بعے۔ دولت مندی بجا معفید تهونے کے مصر ہوتی آق طمح واللج کا غلام بنجا تا ہے۔جسسے زیادہ بدتر کوئی تناه ہیں جلی اسکا ذکر خبر کے ساتھ نہیں کرائی ۔ بیرا ٹی کے ساتھ اوکر تی ہے۔ وہ خود اینی شیک بهٹیا تمجھنے لگنا ہے۔جب ایک و ولت مند کا وقت آخر آگیا تو اٹس ^{کے} ابني اشرفيون كاصندونحيشكا يااوراشرفيون كولاتهمين ليااوران كوخو تجبنيا ا دریا کیا گواسوقت و نبانے اس سے منه بھیرلیا تھا گدو ہ اسٹرفیوں ہی کی طرف مُسَمِّعَ ہوئے تھا معلوم ہو امتا کرمع اسکی ان انٹرفیوں میں ہوئی ہے جوزمات نسئل مسرئعلی یه وقت که اگسیرخت گزراه و گااسکی کو فی نشکه نیا طرام کے مسوا وتها كدود انترفيان أسكى ساعقه جائيس - اكالبخوس يخ كى حالت مين بدكر إعظا كدميري دولت ميرب ساحة حائب -كوني مجھے ميري دولت سے محروم نذر کھے ر حالت کیسی کلفت انگروورد آمیرے -مات میسی طفت الیرووروامیرسے -دولت مندوں کوسواراس کے کیا متاہے کیلی کہی ہے کروہ انباروسید چه طرمری به دولت <u>سه کو</u>ئی این کوغطمت وجلال کا درجه ورشه نهین ملتا دوگی

بابهم افلاس كامعا وضه-اتعریف دو لت بولنے کی جبت سے گنوار کیا کرتے ہیں ۔ بعض بڑے براسے دولتمندانسي كمنامي ميس رميت بين كركوني نهيس انتاكه وه كون بين-رزيا وه تر و ولت منید جابل ہوتے ہیں۔ نذان کے اخلاق کا تھی کا بہوتا ہے نہ انگی محاشق کاکو ئی در مناک ہوتا ہے۔ الکرسی شہر کے دولتن وں کی فہرت بنائی جائے تو لونی ان میں بنیا ہو گا کونی بزاز ہو گا کہ نی لوئیا ہو *گا کونی صرات حیاجت ہوگا ک*وئی * توشه والا - کوئی کا رخانه دار کوئٹی وال ببوگا - ان کی جوعزت کا جال ہے وہ سب برکھلا آہنوا ُ دنیامیں جننے دولت مندا ورطامع حراص ہوتے ہیں وہ خود غیال کرلیں اور خلق ان **ک**لئے ننیال کراہے کہ جن جا نکا ہیوں اور جا نفشا نیوں سے دولت پیدا ہو تی ہے اُسکا پیمجاہنہ مکتا ہے۔ اس معا وصنہ میں کیا ہنو ہی ہے۔ بعد مربئے کے خلق کہتی ہے کہ فلاک شخص اتنی دولت بچورمرا . به دولت قبرمین تحدیکا مهنین آتی . لیکه بوم الحیاب کے معاسبہ کوطول خلیفه صلاح الدین جو دنیا کے اعلیٰ درجہ کے سرمے المورون میں سے ای ہے اوراس نے ایران عرب شام اور بہت سے ملک فتح كيئ اوركيبغ زمارة مين ب نظير بيمثل شجاع د فتحمند ومنطفر ولمنصورها شبكه حكومتا ور د**ولت کی انتها ندهمی وه دولت** کی لغوی*ت اور آپیج بور کنے کوخوت مجھا تھا۔* اس کنے <u>لینے وصیت نامزمیں لکھاکہ بہت ساحصا سکے خزا توں کا سلانوں یہو دیوں وعیسائیں</u> من تقتیم کمیا حائے کا ان تدینوں مذہبے علماء اسکے لئے خداتنا کی ہے و عام مغفرت ما گیس اوراس کا کرنہ جومرنے کے وقت وہ پہنے ہوئے تھا ایک نیزہ کی لؤک پراٹ کا یاجائی اورا کے ساہی اُسکولیکرسارے لشکروں میں تھے سے اور جا بھا کھٹرا ہوکر رکارے ارساطا الملك كيا يحطورا بيختمام ملطنتيل ومملكتين عوائس ففق كين ورسوي مطيع بنائے۔ بے انہا خزالے بوجع کئے اسکے اس رہے وقت سوااس کرتہ کے لجير ورياس ندعما . دولت و خوشد لی میں کھے صنرورنہیں کہ باہم رسٹ تند مندی ہو۔ بعنی رکھیے بديك جود دلتن بهو وه زايره نونش نعبي بهو- بهم بعض صورتوں ميں كهركتے ہيں ك

دولتمنذونكي دولت خون ای و دوات سے ندب معکوس ہوتی ہے ۔ اکٹر آدمیوں کی زندگی کی خونود لی ا الله على وه بهوتا ہے جس بین فلسی سے جنگ ازی کریاتے ہیں اور یہ مدیج اپنی حالت ا مهتر و برتر بناتے بین اس حالت میں و ه ا وران کی خاطر<u>ے اپنے نعنی کی خوام</u>شول وبافع بين وابني كما في بن آينه واستغناك لئے كھے بجاتے بين اورابني روني سيداكر ف ليه لئة لينة دل كي وه تربب وتعليم كرت مين حبن سنه وه زما ده دانا اوراغيم مو لين كه و ن من بهت خوس و أي بيت البيل وراين كروه كرمن بين فائده مند ستونين آ دى كومېرز ندگى كے حالت كے معا وضع للتو بين متمول ويفلس كي مستول ميراسا فرق منیں سے حیدیا کراکٹرلوگ خال کرتے ہیں متمول کولینے فائروں کے لئے وسری ما نُها ہی اور مانفشانی کرنی ہڑتی ہے اپنی ملکت اور قصیبہ کے لئے بڑے براے فکر کرنا ہ اسكوماتيديدا مداندليند أكارت بوككوني ميري وولت عيين في كوكي مجه وهوكا اور فرب بدو مدے-آسامیوں کی فوجیں اسکو کھیے سے رہتی ہیں اور اسکی تعیارہ يه اک ماک کے اپنی تیرانگا تی ہیں اوران میں جہا ڈوالتی ہیں اور حصیدوں سورو میں كال ليتي بن كبهي وه خودى امينفت الييسود وكرنا ب كرهبي بيط د والدكل يا" اسبيه وريحيراسي بينج ميره و غلطان بيجال رساجية آخركو بازارمين اجناست انفاقي بها وُ اُس كوبها كردل شك تذكر ويتي بين - نفع ونقصان كي اُ ده ميزين مين اُسكي نينا رہا ہے ہو جاتی ہے۔ وہ دن کو بھی جاگتا ہے اور رات کو بھی۔ و ماغ برنشا نیو ک حداثیوں سے موارہا ہے -دولتمندوں کی غذالیسی مبولی ہے جس سے وہ بہا رزیا وہ براتے میں اوران کی و کم موجاتی ہے۔ برطلاف اس کے مفاس ومیوں کی اشتہابہت انجھی ہوتی سے لَمَا يَتْ بِينِ ضِهِم مِوجا اب - الكِ فقيرك الكِ لكه يتى دولت مندسے وال كيالة ا معواكا مول كيوكملا ويجيد أس دولت من لي جواف بالمجيمة مري عبوركر بهوك بر ريْتِكِ بنوتا ب داك طبيب ف أك اميرونسند بدلات الخفاكة الطرائ وزمخت يه بالركه الكرو- دوسرت الميرولين لكاكرب طديونينيم كهيا تواسر اللح

معرزافلاس افلاس اور فوشدنی 44 ید سے کہ جاروں طرف سے اسکی رسد غلہ بندکر دیجا سے تو عینم قلعد و تھوڑ کر طلا جائيجا مردور وحيا كم يع أس كوا شرطبي عبى كم موة ما سب - اسميل ما خارمه كي قوت شترمرغ كيهي مبوتي بيهيج كدميفرول كومجهي ضمركرطا باهيه ببرخلاف اسكي جوآ ومي كأ تهمی*ن کرنے - وہ محد بے کو بھی بھو لتے نہیں اور امن* میں ہر نوالہ کے ساتھا ان کو معد ہ کا نعال موتا ہے۔ مبعول کا نہ لگناا و محنتی ہونا پیرد و نو آئیں مت ہی کم سامتھ مبوتی مبن بدد بھے لیا کہ نبچر کسی *کا طرف دارنین جباکسی کواکہ طرح سے راحت بنہج*ا ا ہے لود وسری طرح سے اس کو تکلیف دیٹا ہے۔ بہت سے آدمی دولت مندو کی دولت اور حاکیرکو دکھیاراُن برحسد کریتے ہیں مگران جو کھوں اور تکیفوں اور نیمون کو خال بنين كرية جين وه حاصل موني بين -عزیب مونا بےعزتی بنیں ہے۔ عزیبی جو دبانت وراستی کے ماہو بی سالمی تعریف کے گیت گائیے عالے ہیں۔جب ایک آدمی نا جائز کام کرنے کے لئے نہیں چھکتا اورا بنی تئین وہیہ کی عوض نہیں بیتیا لت_ے و دکوئی ڈآت کا کا م^انہیں کہ ٹا ا^سکی خربیجی ت محة قابل بي جومنحض كسينه نما م خرجول كو أعُفا كز كالة باست وه غربيه بنهس سبيم سبيَّعض تام چنروں کی جنگومول نیا ہے نقد قبت دے دیتا ہے۔ وہ غربیا تنہیں ہے ملکہ خوشی کے ۔ اسکی حالت اُس*ل میرانشراف سے اچھی ہے جو ب*قال شانی ۔ بزا زور دی موجی سے جنری اُ دھارکے کراینی عنیت بنائے ۔ کوئی شخص غرب اس سے نہیں موسکتا کراس اِس کچھنہ ہو بالاِس سب سے ہوتا ہے کروہ کام مرکزے یا نہ کرسے - جو تحض کام کرنے کی فاہمیت رکھتا ہے اور خوشی ہے اسکور تا ہے وہ اس آ دهی *سے بہتر ہے کہ* ایس دس ہ*زار ویے ہو*ں اور کام کرنے کی صرورت ندرگفتا غریبی کی برابرکونی چنبر دسنوں کی تیز کرانے والی نہیں ہو تی! اس سب سے اکٹر برے ادمی و می به و کویس جو پہلے غریب فلس تھے۔غریبی انطلاق کو یا کیزہ و تفنیس کردیتی ہے ا **ل مہن ہمیشہ م**شکل کا موں ہی کے *ارنے سے* قومن ہموتے ہیں۔ آگر ہم ایرنج کی شہاد رعتما وكرس توبها در شحاع - سيح جليل لقدرد ولت كم متناسب نهيل كذر - س

ابايم معززا فلاس ا فلاس اورخوست دلی اجتدركيد دولتيك مناسب كذبي بوسب مين اجعيم موسي مين وه غرب بى موته بن أخول ك يتجمل تفاكه ولحيه مارى مرورون ك كف كافي به - الك خدا برست كا قول به كرندانتها لي في ليني غربي كويداكيا كم مصیب بلاکربنیں بیداکیا ان دونو با نول میں بڑا فرق ہے کہ غریبی کینی سیا ئی کے ساتھے سفرز بناتی ہی مصیب زوگی عاجز کرتی ہے مصیب زود ہونا اکٹر برطبی ارکا ہی اورفتانی كالتجديدة إلى برغريبي مكيني فيعزني نبيس جواس كوابنا شيار بناك - مرجواس كولاكفي بناكے انته میں بكر كركم كرے اور كھ كھو تھے كيا كاتا بھرے تو وہ كونى كام جھانبيں كرتا لكذراده تربرك كامركرتاب _ دولت مندو سِيغ نويت عي بهت زيا ده نوش ريت بي گوان کي نوشهالي فالى رشك بهونى ہے مگر ہركوئى غرب ہونالپ ندنيوں كرا ، بهم و لكيتے ہيں كەرب سے غرب دی جنگ بدن برگراسے بھی اور سے بہیں ہوتے ہشامن ابنالن گاتے بجرت يُنَ كُونَى عَمْ مِر بَجِ كُلِهِ قَارِهُ نِ كَنِي جِهِرهِ بِرِعَا مِانِ نَهِينِ وبِيعٌ - عُرَصْ خُومِتُن انومِن ہُ و مَا مزاجوں کے مختلف ہونے بریو قو ت سبے کچے دولت مِندی کی حالتوں کے انتظام تهين - اگرايكي تحض كامزاج قانغ به د تو وه بزار روبيد سالانه كي آمد في ولك كي برايم خومن وولتُ برانسان كى علائى مائبالِ فى منتصر نهيں ہے۔ وولت مجلا فى كان يہے ہے شبر كو روح كروه دولت سے بطانتها زیادہ طاقتورسے تبدیل کرتی ہے اوراین مرصی کے موافق اسکو کام مرال تی ہوا وراسطور سومزاج کوخوس یا ناخوس بناتی ہے و ہ خود بها را مان می خیرات کرنے مین مهور ہے جسکا بیان آگے ائیکا ۔ مگرانگلت ان کی برا برکو ٹی لک خیرات کرنے والا نہیں اگر کو لی مسا فراجنبی جائے تو وہ ان دریا دلوںِ کی یادگار ہے؟ جران وسشت درره ما کے مینیوں نے اپنی دولت کنیرکر وروں روبیوں کی خود برقام ی کرجن سے لاکھو ل دمیوں کی برور من ہو تی ہی۔ گواجنبی بردمیموں کو یہ دیکھیم

روسه دينے کی تراثیاں إبانهم حديث ونتجب "و مكرجوول كے اصل رہنے والے حقیقت مال سے الگاہ بمیل درائے ماک کے عامی انراین قوم کے فلائی میں اوروہ اس خیرات کومٹری نظر ختی اور تا مل منے ولمية بين وه اس عطية زربر مير فيال كرية بين كربدا كالعربهات مشعته ب كرفرات سے خیرمحض ہی سدا ہوتی ہو طبیعے اندھا آ دی کیھی بے را ہ حلتا سے السے ہی خیرات کل مال ہے کہ وہ انہ صنی ہوتی ہے اوران ایس جلی جاتی ہے کہ جن ماس انس کو نہ حالاً جا حبتها فعالمه خورت میں دوا^{ی ت}قسیرنه کی حاکمے وہ فائدوں ہے کہیں زیادہ نیشان رِین آبی ہے اگرلندن میں یہ خیرات کی مدوغرا ومساکین کی جالت *کو بہترو برتر کر دی*تی توكوني شهرونيا ميل سعه زبايه و حوشهال وآسوده بنه جو تا يتين كروطررو بيدسالانه كي خیرات انتهیں ہوتی ہے اوراس کے تین امت ندوں میں سے ایک اس *خیرات کے کا زوا*لو سے لیا۔ ۔ چیذوں کی فہرمزں کے دیجھنے سے معلوم مبوتا ہے کروہ کسی کارفیر لئے جندہ کاجمع ہوجا ناکو ئی بوئی اِ تانہیں کوئی صاحب جا ہ و دی وقعت وصاحب آدمی دولتمندون سے چندہ کی تخر کیا کرہے تو وہ اسکوحاطر خوا ہ چندہ و بدینگے کیونکہ ہترخص خبرات کریے کو اینا مذہبی ویس جا نتا ہے وہ اس دید ینے سے متعجمتات ومبراووت حواسكي تقتيمين خرج بهيرا وه بج آيا- مگراس خرج بيسو هم محدويه كا د بدنیاا وراس کا خیال اندکرنا کمده کستارج مصرف میں انٹرنگا۔خاق کوشفغت پہنجائے کی بجامے مضرت بہنچا تاہے۔ میچی سٹحا و ت روبریہ و بدینے میں نہیں ہے لے قمیزی کو سامخفظها ت خيرات كوعز ما مدنعة بيم كروسيف سيركو دي انثرسواء اسك ننهين بوتأكده دايني غرت وحياكو بريا دكر دين ا ورايلي آب عزت كريانة كوزماك مين ملادين ا ورنيك كحا <u>پونظاہر سور سے ہیں ان کے سررٹننے کو ڈھیلا کردیں۔</u> بهت سے عریقے خیرات کرنے کے ایسے ہیں کہ جس مرانی کے وورکر لئے کے لیئے وہ کئے ماتے ہیں اُنتہی تبرا نی کو وہ براکسر ہے ہیں اورغر آکد عادی اس کا نیاتے ہیں کہ اورول کی خیرات سنبه زندگی بستر*ما کرن اور و*ه جو جهلی معاشرت و تمدان کیم بدلودي يراصول ببن خبكروه خوداختيار كريكتية بهن اس واجتناب كماكرين

بابهم روبيه ديني كي برائبال خيرات لندن میں یہ خیرت کی کثرت سے محتاجی کی صعیب مضاہیں ہو تی ہے بلکہ سرھتی ہے اورسواء اس کے اور مصائب بیاکرتی ہے۔ یا بل کا بل وی جانت ہیں کہ المولنيرخت وسي كے وہ فائدے اور آرام اور انعام لما سنگے : دیخت سے ااكرتے ہيں۔ جزيسي اور كفايت سفاري تى برواننيس بهو تى اورئن لرورى او فعته لى اورا ليطريق كے اختیار كرنے كی جس ہے افلاس ہیا ہوان با نول عی عا دت مخالنے كی وگوں كوسر کن وميول کو خيرات دي حاني بهه ؟ آهل آن آوسيول کو چوخو د جفاکس و مخنتی نون بوت و د خواستگاراورون کی امداد کے مولة بن وی أَنَ أَدْمِيون كوجو بدشرين خلائق موت بين أن كُوْلًا م بُينِها ياحاتا ہے البير كال آدمیوں کی میرورمنش کا بوجھ کن آ ومیوں کے پسر بریٹر نا پہنے نج جو نفرو ہوئیسے جفائش ہو ہے ہیں اپنی سعی وعرق ریزی سے اپنی زندگی اسٹر کرنے ہیں یہ خیرات اپنا ہاتھ اُن لوگوں کے کیے کھوٹنی ہے کہ نتگ خلائق میوریۃ ہیں۔ وہ ا ن کی عدد نہیں کر تی بوجانفنا في كرق مين اورويانت ركفته إن وه خيراته مبين فقط رومير كا دمارتا روائد است كام مه بلك كايكا بي كابل كايراني أسمين بإنى جاني به -روید دید سیند سے محبت قومی ا درجایت ملی کا کا مرسوانی عربیس ہوتا۔ آ ماتیم لہتا ہے کہ نیک آدمیوں کے گنا ہوں۔ *سے اور خدا میرس*لوں کی ^ایرعتوں سے اور وانشمندول كي حاقبول سے صنبے و فترسه يا ه بوكتے ہيں أينية انها نول كے ظلم كم نہیں ہوسکتے ۔ وُ نیا میں دانشمندو کی کا موں کا بٹرا مصد پیستھ کہ وہ نیکی میں می لرفو كى تفي كرد يعت بين - خيات سے اكثر عام كابل ورتبرا في بيدا ہو تي ہے-رانساِ ان کے ول میں خیرات کا جوسنُ آٹھنا اس کو بطرا خوسن کرتا ہے اور خیرات کہ ہے: يرآدمي كوبرا فخرونا زبهو" اب - گرانسان كى دانشمندى اس بير برامغالط كيا سنرتی ہے۔ اُس سے قومی نیکیوں میں خاص میدنگی خلطیوں سے ورہی برہی بيدا ہوتی ہے۔ خوات كرنا آسان كام ہے گردواس سے برائياں بيدا ہوتی بين أن كاروكنا برا و شواريه محان قوى ورفدائيان ملى و ه بين كروه فلاكشي

عزيبونكي كسطح مددكرني محبت قومي وخرات محتاجی اورافلاس کے روکنے میں کوشش کریں اور دل سے عزیا کی نہایت مدد اس کام میں کریں کہوہ اپنی مدوآپ کرلئے لگبت انگلیتا ن میں ٹری بٹری سائمال اِس شم کی میں کہ وہ عزیبوں کی بٹری مدداس کا میں کرتی ہی کہ وہ خوداینی مد وكالم كم قابل مهو عالين ورد وسرول كى محناج أمين را لى وراس طرح ابنى كنت توبهتراور برشر بنالين وه خود بے متیزی سے دولت کونیرات میں بر یا ذہبائی کے ئیپوسائٹیاں وہ کام کرتی ہیں کدمزدوروں وہلاحوں کے لئے مکا نوں کواٹھا بنا تی بین حام اور بنها بے کے سامان تبارکر تی ہیں انتظام خانہ داری اور جزرسي وكفايت ستفاري كي عا دميس طولوا في مبن ا وعلم كي اشاعت عوام ميس كرتي بين بيركار ہائے عظیم ان سے مہوتے ہیں اپنی قوت باروسے زند کئی بسركرنے كى متبيا دو مائن الحكيان بي لگانين لكاستے طور سرخلق كواسى « آپ کرنے کے اُصول کوسکھا تی ہیں اور مرطرح سے اسی اصول کی عامی اور معاً ون ہوتی ہیں۔غرص وہ عام خلائق کی ہبیو دی کی بچی ٹیرٹواہ اور ہی خواہ ہیں اور ہمینتہ انکی معزت کے نتیجے الحجیے ہوتے ہیں۔ ا بہم اپنے کاک کی خیرات معطریقوں کا ذکر کرتے ہیں ہما رہے کا کم میں ات طریقے وہی طے آتے میں جو پہلے سارے عالمیں تقعے گمران کی مبرا ٹیوں کو مہذب ُ ملکوں نے دیکھ کرترک کردیا ہے گو وہ انھی یا اکل توا ان کو ترک نہیں کرسکتے لمراخِ كومعا مِ مهوتا ميم كرچنه وروه ان كوياكل عيور دينگے- ها زگه ملامان اسى تتبة و خالسكى من خد مركها ہے کھداسكے شديد تقاضے سے بېم بيم بي طريقے حدايفتا ، ارتے رہتے ہیں مگرالمجھی ک علید تنہیں سرائے طریقیوں کو ہے۔ بہارے ماک میں دو برطيعة فزيق عظيمه بندوسلمان ببي ان كينجيرات كيطريقية بعض شترك تعين مغتلف ہن مہند ول کے ہاں ایک فرقدس سے زمادہ متبرک سیمبنوں کا سیتے جنازادہ شرحظہ دان بن سے برورس یا تا ہے۔ ہندؤں کے بہاں گو یہ فرقہ تھوں خیرات کے لئے مہوگیا ہے۔ جسکا بتحدید ہے کدا ن میں برامن

مسيد ميارا وركابل اور تن برورم وت بين ايسه كري اور فرقد كے مهندو نهيں جت بهان جال براس برطب سنوالا ورمندر بين ونان كرونا كروه بيهن الب دي في ال بين كده كيه كام نبير كيمة - وأن بن سع برورس بالتي بن اوردبت كحية أن كو المرتد أكتابي ان من سے اکثر ال کو بری طرح خرج کرڈ النے ہیں - ان میں محنت کرتی اور شفت کا کی وا و ب بہت کم مبوتی ہے۔ بھوجن کرنا۔ نشہ بینا۔ سور سا منوش وہ کام کردون جال كابل كالريق ين غومن اس خيرات كيطر لقيد الله كالوبرها يا ب محنت كو كمث ہے اسلانوں کے ماں ڈھائی روبریسکٹرا مال برز کا ق بشرائط چند فرص ہے۔ اسکا ق كاروبيدغ باومساكين ملفتيم بوجاتا ب- بافي اورصة فات بعي اسيطح تقتيم في مي غرص جوط نفیہ خیزت کریے کا ہے۔ *وہ ایسا ہے کہ جس سے مسلما نو*ل میں گذائی کا يسيندروزا فرون موتاحا أب اور مزارد ن لمان جومنت ومنقت سے گذار الراح بِي وه فقط اس خيارتِ كے بحير وسدير جينتے ہيں 4 أكبر شينه شاه ہے كھا ہے كہ مكے يہ جا الديني ملك سے كدائي كومعدوم كردوں اوراس كے واسطودات فراواں خرج كى ترُّجتنی دولت زیا د هٔ خرِم کی آسی قدر گلائی زیاده هو نی اور قصد نه حاصل موا- جنّب د ولتمندوں کرموت فربب نظرآئی ہے تو *و ہابنی دولت کے باب میں فکرو تا مل کر* قر*ب*ر «رحب وم مجرد بالاولدمولے ہیں توان *کواور بھی زبادہ فکریٹر تی ہے کہ حو دولت کے* ڈھرا پہنی زندگی میں حمیع کئے ہیں ان کو کمیا کریں مہند و س کے یا ں توکسی کٹرکے کومتنبہ لرکے ساری دولت اُس کے والے کرتے ہیں گریف اسی کے ساتھ مریمی کرتے ہم کہ برطیعے برطیعے مندر کھا کر دواوہے تا لا کے ورزفاہ عام کی عادات بلہ تے ہم اور اس کے خرچوں کے لئے بڑی بڑی جائداویں مقرکردیتے لمن سراورت باعثے کے لئے سرمایہ دیدیتے ہیں اورانسے سلمان دولتمندوں کے ہاں جیستورہے کا ک مرانے کے تعدیز بروا قربالیں وہ دولت تقشیم بوجاتی ہے یاکسی فاص عزیز کو وہ اینی زندگی میں ساری دولت کو ہمید کردیتے ہمل - گریف ان مس سے خانقاہ و مدرسه ومسعد وماه و دارالشفا ورفائده عام کی عارات بنانے بین اور ال

محمرون كاصحة تجنبن خرحوں کے لئے جا کدا دیں وقت کر جائے ہیں غرض کن وو نو قومول کی اس شبع كى جرات كانبيخه سه بهو تا بيه كان مواقف كى ما مُدادول كا بمراحصيتوليول بريانيا كيه صين اب او كي تواسا اس كام من جي صرف ويا سے جيكے ك رماكيا تا اليهي آمد نيا ن بوب سنة أو ميون كو كابل وين مرور منا تي جلي جا تي بين اب يك أن وقر رول كارواج براس مرتهذب مديرك نقاضا محدث مد معج معبض أ دمي في و و لت كواس طرح عنى خيرات كريسة لكه بن حبطرح مهذب وتعليم افية ملكون بن اور جها ت ليماناً ريني زارة عليه عليه بري كلكته- مداس وغيره يوّونا رولات مندخيرات اسية تدى طريفوں كے سطابق نہيں كرتے كارجد مطابق كرتے من لاكھولئ تغلیمه کی انتا عت کے لیئے اور دارلشفا وٹی تعمیر کے لیئے دیدیتے ہیں یغوس النا کی *ښارت کيا بو اُن آ د ميو س کي پر ورش مين کام آتي ٻه جواليب متاج مير کهي* طرح ابنا كذاره كرجى نبيل كفية - يا حزيبون كواس قابل نليذ كي كام من أمّا بین که د آساینی مدوکرس اوراینی قوت با زوسید اینا گذاره کرمکین خیرات سب طرت اینی کار کو کھلاتی ہے۔ مگران میں محوری ایسی ہوتی ہیں کہ عبالی تی بین اکٹر بٹرمردہ ہوک کر بیڑتی بن ہاری خیرات کرنے کے اکٹر طریقے نیک آ دِمیوں کے ایسے جرم ہیں کرجنگی سزائل*ت کوریلتی سے کیا تکی تدیمت عیرت ا درا*ینی ہی بازور لملنے کی عادت آخرتی علی جاتی ہے۔ اس لیئے اب برطب برطب عجب خیز فیاصنو ل کو اسطرف خيال كرناميا سيئ كدوه خيرات كيطريق ليس اختياركرين كرميس خرياين كاو ترامین آب مدد کرنے کا اصول اشاعت باسے ندید کرکابل وگدائی و مج عیرتی و محصرون كاصحت بخبر بهوا راج کئی کانات کاعدہ ہونا تہذیب کے لئے لفالت ہے۔

فليدون كامحت بخشوا روى صفاى غوالد لي زمي زمين سنه رس غليظو مخيل مى كاسته نيكى ديراً النبير كتى-صحت کو د ولت کہنی ہن میں ہے۔ اس لیے کہاری دولت بغیرعت کے کوڑی کا مرکی پنہیں ایک شررتنی ہزار مغمت امنیہ درہے۔ جیجھن شبہانی یا د اعنی ہون کرتا ہے دون رور تنديتي كوليني بين بهاجنرون مين عينال رائي و بقرت ا زنرگی چڑی بے لطف ہو تی ہے اور اس میں کوئی خوشی نیں ماصل ہوتی ۔انسان كى زندكى كالكيامال فوشى ببى يها ورانسان كى سارى ساخت ونظرو توام دخذا نہا یت ننویی کے سامحہ خوشی کے لئے موزوں کیٹے گیٹہ اُن کل حوامل یا صرہ سامعة لنامة والعد لاسكوكامين لالفيد وى كوثوشي ماص الالا اس مصرا و ه کو فی خوشی آ دمی کونهلین مهو تی که اُسکه و آرای پراهساس کایپ تندرست ہوں - انشان کی کل حذبات کی بجا آوری کے محبوطہ کا نام جھوت اوجی جب آومى ايني سب كام ورست طوريمة كالاتاب بوتو أمكوشريتي وأملق فأعل عن یے۔ انسان کی زئیست کا آل ہی ذوشی نہیں سے بالائیسی شرط میا ت جہ جو معا د زلسیت کو درازگرتی ہے۔ جوافسان ٹوش دل رستا ہے وہ زیادہ فال جينا ہے-جوزاده ریخیده رہتا ہے وہ جلامرطانا ہے۔ عمروری کی رابرکوئی ا انبيا ن كانهيں ہے كيس خوشى كابر طعا يا زناكى كابر ثعاما سے اور رہے وفار ميں ڈالنا زندگی کا تھٹانا ہے۔ تندرست آ دمی کا خوشدل رہنا آیا، قاعدہ کی اے ہے سنج وبلامير متبلام ونائس قاعده كيستنذياة مين بن - سنج سرتا بالبرانهين بؤما-للهره بهارم للغ سودمند سنبدكرف والابه المسه - وه به فضروا ركزا عيداً. سئ قاعده کی پابندی کمنز نے توہیں کی کسی صبحانی فرحن کی بجا آوری نہیں گی کے ڈانو كه خلاف كام كا و وكوا واعظمونا بيد جو بكري ي التا بد كرتماني سات زبىت كى لما لمرو - يبيك منت مد موقه بن كرهم نيمرئى طرف رجرع كود اسكرتو اينن كو وطالعه كروتو تمايئ خوشدلي كي حالت بريجال برطارك سيام رنظام لاصيار فلاس

ابوتا آئو سكن هقيفت ميرل نسان كي حبهاني بريودي كي شرائط ميس الكراني بهي ي جيس كرزند كى كيمتع من كى شائطى سوموت مى اسيواسطوجها فى مسرت وانساط كرني قوانين فطرت كرموا فق جلنا جاسته ان قوانين كيهما وم كريك ا ورمنا او كريك لئے خدائتیالی نے عقل دی ہی بس جو کوئی استطالیا کے کامم الکنے کے ندر قصور کر میکا۔ ا دراینی استی کیقوانین محمطا بی حلینے میں خفلت کر ٹیکا۔ اسکا صرور مینیچدوہ یا ٹیکا کریمیا ر مرتكا وربغيده خاطرم وكا-انسان خوداینی دات کے لئے تواین فطرت کے خلاف کام کرتا ہی حیکے سب سے مصيبتيل بيغ سربرالا تاب مست بطرارستاست مجوك سوزياده كعالئه لكنابح <u> کے ب</u>یب سے بینمی وکھما وسرع کے مراص میں مثلا ہو تاہے۔ جب بہت شرب ين لكتاب طرح طي كامرافن رعشه ضعق معده وسقوط اشتها اسك شكاركرك ك لي قدم أتفال بس-اسى طرح آدميوں كے كروبوں برآفت آئى بى كدندوه ليف سليميں يانى كے كامن انتظام كريت بين مايني كلي كوح كي صفائي كالهتمام كرت بين عوام الناس مربب سے آدمی الصفے موہو کرایسی سکنوں میں رہتے ہیں کہ جو اپنے ہما یہ کے سعف مواک التفسيم مسموم نيم حال بوحا قي بس اورس سي بخار - سيفندا ورا وروما مكن سيايه تعملتی بہن اور موت اور تباہی کواپنی ساتھ لے آئی میں - ایسی مالتوں میں ج ميبتيام بلائين نازل ہوتی ہرائة می خود استے اوبرلاتا ہے اس لئے كرا ہے السداد كاعلم جبكا عاصل كزااسك اختيارس ب وونهيس عاصل كرا-فاعده ب كآدميون كينفن سے كاربو كاليانكل كريموام طاب آكرده بحورالس سائقة كيفيري من وكي سائة جائيكالو زبركا فرسيداكريكا اسك أكرخاب بواكے نخالينه ورصاب مبواكے آيے كا انتظام بنيں كيا جائيكا وجيال آدمى ببت سے جمع بر كررسنگے و ان كى تبوايس سميت سدامو جائيگى - انسان كو صحت برنازي اورصاف بكواا شرخطيم ركمتني سے -

عورتول كى دالشمندي محفرون مين تنديست رسا-القص عذاسے وہ نقصان تہیں ہنچاہے حینا قص ہواسے جشخص کی عمر حیاہ میں سے زیا دہ ہواُسکو نید کیا ن میں جوہیں گھنٹہ کے اندر میں سو مکعب فیٹ اور جو وہ مبرا معم مرك التي المحرسوكات ميدا يا سك ا ويركونيد بن الني دفعه ا دكس سويداني يا يت اكما في ازى مواآتى رب - جومواسا سكوراط ادمى كاندرسطى ہے وہ اس سی زبر آلودہ ہو جاتی ہے کہ اُسکی حکمہ ہنید نازی مبواکی صرورت من رکا نوں میں ہو تی ہے۔ اگرا دمی سی تنگ و نیدمکان میں سورہ تو بہ تدمیج کم و بیش اُس کامی حیوان سے انسان کی حالت بہتر کرنے کے لئے آول صرورت میں ہے کو اُس کے و اسطه مکان ایسا بنایا جائے کہ جس و تندرستی کے سامقہ رہ سکے کیونکا وُنیا میں دمی النظم ای سب سے بہتر مدرسہ ہے - تجے اسی میں بل کر برط سے ہوتے میں برے سے اللہ اسى مِن تعبيته بين كفرى ونسامنيت بشائسيكى وتهذيب كلفليم كا وبهر- الحصيك هرين طايا وباطن کی صفائی سدا ہوتی ہے۔ بریسے کھرمین خلاق کی موت آتی ہے۔ اور نجاست طام ہی اورخانت کا طنی پیدا ہوتی ہے گھر کی تعلیم سرسری نہیں ہوتی کہ وہ سرسے نگال وی جائے۔ عارضی نبیں موتی کوا لگ کردی طامے! بلکہ و شیر کی ساتھ آومی کے معم ولیس داخل موتی ہے اورجان کےساتھ جاتی ہے۔ كوكو فقط كمعالي بين امرسوك كى بى مجدندخال كرنا ياست بكالسي ملحد مجھنی ما سِئے کرجہاں ہم ابنی آب عزت کرائے کی حفاظت کرسکتے ہُیں ول کا آرام *ور* جین بائے ہیں خاتمی خوستیاں مناتے ہیں۔ ثبن چوتها بی حیوتی حیو فی مرائیا ^{ال} ہم کو دلیا کرتی ہیں ۔ا ور سرخد کرجرم وعصیاں ہوجا تی ہیں وہ سب بنی آپ عزت کرالے سے اورخود داری سے دورمبو جاتی ہیں۔ کھرمیں صفائی وحبت وعظمندی عزم بیداکر منے جا ہئیں جس سے وہ السابن ما سے کہ جہاں راحت ولی عال ہو اوراس كاركان برخاص كرمجون برفيق رسان الرميني وان مطالع ماصل كرك الدرسط كمعرين ورتعليم فته مورت كابونا صرورت - كمرى خشى ونا وتى اور

كرول مارلول كارداموا-هرون بباربون کاپیدا ہوتا۔ ای کیا ختیارییں ہوتی ہی- کوئی قوم کے بنیں برصطنے ۔جب کی قوم کے کھروں کی ترقی و درستی رہ ہوا ورکھر کی ترقی عورت ہی سے توسل ورتوسط سے ہو گئی ہے۔ عورتون توسكها ناوبتلانا جابيني كد كحدكس طرح آراميكا وينبتا سيمة حبس كمفريس عورت بيرينه واسے کی وہ کھر کھر نہیں ہے بلکہ والے اور کھانے کا سکان ہے جبرین سائش فرارام کم ہے اعلاا دینے متوسط او میوں کے مکانات بہت ہی کما ہے ہوتے ہیں کہ وہ محت ترزيشتى كي محافظ مبول اوران مين آسانس وآرام ما تامو- المراء كم مكان شائعي عزباك اليه مكانات سے عاروں طرف گھرے مبوتے ہیں کہ قوم میں حفظ صحت كا كونی رصول جاری تنبین موتا- بهاری عادت بهیمین در خارنبی که کانون کونقمیراس نظرسے لرين كدان مين حفظ صحتِ مبوء غربات ميني كراتي مكانات لين لبندكرت من. مجياس برخيال بنبي كرت كرايه كى بجب يون غارت موجاك كى كه عليظم تعامات يرتبرك سكان مين رسيخ سع بهاران ستأنينكي وراس كيسب سعير طلرووا میں رو بیٹے جمع ہوگاا وربیاری کے سبب سے جوسکاری ہوگی اسکی زسرا ری ہوگی غرض مكانات كي اس مع عنواني سع سم ايني دولت او عزت كالفقدان كرتي الم مریض رہتے ہیں موت کو جارگاتے ہیں ہارے مکانات میرایسی نے ارامی ہوتی ہے سر اگر مهذب ملکوں کے حکما رکھی آن کرآن میں کہیں تو دھٹی ہوجا بیس ۔ عرض اس لمرج سنه ممکانات کی درستی ہس*ے رویبد ہجا نا کھیدانتظا مرا ورک*فایت شعاری کی اِ ت*نہین* بكذونولي بموعز بالي مكانات كي خرا في كے سنت متوسطير في امرار كائبھي برانقصران موتا ہے ان کے کامول میں جمج ہو ناہی-ان کے کارفائے بندسوماتے ہیں مہد سالوں میں س کا بڑا اسمام کیا جاتا ہے کہ عز باکے لئے ایسے سکانات تیار کرائے جائیں گراہیں ا ن کی محت کی مفاظت مبو- ہمارے شہروں اوقصیوں اور دیا ہت ہیں مطلق اسر مموت وحدنين رجومكانات ابني يتواسه امراص كوسد أكرية مبس ان كي بنج كني كي حاسمة اوران کے بجاہے اجھی کانا ہے تیارکرائے حائین پینٹرلی زا دہ شردیا ہے میں ہے۔ زمیدار گوا درطرے کی بدری بیری مبراتیں دہمتیں خیرات سے کامٹیں کرتے ہیں۔ ممروہ

اباريم مكازات محتاجش علم فظ صحت اینی رعیت کے مکالوں کی طرف ذراخیال ہیں کرتے کہ وہ اس طرح محس ستے ہی سیسی كەزىنىدارون اورعلاقە دارون اسەرولىتىندون كوىسرورىن كدوە اينى تورىغراكى ما ان کے اصلاح کی طرف کری کہ جن سے اُن میں مفظ صحت ہو۔ اس معظم اُ بني كوناكمه وقف نهيل حاصل وكا- بكلان كوخود مجي - بزارون مكانات ديات ي ومفائن کے فابل مولے ہیں - ان کوجا سے کرزمیدارسا کراکی ہے مکانات وادیا کر عیت ان ایس صت و تندیستی کے ساتھ آیا درہے ۔ الیے مکانوں کے بنانے برخت پر رست والور كو تزررتي كال و تحييم والهي سارويدان مكانون كي بانسبت زياده نا في میں گٹنا ہے۔ کرچنیں تند*یبٹی رہنے والول کو نہ حاصل ہو۔ صرف* ان کے بنا**نے و**الول ک لئے وو باتیر ضرور میں کروہ حفظ صحت کی شرائط حاتنا مبوا وراس کے لئے سامان مہاکر ہے يركا دومو ظاہرينے كردونوطرے كے مركانوں كے لئے۔ زمين - ابنٹ - جونے إورصالح كاتے یئنساں ہیں- یاکیزہ ونایال ہوا کی تیمنت ایک ہے۔ رشنی سفت ہے ۔ بس جو کھوانسانیو بنا ہوا ہو آ جسیں ہینے والے تندرسیت رہیں ا درا ک کفایت شما نِفنیس مزاج اس مہتم ﴿ وَتُوعِهِ وَهُ كُفُرْآ اِم وَنِيكَى وَنُوسُدُنَّى كَأَكُمُ بِهِ - اس مِين عِلْفِ بِعَلْقًا تِ رَسْسته مُنِدى کے ہونگے وہ نہایت خوبی کے ساتھ اپنے علویے دکھائینگے۔ خاوندوں کو بیوی بچوں کی آواز بنغنول سے کم نمعلی بونگی ہمسائے اٹھے معلوم ہونگے- السا کھ فقط کھونسلا عقاصوا الی منهوکا کلکی و سات العام کاه - دلوں کی عبادت کاه - ندهی واین كَ الروانون منه بحير كے لئے امن كاه معنت كے بعد آرام كا ه عمليط لت مرتب لى كاه -كاميا بي كى مالت مين فغرونازكري كامفام -غرض مبرحال من مبروقت خومن كرموالا بيري الما الممسحة فقط اس اكلفظ صفائي مين عايات - صاف مواصافياني اسكى دو اجزاء المم بن جهال نجاست - غلاظت مبو-اسے دهوکے دور کرو-انسان تے كل المرومين ميلم نهايت آسان مرا ورس كي محيمين آتا سے- شايداسي سي ومي أنسيرانسا بئ كم موجه بوتا ہے جبیا كاورات ايمروجه عامته بر بعض عا قل خال كرفة بين كدو وسرو سي علم بي بين مجلاان الولك لئ علم عى صرورت كياسي

تذويث ويتفركلعا きにときと سیار ہنے کے تائی ان دہم تندرستان رہنے کیا۔ کداکی کمرہ میں نازی بئوا کے آنے کے لئے بارکنی کی جائے کسی مقامیں بانی کے نکائل رہتے بنا دیے جائیں -مکان اور سم صاف رکھنا جا ہئے ہ رہے کم بڑا بے لطف ہے اس کاموضوع یہ ہے کہ کھال پرسی ۔ گھریسی ۔ گائی کو وہوں ۔ ستحديس سع ميلاين دوركما حائي - معلم فقط المنخصر الفاظمين سبان موتا بيف كم بها ل كبين سيلاين بهو أسع فورا دوركروا ورصفائي كي كي بيت ساتانه بالام بہت سی ازی ہواانسان کی توسی کے لئے ہم تہناؤ۔ شهرون قصيون دو ت مين ولميمترين كيجبال نخاست وغلاظت كالنبار ككاول ا نخارشروع بهواا ورمبزارون کی حان کئی حجب پینجاست د غلاظت دور کی کئی اور مین إلى اورصات بكوا كانتظام كياكيا تونجار رفع مرفع بهوا- دوائوں سے كہيں زمادہ مُدہ اس انتظام سے مبوتا ہے۔ کاست پہلےسے اسکا انتظام ہم کرلیا کریں اور حفظ ما تقدم کا خیال کریں نعجب یہ ہیے کرجب ایک آومی کسی دوسترا دلمی کئے باعد سے قبل مو تا ہیے ہو ہمارے دل پرجو مل لئنی ہی مگر خارا وامراض سے ہزاروں اس سنت مراتے ہیں کہم خود نجاستوں کا ڈھیرل گاکے وہا ُوں کو پیدا کیا ہے کچھ بردا نہیں کرتے۔ سرسال ہم دیجھیجا اومُسننة بين كذاكيضلع مين خارا وإمراص وبا نئ سيحاننزآدمي مرحالة بين كهسي خبار عظیمیں تنوآدمی نہیں گئے۔ زیادہ ترہماری عانیں اس سبب سے لف ہوتی ہی کہمائن امراض کا انسال دنہیں کرتے۔ جنکا روکنا ہمارے اختیار میں ہی۔ مفظ صحت میں غفلت کرنے کا غِداب ہم بربر اسے کرمنراروں ما بوں کا نفصائی ہے اور مبواؤں اور میتیوں کی برورش کا مار زندوں بر سمترا ہے۔ ا خلاقی اورسیانی صحتیں با ہم تواقع بہی ا*ورخا تکی اور تمہبور کی* به بودیا لک**ب**بیں بيوستدين سيل لحيار سف كالمهل الزريه سي كربهارك اخلاق بهي امرامن میں مثلا اول این اور وہ امراص صبائی سے زیادہ ہم کوستا ہے ہی حب ہمارہے بسيم كومواء ناقص كالتركم وركرتا ہے اور ہم اسكونجس كھتے ہيں تو ہمارا ول بھی عما آلوده ورذاله بهوط تابيع عرض كدروزا نطحت كى خبرند ركهني سع ببث نعتمان

ميون والميني ہونے ہیں۔ عمرا کیاسب کیاہے کسب آ دمی حفظ سحت کے علم برعل نہیں کرتے ؟ اسکی وحدہے برزائی اور کا بلی ہے۔ تشهرون قصبول مين ميوني سيل شيار بهن جنا كام خاص ملغاني شهروق منية مروم منت اور ہروقت او دہموں کریس جبلی سرورت مدماتی کے لئے ہے اوران بہزوں کے وُق کرنے کے واسط جن سے ما نبس اول مراض بیدا ہوتے ہیں کمراوک کہا لياخ بن كه وه برطابي زانه احماحقا كهجسين بيميوني سبيل كي كميثيا ب رخفين امن زما زمین *خامراین کی ایسی شدت چنی مندوا بگرایسی جلدی جلدی آقی تح*میس وبا دُن اوراً مراض کی کنرت کاسبے ۵ میونی سپایی پی مسرشته کو مانت به با گرماو يدان ما بن الما المن المالي قصور المع الوي جاري غذاكوملونيان طاك بالرام كوئى ہمارے يا فى كوز ہرا كرتاہے -كونى أَسْعِف بمارے بينے كے لئے لا تاہى کوئی گلیوں اور مکا نوں کونجیس کھتا ہے کوئی شہروں وقصیوں میں یا ہے کے نجاس الحيين بناتا المحبس سه يا ني شرّا اي ان ساري ترايئون كا كافي انسداد گورمنٹ کے قوائین سے نہیں ہو سکتا جبتگ ہم خود ان *برایٹوں* کے در ارسانه میں بدل جان مصروت نه مهواب - بها را بدقصاور شهران انوں کا الرام ابن اورزمر لكائية- فقط إنى كے نكاس محرست اجھی طرح بنا وسینے سے مدر رؤل كروان ركھنے سے مفركوں اور فرمن كے بنا دينے ہے۔ ياني کے تل جاری کردینے سے ۔ علیط برکا بول کے مسار کرو بینے سے - تنہروں و قصبول مصفائي كي وه ترقي نهيل موكتي جواس طرح سے مولتي سے كمم الله المهرون توصا ف اور مهرار لهيس ميوني سيل كيدي كلهون بيدي المراتفا م الريك والى بهوتى بى اسكا أتظام كمرول مين داخل نبين بوسكيا مصرح محنسك دردين نيامة حيد كار ﴿ اس كا كام تُصرون إسريد ہے كه كلي كوچول وم تشركون برسبل كوسكني مذفسة اسكو دوركرك حبوانات بحركو براولورول سرسه بسيع نباتات عدا ورا ورحس وخاناك سدان كويك معافية

ميوني بيل كميتي تاکیهوا جوان کلی کوچوں میں دورہ کرتی ہوئی گھروں میں جائے توایت ساتھ معفن و البیبی ندلیجا کے کہ حبس سے کھوں میں بیار مارے بلیس اور ناوقت موتیں آئیں کس غمرج میونی سی گھروں کے ندر د خل بنیں و ہے سکتی اور مزائس کو دخل دنیا واجب ہے لیں صفائی کے لئے ہماری اپنی کوشش کی صرورت ہے۔ گوریمنٹ کے قوانین آ بین سے ا نفع نہیں تنبج سکتا ۔ گورنسٹا اپنی رعایا کے لئے نبود م کان نہیں بنا تی بہم خو دلینے رہنو کے مكان بنائشة بين- يا ي كورنسن كا كام يه ميم كدوه بمكوريسكها وسيم كدين كلفون كوكيو كأستحداا ورصاف و ماكيزه ركهين سو واه سكهاني بيه عنام عارس مي حفظ محت کی کتابیں بڑھائی ماتی ہیں۔ دوت کی صفائی کے رسالے قسیر ہوئے ہیں اگر گورشک سائحة كوشش كرينيمي امير وولتمند زمنيارا تعلقه دار فأكيردار كاركحانه دارنجي شركب مبوهائيں اورخو د منوبنين ٽو زيا ده ملک کو فائرہ پہنتے۔ بيرلوگ خود دو صار سکان منوبے ت طور سرمنا وی کرجنین سبطرم کی آنائش و آرام به دا وصحت و ترزیستی ترسایسان ہوں۔ ان آسودہ حالوں کی کوشش کے ساتھ غربیوں کی بھی مشارکت یا تعل جنرورہے كه ووسب آليس مين عني بيوكر صدفها في مكانات كانتظام كرين - بينيران كي مثاركة كيمي کام مولا مذہوم کا ۔ اگران کے کھروں کے واسطے صاف یا ٹی کا انتظام کردیا۔ گان موں تیں السيخ في ويسليقد سبتي بي كراس صاف ياتي كوغليظ كريّ كام مي لاتي مبن تو تعراس في في سے کیا فائدہ بنجے گا۔ انی مبولک آنے جانے کا بندولبت کرویا گیا وروازے کھرکال لكا دى كىئين مركه ميرغلاطت كا دھي لگا مولت - كھركياں دروازے مبدمين تھر يَاكِيزِهِ سَوِانَ كُرُكِيوِ نَكُرَ بَنْجِ سُكَتَى ہے عُرض صحت كاسا إِ ماار كھووں كى عنفا ئى بنت ا ا ورگھروں کی صفا نئ عورتوں نزخصرہ ہے۔ سس جنبک عورتوں میں صفائی کی عا دت نہیلا عولى - صفاصحة شكل ب- الريكان تنك بهوا ورسية واليهبت سي بول- مكر ان میں عور برانسبی رہتی ہوں کرنے مزاج میں صفائی ہو توسایے کھروالے آرام تو تندیب رہ سکتے ہیں کیکن اگر میکان نراخ مبوا ورساری باتین س میں مبوجوصحت کے لئے گھنے ورجا بين مگريسة والحاسمين كيسه مول كريني عوربين على وغلاطت بسندمون أوسف

شخاست و بداخلاتی-مكان عدر عنه والول كوكيرفائده نديني كاب آرام اورمرلين وه رايكي عزض حب آدميون كى عاوت مين صفائي اور باكيركي اور شيرابن خير دخل مو كالعرب بيت فامده نهب تنجيج كرميوني ساكميني كمه انتظام مصر شركون بره و رقت عباز واو يحفر كا ومواكر الكالى في عارى رب - دووقت كمون سے غلاظت أغمار بهت دور ايجي مالاكر ان سب باتوں سے جب ہی فائدہ غطیم *ہنج سکتا ہے کہ ایکر تی اوٹیت تھوا*ین عادت می*ن افای* عُرُصْ مكانات كى صفائى كى السي ضرورت نهيں ہے جيسے ايسے أوسيوں كى ماجت ينه كه وتعليم افية مهول الوئيتقوي بن اورياكيز كي بويفا ني محدرت ناس مول فيلطي ہے کہ بینے آ دسیوں کوصفائی کی عاوت نہ ولوائی جا دے اوران کے لئے سامان فائی نیارکریا جامیے۔ ایساکرنا آئینہ داری و محلیں کوراں ہے۔ غرص مری ضروری اور مبارآند! ت یه سے کر رعمیت میصفائی کی عاوت افی جائے پر بغیر بڑھانے لکھائے کے ہونہیں کتی -صفائی قوت با سمیسے معی زارہ صروری ہے۔ شفا دینوالی دواؤں سے بھی زیادہ فائدہ مندصفا فی مولی ہے۔ امس سے اپنی آب حزت کرنی اور خود واری پیدا ہو تی ہے۔ اور سارے خاندا ن^ک اخلاق براُسکا نفر ہوتا ہے۔ وہ کفایت شعاری کی سکتے زیادہ رؤشس فیلی تا ت - وه انتظام فاندداری کے لئے الیسی ضرور ہے جیسے حیات کے لئے مستقا ہندی فاندوارى كي بركام مين وروكام آتى ہے۔ وه آسائش وارام وبدلودى برستندان چى قوموں كى ترقى اور نئالشكى و تهذبيت دوگا رون بي سندر كي بري درگاروق اكي والشرصاحي سياحول كويون برامية فرايت بين كرجيا وه سي فيركك ين ما میں تواق ل بیجیس کرون کے بہشندوں سے تقصین اورصفائی وطہارت کریٹیے كها بها و غلاظت ونحاست يكرد وركرنه كانتظام كمينا بيت اس ان كومبسنا مال با نشدون کی اینی آب عزت کرین و خو و داری و محنت شفاری واخلاق و عاشرة كامعلوم وكالسااوروال كروافعات برعلم داصل كرف سانبين كا مين في او خود اين آب عزت كرني والي اور في السلة طورت يني والي موفيان

محمركي ميمو في جيوني تيب عمارت وعمادت بارجام اتنى بى وه صاف اوتنظرى ربتى بين شهروال وقصبول بين جوسيل كحيل كروه ربتوبي م اِن کے لئے برطب خطرناک ہتنے ہیں۔ ایک ملاکھیلا عجی ایک دمی سٹرک برطبی ایک وہ معرب بھیجے ارک بارک تھرہے مگرک برطینے وا ول کے لگا تا ہے . اگر ہم اٹ اسٹ فیرمنڈ آوميوں كومهذب بنا نا جاہين تواول الى غلاظت و نياست كو دوركر مل -المبعث انه في مين كوفي بات اليبي نهين به كرجيكا مقتضار بيهوكره وتنجس تياسي طبیت کالوئی حضہ نجاست نہیں ہے بلکرہ مارضی طور پرآومی کے بیچھے لگ جاتی سام اِسکی جان کھاتی ہے اور سر مادی لاتی ہے - اُس سے کیسی کراسیت اور نفرت ہوتی ہے لرونی سین مه باره مین سخاست میں مجبری مهو تواسی طبیعت تمنفر مهو کی اس سے يتع بهي برجرها بمزاج ناخوش بيعبين مهو جالت ببس است وآدمي وليل وخوار وباقرار موجاتا ہے۔ میلےرسنے سے حیا کم بھو حارتی ہے۔ سلاین بھی بوری بے حیائی ہے۔ جسکاجسم نایاک ہے اُسکا ول مجبی مہات ہی کم باک ہوتا ہے۔ روح کی عبادے گاہم ہے بین دمی کو جائے کہ جیسے وہ اپنی عبادت گا ہوں کو ماک صاف رکھتا ہے اسی رج بهم کوشته ارکه و اکثرنشه بازا میونی بشاری جندو بازاور ناشاکت کردارسلی کمیلیات بہن ان کوان آفات سے بھانا جا سئے حلیات جہانی طہارت روحانی کا باعث ہوتی نے ۔ اس لئے مشرقی قوموں میں مغربی قوموں کی طرح عبادت کے بعد طہارت نہیں تعجه جاتی ملک*ه وه عب*ا دت کااک جزو قرار دی گئی ہے۔ بغیر اسکے عبا د ت مقبول نہیں ہوتی اس لئے کہ خیاب باری کے حضور میں عدا د ت کے لئے کھٹرا ہونا اور جبھ کا ناماک رکھنا برمنی گستاخی اور کیا در جی تھی جاتی ہے۔مشرقی قرمین ملہارت حبیانی اور طیبا یت روط نی كے نوائم ہونے كاخيال ركھتى ہيں حضرت موسى علىلاسلام نے بنى اسرائيل كو بہت كھ تاکید طہارت ظاہری کی **فرای ہے۔ مسلمانوں کے ہاں توسعدوں کے ساتھ طہارت جمانی** ئامان سارر بتاہے جس خاز بوں کو تکلیف نہ ہو۔ اکٹر سے دوں میں سفا وہے۔ حوض حام علخاك مهوتے ہيں جسے جما في طبارت كے واسطے ان كو بہت آساني عورتوں مرد وں بحیّان کی بدلودی صفائی کی توجہ یہ ہوتی ہومد

كمعروب تي خوس أتطامي استحصر آوجو نبايت اورخفيف ابتداء نظرين علوم مهو تي مبس اگريتوجه نه كي ما مي نوجها في اوم رومانی آرام آدمی ومیسرنیس موتا مشلا بچول کاجسانی آرام ان کے کعلامے وہزانے وہزا بيوقون بر وبنير نبايت خنيف سے خفيف معلم مبوتي ہي وه نهايت أبارآ واو ميروي بهوتی ہی نیچوکو درست طورکھلا کوسیفا و مہیں تو دہنعیف اور بہا پر ہی گا . اور بہی حال اُسکا برطیسے موسے بررسی ا جیسا بحیموان ہے وبیا ہی برا ہوتا ہے - جوالوں اور ارمان بعنی ارم *در مین نبین صل مو"*ا تجدینک*ه ه ان خفیف ایون براتو میرنگرین برخض رو* بري مين يخ له مين مين ورزام سے رمون - اور يعين اور ام اسكونهيں حاصل وسكتا به بكر ريب باليس منهول مصفائي كفايت شعاري مخنت كامول كو بإصالط و اِتا عده کرنا ـ سیسی صفیف ایس میں کہروتی سالن - وال کا بکانا -کیرموں کا سینا . ا دِرَّنَ سِينِيهِ ارحيهُ لِكَامًا لِمَا رَبَيْدِ وِنِ كِلَّا بِنَا مَا - عَالِيونِ كَا كَارْهِمِنَا - تَجَيِيةِ فَوْسِنَ کوصاف رکھنا - بخول کوکیرطیئے پنھا نا - مگرجة بکعورت کو بیر باتیں نتائیں وہ سرگزا*م* تا ان بیں ہوتی کی گھر کا استام اُس کوئیر دکیا جائے۔ ہم جور دیکھیتی ہیں کا کی عورت آیے۔ ساری گھر کا انتظام زمادہ خوش اسلوبی سے سرنبات دوسرے کے کررہی ہے آیا مجو کی مرتی ہی دوسری سیٹ تجدری ہے۔ دونو کے مکا نات ایک ہی طرح کے ہیں ۔ مگرا کی مین کیے تازہ توا نا تندرست ہیں و وسرسے میں و کے سنے بار زرد-ا کیامین کہ یام ہذایت آسانی سے ہوتا ہے۔ درسرہے میں ہایت شخت ہانیاہی ہے۔ ہم المير طحير بنحت واتفاق سيرنهين بيال بهوئين بلكان قاعدون كهرتا وُهـ، به يلهون ہیں جنگوان دانشمندوں نے ایجا دکیا ہے کاستعلاد غلادا در کھتی تھے اور فقط نیجونہا ر مقماع تا المص منا المه كرك ان قواعد كاستنا طاكري عقه-لَمُركَى عُوسَ انتَظارَى عورتوں كى تعليم ير موقون ہے - سبكا رواج ، آيا اليام خاطرخوا رنہیں عورتوں کی برمی تعلیم بھی جاتی ہوکہ کچھ لکھنا بڑمناان کو آئیا ہے۔ گ لعرکی حومن انتظامی کے لئے ان کو و ہ انتعلیم ہونی جا نہنے کہ جس سے وہ ان تمام کا سے توانین فطرت کے موافق اگا ہمو جائیت کجن کی ضرورت گھرمیں بڑتی ہے

محمون كى غوش انتظامي اگروه جبم میوانی کی ترکیب حقوانین فطرت کے موافق واقب ہوگیئں تو و واپنے ؟ منایت اجی طرح پرورس کرینگے اوران کی صحت کی حفاظت بخو بی کرینگی و رسینے سکے ایس انکی لاعلمی کے سبب ہیے مرتے ہیں نہیں ننگے۔ اگران کو بحت طبیا مرکا علی ہوگا تو گھھ میں لمعلف منهایت لذند کمین - ا وروه تندرست و نوان رکعیس محر-اگران کوعلم دار آنا ہوگا تو آند وخرج پران کی نظر ہوگی اورا کی گوڑی فضد پل نہ خرج ہوگی۔ ایسا سی اور کامزیکا عال ہے ۔ جس قوم کی عور میں تعلیم افتہ مذہبوں خواہ اُن کے مرد کیسے آی لائق اور قابل ہوں تو ° دنیا کے کاموں کے رزم کا دمیں آن کوامک ایمے سے افرا برزا ہے جب تک ہماری عور میں تعلیم افتہ نہ ہوں تب تک ہم کومعا ملات ملکی کے اندر مدا خلت منتے معطرنا جماري قومي ترقى تنبي كريكان ہمارے مک میں مرد عورتوں کے علمو منروعقل کے قدرشنا س الیے تہیں میں عبیری کہ صورت وشکل کے۔ وہ یہ جانتے ہی نہیں کہ جہالت و حافق کی بیخ کنی گھرسے عورت کی عقل کرتی ہے مرو خانہ داری کے کارخالوں کو سمجھتی نہیں ان کوزلا^{وہ} ترعل من بدرستی ہے کہ کو تی بیوی ازک اندام محل فام مجائے خوا ہ کلیسی ہی جان میمور ہو۔ جا ہل مرونق جاہل عور توں سے سٹ وی کر کیستے ہیں اس لئے اُل ئى رولادىيں بىمالت منىل بعدمنى حلى جاتى ہے۔ مذمال ميں مذباب ميں بچق کی تہذیب تعلیم کی لیا قت مہو تی ہے - جو خورتعلیما فتہ ہموتے ہیں م ره خوب صورت عورات سيوشا دى كرنى جاست اين- كو في عورت خواليسى ې عقل وعلم و هنر ر کفتی مبو . گړښکل هیې منر نبوتو آس سي ننا د ی کروالپ نه نہیں کرنے ہیں ۔عزمن ہمارے کک میں ان کی طرف سے اولا و کو کو تی افران وتعلیم کا حضد نہیں ماتا۔ رہاں کے آدمیوں کی یہ رائے مہذب ملکوں کی طرح ہنیں کہتے کہ مرد عورتوں کے لیول (مہواری) سے با ہر نہیں علی سکتے جر حور توں کا حال ہوتا ہے وہی قوم کا حال ہوتا ہے۔ عور توں کی تہذیر ا اینگی معابه توم کی نزریه و ن کشگی کی ہے۔ ہماری حورتوں کو سوا نیجے

جنة اورهاتیاں بکانے کے کھیاور توں اتا۔ غرض آگر ہم ایت کھر کا اتھام عابين توعور والقياع وتهديب مقدم عايس ع الاراداء زندگی بسرگرنے کا فن یهاں ای انگریزی لفظ آرٹ کا ترجیدیں نے ان کمیا ہے اس سے مرا و أس بمنرسه به جونوالی الول وتعبركري . المجمورة مين دكها وس اسكا مرمنوع عل سے آگے اسی تفصیل آرگی ۔ رام کسی خف کوفواه اسکی عرکیمینی بهویشراف نسب کے سبب سے شراف نه طانو ملک جِسْعُ صَ كِي الله الراعل شرافاية بهول -اس كواشرات مجوركووه عالى نسب مذبهو-اربوى مترفض بوعراكا فرزند بوتاجه رس کسی نیک نهادگی خدمت کروگو وه غرب بی کیوں مذہور ایک وقت ایسا آسگا که و المباري خدمت كامعاوضا واكرديكا-(رمى أوميون كے وسد بدالزام أنگايا جانا ہے كدوہ اپنى عجزونا توانی سے اسما نہيں مگر شائد ودایتی قوت و توان کی سے واقع منبیل آدمی کا حال مین کا ساہے کر بعض اوقات اُس میں سومے نے ذرات موجو و ہوئے ہیں گر الک ذمین اس بات کو نہیں جا نتا ۔ رہ ، جوجنے ہم ماصل نہیں کرسکتے اس کے مال کرنے کے قصدسے ہم لینے ول کونبرمروہ زیرگی بسرکرنے کا فن ایسا سے میساکشاعری کا بیصوری کا متعیقی کا فن علماوں کی طرح وہ بھی آ دمی کی انسانیت میں وا فل ہے۔ یہ زندگی بسرکر لئے کا فن م سے کہ کھیے فرا_عیہ سے ہم نزندگی بسر کرنے کے وسائل کو بنایت عمدہ بنا سکتے اور بہر کریکٹے

رند في سركر له المخيلات بابارو، رورتا کی عظم پر پہنی سکتے ہیں۔ خوشدلی کے ساتھ زندگی بسر کرنے کے لئے کچے کم مرور اس فن کی نہیں کہتے ۔ فنون فیاسوی اور صوری کی طرح اسکا ما ند بھی نیجر (فطرن ہے۔ اسکوسب عاصل وزکشف کرسکتے ہیں اول سکوِمر بی ومعلم کھاتے ہیں بھواس کی تحيل لين آب تعليكيين سي بودا في ب - فرزا على بغيريد في بنين سكتا - حوش دلي كوئى ايسا بيش بها فولطبور تاكم إب جو مرغطه نوبس ب كرجكي تلامن عبت موا ورائس ك نطف سے اِس کلی ہو۔ بلکہ وہ تو کبٹر جھبو مے کمپیو کے جوا ہر کی نتھے نتھے وا بوں کی ارسا مِن جوسلسل مبو<u>ك منه بهايت حولع</u> ورت اورخوشنا بهوجا تي مين ا كانعمولي زندكي میں جو چیو ٹی حجو ٹی خوشا کے بخرت مجیلی ہوئی ہوتی ہیں ۔ انسی نوشدلی عاصل ہو تی ہے مُرِن کی طرف جوالتفات سیم ہوتا ہے۔ اسکا سبب یہ ہوتا ہے کہ ہم کسی مسرت عظیم ا المارین کی امیرمین سرتا یا مصروف بهوتے بین معمولی فرائض کوبوری ایا نداری ا ور عزت كے ساتھ اوراكر بے سے ہم كومسرت وانبساط دلى عال موتى ہے۔ انسان اصلَّ ت میں حبطرے زندگی مبسرکرتا ہے اسیس اس من کی بہت سی شالیس مجری بیڑی ہیں ۔شلافون اروكدوواً ومى ايك سي وسائل ركھتے ہيں - ان ميں أيك تواس فن سے ابرہے دوسرانا وہ اب بيك دمي كا حال تو به سوكا كه اس مح عنيتم سرمين مجه ايدن او جينيم دل مين بصيرت موكى اسكوبرروز نبير رفطوق عديد وحسين نظراً في كل وه دنا نه حال ميل زما نه كذمشته كي بخویز نا نی کریگا-اورزمانه آینده کی شان کویہلے سے سوچے گا- وہ زندگی کویراز سانی ا ما نے گا-مهل شم جمیع اور اینے فرالفن کوا داکر نے خوش دل رسیگا وہ اپنی ترقی کر گا اور المترجاعتوں كوبہترو برتر بنائے میں ساعی ہوگا - ہر نیک كام كريے كے ليے سيت و حالاک ہوگا۔ نہ بھی آئس کے پہنے تھا تھا ہیں۔ مذہبی دل درما نمرہ ہوگا۔ وہ اپنے کا موں کو خوشی سے کرنگا۔ اور فلیوں کے خوش رہنے کے لئے مدد کرمگا۔ روز سروزائسکی فرزا وسيع ہوتی جا منگی اور اس سب سے روز استیا ورا دمیوں کی تدبیر پہنچنے کے لیئے ا كما نئى بصارت حاصل مبوگى - وه اينى زندگى نهايت عزن وحرمت كے سامخه بسركر سكا اورجوائس نے نیک کام کئے ہیں وہ اُس کے باد گار میں گےا وروہ ا کی فیزمال

تداق كالتنظمة ونا باب اردیم مثال اور خلق کے لئے بنے گا۔ اب دوسرے آدمی کا مال نے کے کوہ پہلے آدمی کی اندیکم نوش رسکا۔ ہنوز وه ويد بلوغ كونه ينجيه كأكد أسكى بهبت سى نوشيول كاخامته مو حائد كلا . دولت كلامنتار میں جو کھیراس کے ساتھ کرتا تھا وہ کر چکی ۔اب و ہ اپنی زند گی کو نا نومش او لوح وتعيم كايستياحي سے اُس كا كھي مبلانه ہو گا۔اس لئے كہ اربخ كے معنے اُس نزد يُّن کھینہیں ہیں سامی میں توجب مزہ آتا ہے کہ تاریخ کا ندا ق ہو۔ اس سیاحی می وه اور زهمیت سفرسه رخیده سو گا- مرقعات رتصور کو وه اس سب سے دیکوگا کا ورلوگ دیجیتے ہیں - ورنہ اس کے نزد مک تصویرخاند. ا در سورخا بنه- د و يؤ برا بر بين - غرعن امن قسم كي خوشا پ اُستے تہيں ماصل هنونگین جب بشرها یا آمیگا نواور دل منشا در برانیا ل موگا بسی چنیرمین اس کو مزه ونطف مَرْائتِكا-زندكي أك نقاب مبوكي - حسك اندر والصفر مرون - ربا كارون -بنونهٔ ایدلوں کےکسی کوزنیں بہوا ہے گا ۔ اگرجہ وہ اپنی زیست سے خونس نہ ہوگا۔ مراس كے عمورت سے بهي اس كوبرا خون لكے كا مير برده شرعائيكا وه ا بنی ساری دولت سے ناکا م رہا جبکی وحد سیھی ک*دوہ زندگی نبسرکریے نے فن* أتكاه تهبين تفاجلكي بغير زندكي سنه خوستي وخرمي نهبين هاصل موسكتي زندگی میں سیالطف و مزه دولت سے تہیں سدا ہوتا لکه تا او عزر قدر دانی نلاق تعليم وترسب سه بيلا بوتائي - بيران سب كے سواء آنخد مصراورول منا نز چا ہیئے۔ یہ اتیں ایک عزبیں سے غزیب گروہ کو متبرک وسعا دمنید وفرخندہ حال نبا دہتی بین اعلیٰ درجہ کے خیالات ولفنیں زاق محنت وشقت سے بدا ہوسکتی بین حیکے سبب سے مز دورون كاگروه بهتروبر ترم وسكتا مبي- اك عا قل عالم كا فول بي كُركن فله فارغلاق جاعلی در میکی زندگی میں برنا جاسکتا ہے ایسا ہی اصفد صد کی زند کی میں خواہ و کوارونکی ہو یا *گئی خاصل و تیجفس کی۔ ہوتنف* میں انسانیت کی حالت موجود ہو تی ہے ۔ احياذان عجيب بنرب و وجهاني آرام ادرآسا كشول كااصلى منظم بونا اي وزوشي

اب بازدیم فرن کام کرانے والونیس محمنوارون كيمكان إراما البرعام البح حب تم مسى دوست سے ملاقات كركتے جاؤتو دروازه ميں قدم ركھتى العلمة كومبوحا يُرِكّا كه مالك نيا مصاحب فإق بحر إبهنين إگرصاحب ملاق بهو كارباي ا جنر السعقري أجلي قربينه وترمبت سع ركھي ہوئي ہو تكي-كہيں ميتول كے كھيلے ركھيے ا دادارون پریضو پرین آومزان مهونگی نغمیسرا بسرندون کا پیخرا اشکتا بموگا کناین الطبي بوعي معمولي اسا ما فاتركيبن بهانيهو كالكربب نوشنا في كيسا مفدر كما بوكا اغرمن اس سے دل میں وہ خوشی سراہو کی جو بیان نہیں بروکتی۔ اسکی خاندواری کے البركامين زند كى بسركرك كافن لين سيئن كها تات منالاً خوراك بهى لووة اول ا و وضم غذا انتماب كريكا يحد أسكوم و دارتهار كريكا - اسمين سي طرح كااسرا ن ته مبوسن بالنيكا- ارزان كاخبال ركه يكا- ما بن ايساصات ركه كاكروه ماكين سرون مرس تي ساچکتا بوكا حيك كي منربت سينے كوجي مذيا ہے گا۔ ا مع سرے کھریں جائے جہاں یہ فن اینا کام نہیں کرتا۔ وہ ں اسراف بردگا۔ تالسي جنربيس بطف ومزه وسليقه نهوكا خرج بهت كحيد بهوكا مكرآرام ندمهو كالساركير التليفون سيه بحجرا مبوگا-كتابين تحيري مرنبي مبونگي- كيرفيه - رئيبال-شال ديشك الوصوراً وصرتتر ستربيط مبوعية كرسي بيمو ندهون براساب لدا بهوكا- والانون-الكرون بن كرديد دوها رها راسل جي بهوكي رويد خوا وكتنا بي خرع بهوجائي ا گرکوئی چنر درست مویں ہوگی - اسکاسیب بھی ہو تاہے کہ مالک خانہ اس فن سی ماہر انہیں ہوتا۔ دات میں گنواروں کے گھروں کو دیجیوتوان میں پیفرق یا وُگے کا آپ كنوارانسي كشاده عكية لامش كركي مكإن بناتا بهيجها لصحت خوب رسبعة اري بنواکی آمدورفت رہی- اس کے قصمیں کورمیے کرکٹ کا نام تہیں ہوتا ۔ اینا عزمیامٹو اساب ستحدااً حلا قریند سے رکھا ہو تا ہے۔غرض وہ اس فی کو جانتا ہے اس کئ اكر برحيزين مليقه فتكمطوا إياما تاسيء اب استير بنطاف ووسر فكنوار كيكعر اكو بيجے بوسارى چيزى يہ كھركے صد بائيگا۔ بيح موربوں بر معيل دہے ميں مرغباں اور کتے حاربار بوں پر پھررسی میں کورشے سے دھیرگئے موسے میں دوآ دی

اب یا زویم گھرمیں رہنا۔ ایک بی کھیٹ میں بااک وکان میں بااک کارنیا زمیں کام کرتے ہیں اُک کی ایک تو الموقع المان رستا ہے۔ برشاک نفیس بینتا ہے سارے کامراس العرب السن من مازير صفيك التا العلى يو فال بين كرما أبيا-معلام المجي بمن من المات اليون كى تعليم من مجى حرج كريان كامقد ورركة اب -ور المسلم الماري كى مالت المس كے برخلاف موقى بيت كر عملين اور يسيب دوه ما المان مور من المدماكر نهيس سيمتا ہے - خلاصہ سے المجشی خس کوریہ فن آتا ہے كرده التي فندكى يصاميرت وراحت ولي ماصل كرتى مانتا بدا ورايين سيس سوسن در المناا وراوروں کوخوش دل کرنا اسے آتا ہے۔ بینخصرا سے مہد انتاہ الدوہ خود خوار سے بنگسی کو خومش رکھھ کا پ تھبی جلے اورا وروں کو بھی جلاگئے۔ الدوہ خود خوار اور اور کو کہ ایک کا موسل کا میں ایک کا ایک کے ول منظامی سے عبت کرتے ہیں اس کی عزت کرتے ہیں روسرے آوی سے **لغرث الرقعية بين اورا**ئس كو زلىل حاينة بين - إن دلائل كى وحد يسيم سترغر مواه و و کیسا می وی برواس فن کرسلیمنا جا سے حسکرست سے زند کی میں بہت معصرت اوربرات ماصل مہوگی ۔ وسا کو بارے آنسو وں کے نالے کی صرورت المين الميور مبم تون اس كوبهات بن بهم كواين قست بربين كواخت راور حكونتا خاصل ہے۔ محل واقعات میں ہمرکوایٹ ول پراختیار مبولا ہے کراپنی طبیعی اورمزاجول كيادوك مخام كركي مسرت ال خيالات كرس تربب وتعليه يسيهم أبني طبیعت کے نیک مصرکو کا مہیں لاعظینے ہیں جواکٹرآدمیوں کے زروہ بڑے کھیرے العاديس طراسو اكراسي الحيى كتابس موعدكر نبك خيالات سداكرس اورام في المال فعروعا فیت کے سابھ اس کے زرگی بسرکریں کھلے وائس ہواری تعظیم و تکریمری میر باری راستهاری کی منا ا بهارے مانشینوں وغمشیوم برتین بنجاییل -اس تناريم لمورتهايت عده طورس كمول مين مواكرات مسرت فالمحديد مرمنا بهو کنک انروں کو بدا شروں برغلبہ ہو ماہے اوّل شرط بیہ ہے کہ استمامی

Vice VI Jung-Lay 2 如此以外从他一次在这种一次的。 What I will be carried the state of MANUAL VIEW OF CONTRACTOR Work of The secretion of the bylow Userson Both with state of the Louist and of the action by Let 12 16 18 18 18 「大きななななないとことがしませんです。」というはないです。 CARLACIA CHOHOLDIZZIZIZIZI OTAKO OTAKOLOW Motorical plans of the series of the series of the المن العالم المرات و ويدير كابن خارى و المعتبر المان نا في تعايت شراري اور نفطام بغاز داري بو بالمصين اليبي موين سهاري EMOUNTED PROFITATION OF UNIVERSE المسترين والمسترين المسترين والمتال المتناف والترال المراجعة Marie Lucia Ville Drie Leiter 383 الداسون بوي سوي كذيت تمار منظر والعرف بالا المعلق ا white of the order of the contraction of 4 Virte = 2 me La Cois L Color is get ingle المعين ل زاد في الإران ال معدد من الما بي وال يحتر الله المثالي من من الما بي وال يحتر الله المثالية うちょうしんかいのとのいことははなんしょう امر توکلیف به آزیون کولیزی خدیات و فلیوت کے سب کاره توکیستان できるからいいはいいというかというからいいっちょう عرويون في طبعت بري الرائيل المعين ال